

presented by MAMUSHI-RICE  
HQ!! unofficial fanbook#06  
Kenma·Kuro·Suguru



Kuro·Suguru  
Kenma·Suguru  
Kenma·Kuro  
 $\alpha \times \alpha \times \Omega$  threesome (3P)

OMEGAVERGE  
R-18  
R X K A I - S

猫  
み  
た  
い  
に  
抱  
き  
寄  
せ  
た  
い

MAMUSHI-RICE

研磨  $\alpha$ 、黒尾  $\alpha$  と  
大将  $\Omega$   
3人で目指せ  
ハッピーエンド。

presented by  
まむし514

K u r o  $\alpha$  ×  $\Omega$  S u g u r u

K e n m a  $\alpha$  ×  $\Omega$  S u g u r u

K e n m a  $\alpha$  ×  $\alpha$  K u r o





もう前もむえよな



なんですか？

あいつら  
持ってるのに

ロコ人と遊ぶのは  
危ないから  
もうダメよ

友達だから  
平気だってば

危なくない



アッ！



「ごめんね……  
そめておに運んで  
あげられなくて」

満10歳までに  
受ける  
適性検査で

俺は  
あの2人とは  
違うと教えられた

特に  
おはよくない  
結果だと



episode  
1























へんげん

あじうの



ん

なんでも  
おきまん  
おまんたよ

あ



いやだ

あ

あ



嫌いだ

Qなんて



誰か

誰か

ネコ?

ネコ

はさびて



飲んで

あ……あ……

気持ち悪い

気持ち悪い



...あんなに  
さみしい...



痛くないか  
大丈夫か

大丈夫です



痛くない  
大丈夫か  
大丈夫です





episode 2



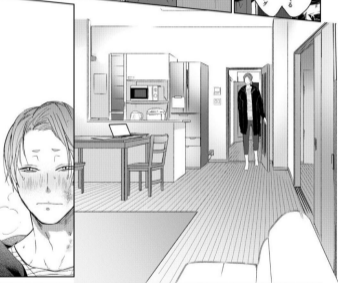


おれ  
はいいけど  
： 誰性利もから

いいよ  
そのままた外にいても  
働かないし  
夕方に帰  
買ってきておもしろ

悪い...

とりあえず  
入って...  
夕方に帰ってくる  
正室の  
ドヤ顔がムカ



いや...  
それは  
仕方ないけど  
それで  
： 誰が...

やっぱり  
色々買われる  
んだね

へえ...  
夕方は普通  
あつさり  
帰ってた  
みたいだけど









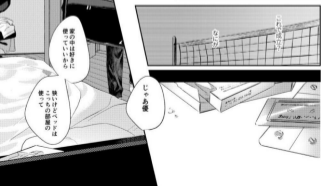














こっちがトイレ  
風呂と洗面所は右



「お前はほんとにいいのかよ」  
聞いてみて

おれが  
夕方の行くところ  
グアムまでだ  
おれはもういっ  
たかよ

うん

？  
あーおれがの  
うん



おれはもういっ  
たかよ

夕方の行くところ  
グアムまでだ  
おれはもういっ  
たかよ

おれはもういっ  
たかよ

夕方の  
ありがとだね  
寝い寝い



夕方は  
おれはもういっ  
たかよ

おれはもういっ  
たかよ



けど面白い  
したからもな  
大勢

おれはもういっ  
たかよ





もう書があるなら  
安全だろ

楽しくやろーぜ  
一応  
幼馴染なんだし

な？



あ…

そっか

↑キ



悪い癖だ…  
なんかいいた  
え？  
俺のこと  
そんなに無理す

えっ…  
どきしたの

…んのか  
タシマロ…

いやーたぶん  
タロのせいじゃ  
ないから…

聞かれてせん  
はるやうし



Oh?

…



ケアはおれに  
あれくらい  
されても平気だし  
…同士でしか  
喧嘩も  
しないから…

書は買にしないぞ  
いいよ





ごめんね！  
もうちょつと  
待てる？

だって  
研磨

あ……  
いぬみ

……から……



ガッソ  
のきなかっか。

いや……  
……あ、あ……

……ん  
ないでか……

おれとするのも  
それなりに  
ほかつたでしょ

え？

何……



一人でするより  
おっほじ……

……タロ  
何回言えば  
わかるの

✂







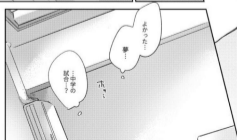












消えろ  
バカ!!

