



日々の果て

あなたのととなり

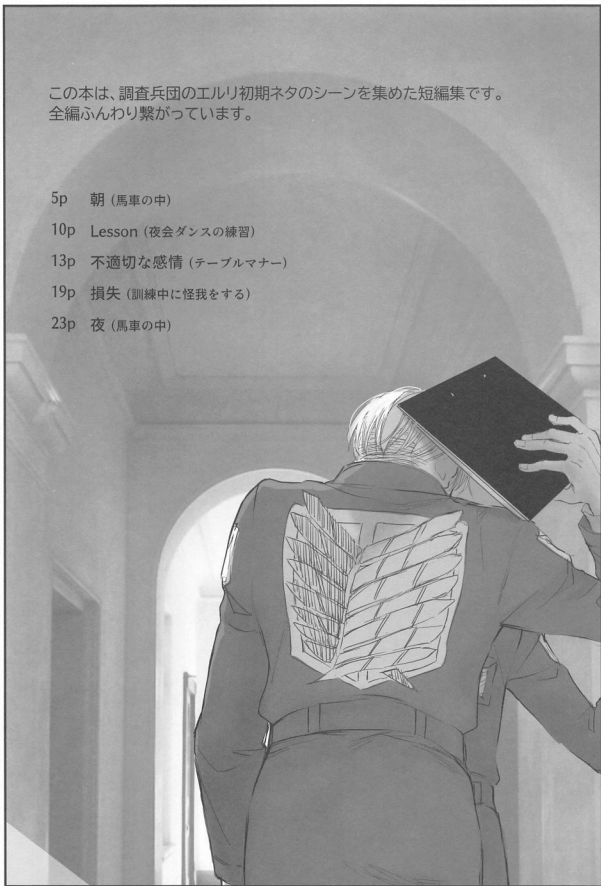
壁の中、

壁の中、あなたのとなり、日々の果て



この本は、調査兵団のエルリ初期ネタのシーンを集めた短編集です。
全編ふんわり繋がっています。

- 5p 朝 (馬車の中)
- 10p Lesson (夜会ダンスの練習)
- 13p 不適切な感情 (テーブルマナー)
- 19p 損失 (訓練中に怪我をする)
- 23p 夜 (馬車の中)





「朝」

朝
の
街
を
歩
く



くあ

寝
い
ぞ
い

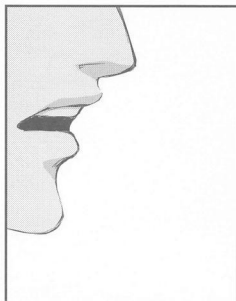
昨
あ
ま
り
は
眠
っ
て
い
な
い
だ
ら
う



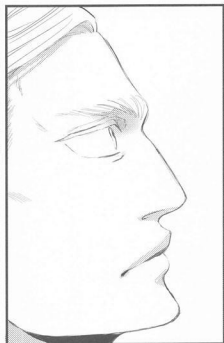
あ
あ
そ
う
だ
、
報
告
書
が
多
す
ぎ
る
せ
い
で
な

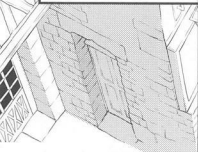
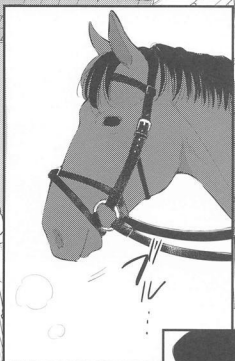
君
は
筆
記
が
極
め
て
丁
寧
だ
が

