

Adults  
Only  
R18

どうせ死んだら

骨と肉

|   |   |   |
|---|---|---|
| 骨 | 死 | ど |
| と | ん | う |
| 肉 | だ | せ |
|   | ら | ら |

attention

・遺体と蛆の描写があります。



・登場人物・

光忠

金の無い親に捨てられ光忠と貞と一緒に養護施設にいた。最近ウェディングプランナーに転職することになった。それがぎっかけて光忠と一緒に暮らそうと思いきそこ良い物件に引っ越し予定。

広光

性的虐待を受けて光忠と貞と一緒に養護施設にいた。大学生で就職先を決めかねている。ちゃんと仕事に就いてお金を稼ぐ光忠と対等になるために裏バイトに手を出し始める。

鶴丸

光忠と広光と貞を気まぐれに養護施設から引き取ったが育てていくにつれめっちゃ可愛がるように。何の仕事をしているか分からないがとにかく莫大な資産を持っている。

貞

光忠、広光と一緒に養護施設にいた。小学6年生でとても元気。

昔

死体を見た  
事がある



俺達では  
無理だ

電話して  
大人に来て  
もらおう

でもあの人は  
あそこ一人  
だと寂しいよ

俺が行く

あんたはここで  
祈っている

広光だ

施設の裏手に  
死体がある

：悪戯じゃない  
本当だ

光忠を死体に  
近づけたたく  
なかつた

死から遠い場所に  
いてほしい

死は生者から  
忌避される  
ものだから



いと死だ  
たんへが  
のな近代  
だ目つわり  
らでくり  
う見俺に  
てを

おそら  
死体  
だ運く

警察にも  
連絡を……



あの時

何度試しても  
首が固まって  
後ろを振り向け  
なかつた

せーの！



光坊

みっちゃん

就職  
おめでとう!!



あ…ありがとう

どんな道を  
行つたのかと  
思つたが

まさか拳式屋  
とはな

フ  
ラ  
エ  
ン  
ナ  
ー  
ね

広もー!?

広くんも  
なんだ

ああそうだ  
じやなくて…

でもみっちゃん  
引越すのな  
寂しくなるな



バタ  
タね  
バタ  
タね  
報告  
した  
て  
て  
送  
り  
ま  
す

ま  
あ  
ま  
あ



僕  
の  
高  
校  
近  
居  
い  
ん  
だ  
方  
が  
つ  
て



俺  
は  
一  
人  
で  
思  
っ  
た  
四  
人  
か  
ん  
な  
さ  
っ  
た  
と  
さ  
っ  
た  
と



そ  
よ  
せ  
い  
は  
！  
恥  
ず  
い  
！  
！

僕  
達  
を  
育  
て  
て  
あ  
り  
が  
い  
に  
本  
当  
に

ア  
ハ  
ハ

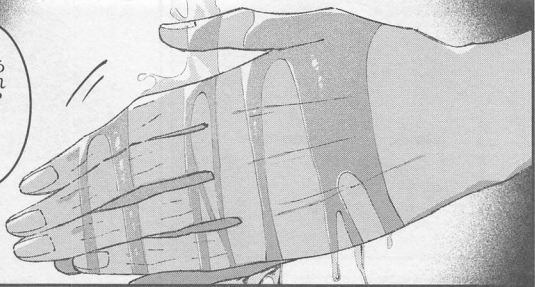


う  
ん

好  
き  
な  
よ  
う  
に  
生  
き  
ろ



あれ？  
まだ手洗って  
るのか？



またバイトか？

どこ？

.....