…なんでや…  
んな…

友達なわけ  
ねえだろ!!  
お前なんて  
友達じゃ  
ない!!!  
だいつ嫌い

ごめん  
友達なのに

ごめん!!  
もう絶対  
ごんなこと  
しぬーから…

ごめん  
おれたちの  
せいでは  
ごめんね

周りの大人たちは  
俺が悪いと言った

悪いのは  
あの子じゃない  
お前が口だからだ

はやく  
忘れなさい

…あの日は  
涙もなかったな

あの一人じゃ  
なかつた男がして  
きてたのに

けど、  
ニコキヤンの歌  
また聞いて  
ほんとと強くて  
かわいそうな  
やつ…





可哀相  
なのは解か



あいつらも  
忘れててくれれば  
いいのに

あれ…  
早記きだね  
おはよう

全部



……



意味しか  
ないの！  
キマってる

関係あるのか？  
大層

……  
んらん！



……

……



……

episode

3



















それは  
遠慮に  
言います...

すま  
ません

手離せワ...  
いた...



悪いようにほ  
しないから

んな面  
すんなって



.....

はやく  
終わらせ...

アキラ上手いな...  
顔が憎えた?











あつ...オオオオ...

あつ...オオオオ...

あつ...オオオオ...

あつ...オオオオ...

あつ...オオオオ...

あつ...オオオオ...

あつ...オオオオ...

あつ...オオオオ...

あつ...オオオオ...

あつ...オオオオ...

あつ...オオオオ...

あつ...オオオオ...

あつ...オオオオ...

あつ...オオオオ...

あつ...オオオオ...

あつ...オオオオ...

あつ...オオオオ...

あつ...オオオオ...

あつ...オオオオ...

あつ...オオオオ...

あつ...オオオオ...

あつ...オオオオ...

あつ...オオオオ...

























そんなわけ  
ないのにさあ

episode

4









押さえてよ

研摩……

……タロの……



心配しないで  
いいから

いやだ

しかたくないっ

まこちゃんとか  
行ってやんなよ……



どうして

なんで  
お前なんだよ



あれは  
おれが行っても  
ダメ

……



研摩……

今のばり  
無理だ

忘れてた

最初から  
俺は二人とは  
違う



俺は  
運で勝てるから……

は……  
やめてよ

俺が  
持たないよ

……

今の二人が  
怖い







「タロと兄、  
僕の話をした」

「何か  
お前さんに  
お話をしよ  
うか」

「あーさん  
買っ  
たわ」

「おれは  
おれは  
おれは」

「おれは  
おれは  
おれは」

「おれは  
おれは  
おれは」

「おれは  
おれは  
おれは」

「おれは  
おれは  
おれは」

「おれは  
おれは  
おれは」

「おれは  
おれは  
おれは」

「おれは  
おれは  
おれは」

「おれは  
おれは  
おれは」

「おれは  
おれは  
おれは」

「おれは  
おれは  
おれは」

「おれは  
おれは  
おれは」

「おれは  
おれは  
おれは」

「おれは  
おれは  
おれは」

「おれは  
おれは  
おれは」

「おれは  
おれは  
おれは」

「おれは  
おれは  
おれは」

「おれは  
おれは  
おれは」

「おれは  
おれは  
おれは」

「おれは  
おれは  
おれは」

「おれは  
おれは  
おれは」

「おれは  
おれは  
おれは」

「おれは  
おれは  
おれは」

「おれは  
おれは  
おれは」

「おれは  
おれは  
おれは」

「おれは  
おれは  
おれは」

「おれは  
おれは  
おれは」

「おれは  
おれは  
おれは」

「おれは  
おれは  
おれは」

「おれは  
おれは  
おれは」









大前にも  
いじられたし  
ー

……  
タロはね

タロ：昔、俺のこと  
すごく好きだった  
みたいだから



そんな訳ない

だって

いっつも  
本道の気持ちと  
ロの気持ちの間で  
困ってた

「きつと  
あれからも  
ずっと



おれと離れた俺には  
ただのタロだから

俺がらなくて  
いいよ  
タロのこと……



……  
タロは  
もう大丈夫





ふ……

……僕……

昔みたいに  
夕日のこと  
呼んであげてよ



……おれたちに  
体以外何があるの？

ひ……



んんん……

ず……  
僕が夕日と選りたくて  
おれたものとに  
選られたのも

あの時から  
わかってたのに  
ごめんね

う……でも  
ネコちゃんば、結構が

……夕日だっては

……

……んんん……  
……

んんん……  
……

んんん……  
……

……



おれだって  
口には言わない

けど……  
それは僕だけ



戻れるなら  
俺だって  
戻りたい

クローを許してー

昔みたいに  
普通にー

俺にいてほしい



そっしなきゃ  
負けるから

ずっとクローを  
押さえておけ

おれももっと  
強しく  
したかったよ



「俺が  
いなくなってるから



あのままで  
いたかった

強弱!!  
強なこと言ってる  
大得意かすなよ!!