内
部
向
け
の
もの
は
い
速
度
を
優
先
し
て
い
い



慣
れ
て
ね
え
ん
だ
よ
、
地
下
じ
や
字
を
書
く
事
な
ん
て
め
つ
た
に
な
か
つ
た
か
ら
な





旦那方、
着きましたぜ

か
ち

おっと

リヴァイ、
着いたぞ





END

Lesson





交代するか？



なあ、このポジションは
何か役に立つのか？



出来れば
踊りたくねえ

ワルツは苦手か

知らねえ女と
体を密着させて
踊る趣味はねえな

では断ればいい



失礼の無いように
断れるのならな



いいのか？



わからねえな

じゃあ俺たちは
今何をやってる？

夜会の準備説明だと
聞いた気がするが



甘い言葉を
ささやく

END



見つめ合って



練習だ

体を
密着させて

不適切な感情


ナブキンを
最初に広げるのは
最初の料理が来た時

あるいは
招待者がナブキンを
取り上げた時だ

サーブされた皿は
動かすな


グラスに口を
付けた後は
定位置に






スープは極力
音を立てず

皿の縁から
中心に向かって
スプーンの
約7分目程をすくう



滴^{しずく}でテーブルを
汚さないように
静かに口に運べ


左手は皿の左側に



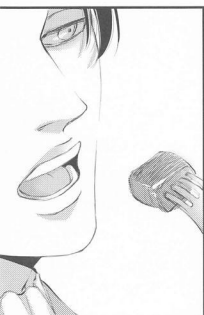
カトラリーは
外側から順に使う

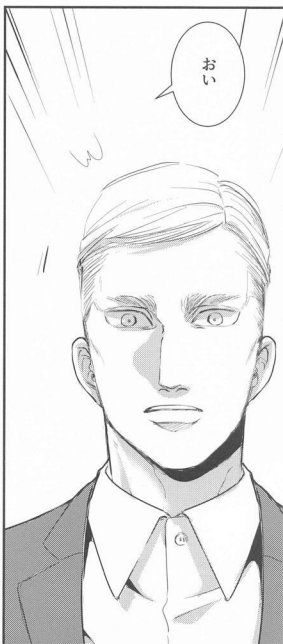
ナイフとフォークは
人差し指を背に添え
親指も前に向くように

万が一落としても
自分では拾うな



まずフォークで
肉を押さえ







いつもの君の
口癖は厳禁

地下に遊びに来る
金持ちどもは
いつも美味しいもん
食いながら

ああ、シモの話題は
するなって事か

……まあ
そうだ

エゲつないエロ話を
していたがな



そこは臨機応変に

しかし基本的には
相応しくくない

同感だ、奴らよく
食いながらムラムラ
出来るもんだと
思っていたよ

……まあ感情や
要求をそのまま言葉に
乗せる事は稀だ

地下でも同じ
だと思うが



損失



エルヴィン団長!

リヴァイ兵長が……!!



怪我の具合は

骨は折れて
いないそうです、
あの高さで奇跡です

ただ意識が……



兵長……！！



エルヴィン

すまない、
しくじった

……



良かった、
戻ったん
です

エルド、
心配をかけたな
訓練に戻れ

はっ！



お前が何を
言いたいか
わかるぜ



部下を庇って
落下したと聞いたが

それも含めて
俺の落ち度だ



……もう
3年経つか



俺をここに連れて
来るのがどんなに
大変だったか



壁が破壊されて
益々狭くなった
壁の中で

人間を二割も減らして
ギリギリ食いつないでる
クソみてえな状態で

手間暇掛けて育てたのに
訓練中にそいつ自身の
ドジで失うなんて
間拔けな損失だ

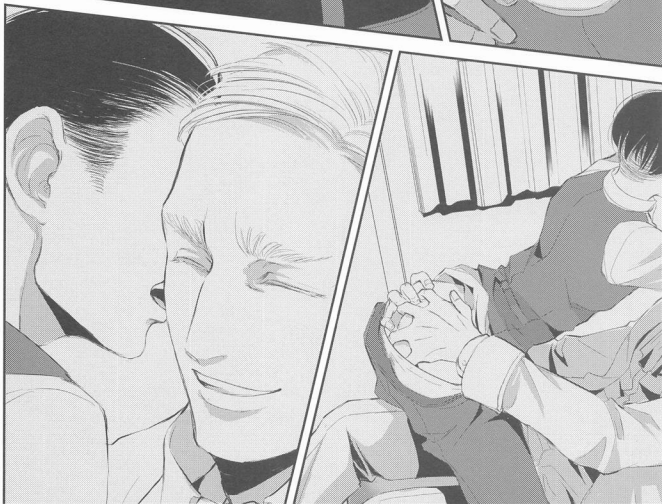
リヴァイ



END

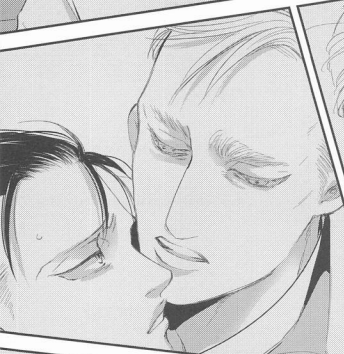


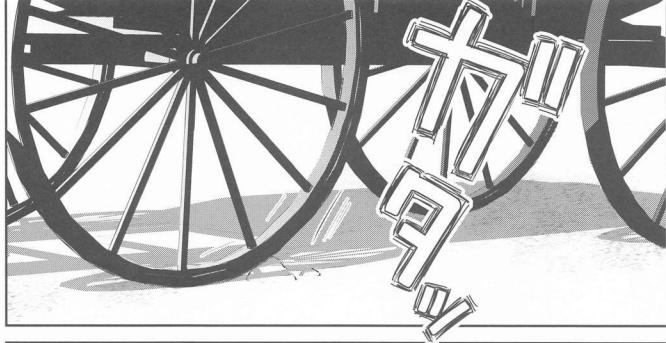
夜













END

描きたいエルリの景色のつぎはぎのような
気軽な本にしたかったのですが、
あと3ネタくらいは詰め込まないと
つぎはげていなかったのでは……？(賢者タイム)

また挑戦したいので、またお会い出来たら嬉しいです。
お読み頂きありがとうございました！感謝！

壁の中、あなたのとなり、日々の果て

発行 Heart or Love/はるるん
発行日 2023年2月11日
印刷 太陽出版様



@harurunhol



7678758

匿名メッセージ箱：
<https://odaibako.net/u/harurunhol>



- 1.朝(馬車の中)
- 2.Lesson(夜会ダンスの練習)
- 3.不適切な感情(テーブルマナー)
- 4.損失(訓練中に怪我をする)
- 5.夜(馬車の中)