なあ  
今日遊ぼうぜ

また今度だ

……もう  
戻る

全然戻って  
こないから  
うんこして  
思っつかた

仕方ないな  
何も聞かぬえよ

なんだ  
口封じか？

やる





やばい  
いつい  
けない  
どないと




広光最近  
忙しそうだよな

あとよく菓子  
買うようになった

前は金無  
いって  
た腹空  
かして



まさか




よし  
今日はこれで  
終わりだな



じか  
やねえ  
か

胸元から  
足元に  
かけて  
お湯を


逆さ  
水  
分  
かる  
か



だよ  
初かな  
兄ちゃん  
最初  
の  
遺体を  
触る  
の


ああ

湯灌  
は  
慣  
れた  
か




シャワーと泡の  
準備  
してく  
れ

ん



最初は  
学生  
が  
働か  
ない  
か  
驚いた  
ぜ






普通の人間は  
おかしな奴ら  
だから顔を  
隠す

遺体はさっさと  
火葬してしま  
う  
火葬場には生  
き残りの者  
はいない

まるで目を  
塞ぐように



俺の思いを  
知つては  
普通の  
人を  
忠告  
する  
かな  
…

だから死  
ねば  
なら  
な  
い  
と  
思  
っ  
た



離  
の  
れ  
た  
筈

何  
回  
も



い  
俺  
気  
は  
が  
つ  
く  
と  
死  
の  
傍  
に

何でも

時給：900円+

ファミレス

費支給

高村 00円

コンピ

時間 0:00~19:00

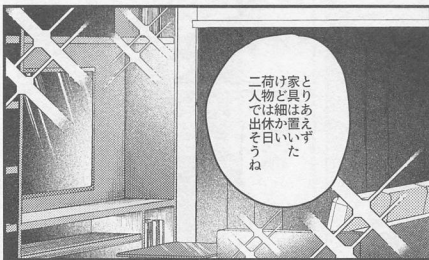
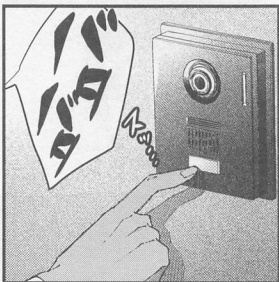
本選は  
バイトの  
アテに  
なると  
思ってた  
けど  
腕は  
選ばれた

追見だ  
まいたが  
うかが  
あけを  
て 日

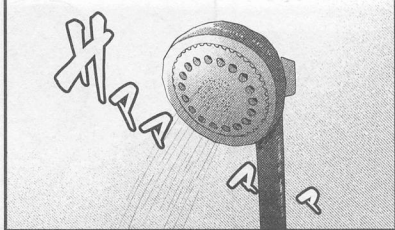
その  
遺光  
にほ  
いも  
はあ  
どっ  
つて  
輝















会場は明かりも  
人だもやなくて  
二人だけよ

そう！

ステンドグラス  
みたいだね



きっと知り合い  
の方がもつと  
眩しく見えるから

鶴ちゃんか  
貞ちゃんか  
結婚したんが  
見られよ



別に…

伽羅ちゃん…  
さっきは急  
ごめんね



ふふ

鶴さんは絶対  
たんだけって  
言ってる

だから  
先に言葉  
で

もっともっと  
君と近づきたい  
から…

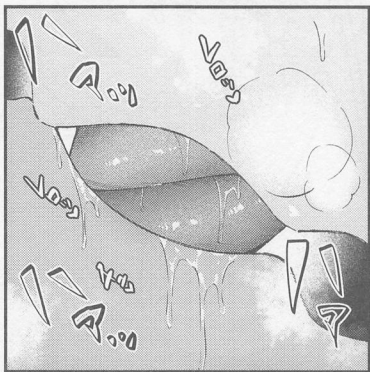
今日一緒に  
寝よう？

全身洗った

変な匂いも  
しない

……大丈夫な  
筈だ

……分かった









抱きしめようと  
しても避けるし…



付き合っても  
キスは駄目  
だったし…



だからよ  
嬉しいよ

凄く



こういって  
したこと

迷った  
んだと



触れたいの  
か？  
嫌いな  
らうき  
り言  
う  
だは嫌



熱い…











広くん？

.....



やらなければ  
よかつたれば



一度して  
しまえば  
もう失えない

そっかか  
よ疲れ  
ねてる！

少し休もう

最初の頃は  
だろ部屋だった？

うん

冬は寒いから  
広った布に  
潜ったりして団ら  
んに

す



何だか施設に  
出たか  
すねを  
思い

あは





…？

もしかして  
疲れてる？



広くん

広くん？



そういえば  
広くんって  
バイトして  
るんだい？

まだ聞いて  
なかったから



バイト帰り  
だからね

無理なくて  
大丈夫だよ



……



仕：湯灌師の  
いる  
事を手伝って

故人の体を  
清め整える

穏やかな  
別れを提供  
する

だい：仕事  
だと思っ  
う

納棺の方も  
勉強しよう  
と思っ  
つ……



それ  
に……  
本  
当  
に  
？





飯だけ  
食べに来た

もう…  
本当は様  
子だよね？  
見に来て

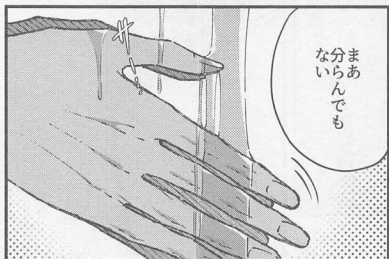


実は鶴さんが  
来てるんだが

よう!