おついで  
ごめん

俺おれさんだよ  
子羊さんだから!

……



あのネコに  
名前はなかった

…クロ



ネコ………

なまこくま!!

はいはい  
スライダうたまで  
やるから!

隣がゆつて  
クロ笑うから  
いやだああ

笑わねーよ

ばかっ



あのうは  
いたのに



ばかって  
いなな!



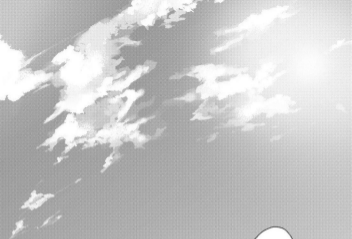
クロ、



ネコちゃんはず  
どこに行ったん  
だろっ



クロ



episode  
5









はてマアなる

まあ、  
やだよな  
何事か



は開士なんて  
そんなもんだ

おれはあいつが  
好きだけだ

低レベルな  
カレシだったけ

そーだよ  
研郎が俺を  
お呼びしてんの

俺が研郎の下  
なんだよ  
お前みたいなの  
誰とは違うんだ

いけどお前ら  
悪人なんだろ？

これからも  
なに

「俺って昔から  
自暴自棄だよ  
お前だけで  
おれは……」  
ボンボン

……



お前らって  
全部口が  
悪いんだもんな

あの時  
研郎がお前を  
止めたから……？  
……大層？



ク  
ロ

それでもう  
それやめろ

研郎と  
俺に謝れ  
それでも  
おかけ

バカじや  
ねえの

は……  
んなこと俺は  
聞ってる

クソクソ  
してんじや  
おーよおカ





…なのに  
俺にお前を  
許せて

知るかよ  
そんなん…



…あじふわ

お前の  
お前が…

お前にも  
お前が…

お前は…



あつ

お前

お前

お前

お前



…お前にだけ  
お前が…



…お前がキドを  
しすぢやあ？





「お前も  
明瞭とはあんま  
してないんだすきス  
えっ……何で  
すりゃ  
わかるって  
……」

「やっぱお前も  
やめるか  
……」

「ん？ いーや  
オコちゅんか  
……」

「俺も……  
俺も……  
……」

「……ん？ さあ  
俺たちも  
そうだ  
……」

「俺も……  
俺も……  
……」



高校と時：  
お前らが怖くて

さん……

逃げたくなると  
怖くて



いいんだよ

これから  
3人で  
朝のあけがたを  
か

……



……  
はんとは

さん

「けどもう  
遅いから」





お前のが  
するいだろ!!  
いいと「取り  
しやがって!!

…なんで?

クロは  
おれのもの  
だから

クロのものは  
おれのもので  
よくない…や

えっ…

…や…や…や…









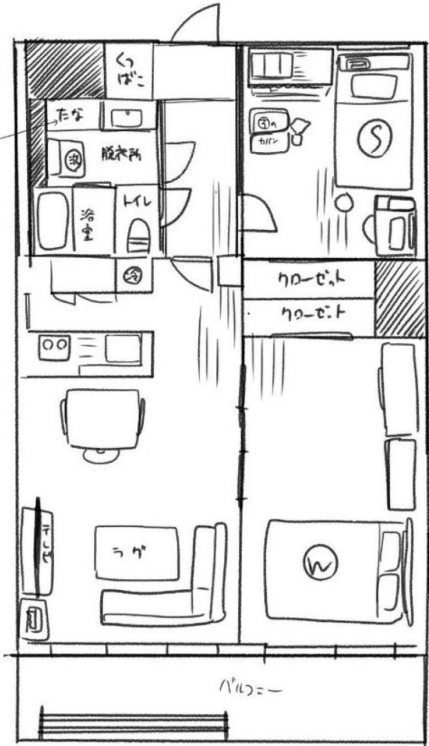










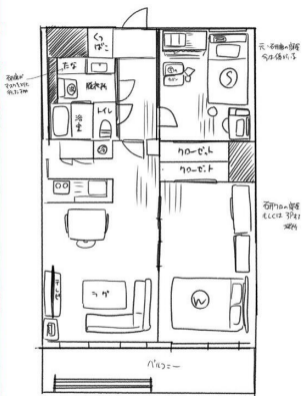



石庫間の  
マシナリ  
行. To 7m

元・石庫間の部屋  
今は優待室

石庫間の部屋  
または3Pの  
場所


バール





だけど  
俺の為に  
来たんだよな？

俺が負けたから  
研磨とだったけど



もう  
ワンチャンあったら  
俺だろ!!

気持ち的に!?

お前のそういう  
ところが  
嫌いなんだよ  
クソネコ