おはよう！  
ご飯食べよう？







顔が広がって  
悪かったなあ

…うんざりだ

この街の何処へ  
知り合いも  
いない



そんな驚くな

広坊の勤め先の  
知り合いがいる  
のさ



ガッ

それに俺も  
昔勤めてたんだ

死化粧師  
として



だから死体を  
触つたら  
目を見れば分かる



昨日  
帰りに…



湯灌をしている  
ことを引け目に  
感じているんだらう

その顔を見るに  
光坊に言っ  
てないな？



そこで働  
くならもう  
隠せない



それで？



斎場へ  
と就  
言わ  
ないか



普通ならな

普通なら  
良い顔なら  
しないだらう

日頃遺体に触  
れられて  
どうする  
？

あれは君が  
殺しをやってても  
気にしないさ

光坊どな  
いのがあ  
いは普通じ  
や  
だよろしく  
知ってる

ほい

軽い飯行っ  
て  
これで持ち  
たい事  
仕舞  
言

何でこんな  
つまらない  
こと  
で悩んで  
いたのかと

後悔する  
だろうさ





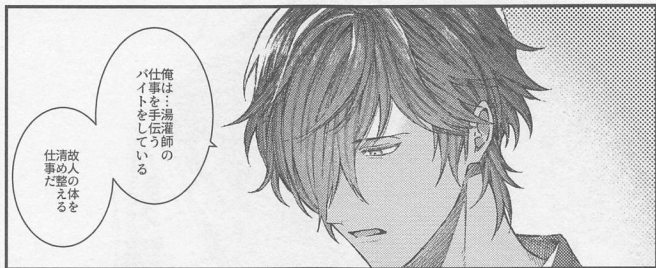


ずっと  
聞いてみたかった  
んだよね



聞かせて  
くれるかい？

君がどんな  
素敵なのか



俺は…湯灌師の  
仕事を手伝う  
バイトをしている

故人の体を  
清め  
整える  
仕事だ



そこに就職したい  
とも思っている

いずれは  
納棺師になろうと…



あんたみたい  
人から褒められ  
ような仕事じゃ  
ない

それでも…

それ…本当？



凄く立派な  
仕事だね



たくさんの頑張った  
人達を見送る：

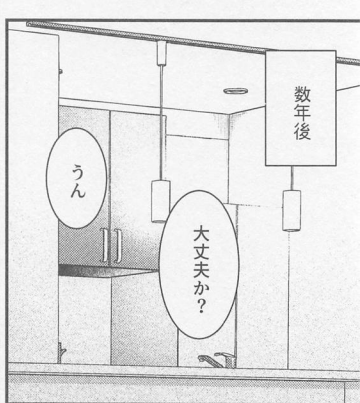
優っし君に  
仕事だより







光坊の親族も  
母親が亡くなってから  
なんに呼び出す  
葬式なんてな



数年後

うん

大丈夫か?



それに君  
だけじゃない

君のことを捨てた  
くせに…



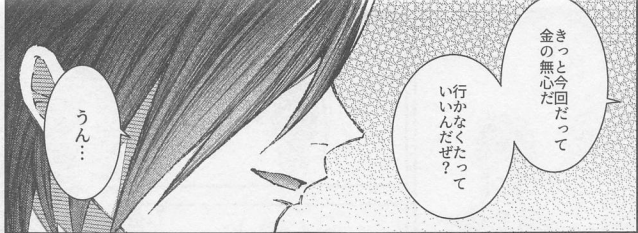
借金に困った  
理由を  
図つてら  
く



赤きん坊の  
置き去りに  
した貞坊の  
親も…



性的虐待を  
伽羅坊の  
親も



うん…

行かなくていいんだぜ？

きつと今回だって金の無心だ



大丈夫に何も絶対ないよ



仕事で培ったテクニクでやれ

よく言った！

あつ！セツト！崩れるよ！



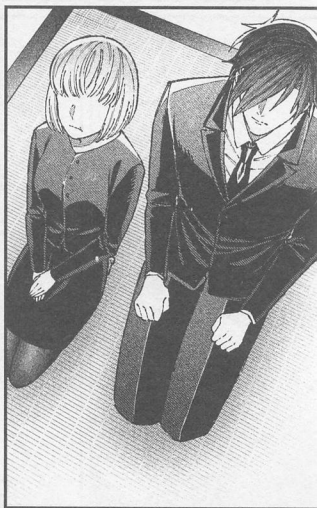
行って帰ってくるだけ



でも血縁は外れない枷だから

行けはじめのためにこうかなつて









ええ

まあ  
随分若いわねえ

皆さま  
お揃いですか？



お待ち  
たせました  
納棺を  
担当します

五条  
広光  
です



納棺を頼んだ  
相手を  
広ぐんだ  
んだた  
だた

はい  
よろしく



これより  
納棺の儀  
行います



フツ



これより故人は  
49日の長い死出の  
旅路へと向かわれます

今の家族だ  
知れたら  
皆かにも

思わず声  
なげたけ  
に



納棺の儀  
は

無事彼方へ  
渡りませう  
願います









僕は……

親の死なんか  
悲しくもない



違うんだ

やっぱり親が  
死ぬと悲しい  
のよね

あら



母さんは  
ずるい

あんな人間に  
送られても  
どなたか風を  
きかせるって

なつて顔と  
思っただい  
うと



その仕事  
は  
中  
止  
ま  
り  
ま  
す

……僕も死んだら  
あんな風に  
見られたい



とても優しい光に  
包まれていた



おまけ  
全然光忠の仕事関連入んなかった  
メイクの資格とってほしい



Per Crejmar! from Nod

俺さん(羽煮さん)みつくり本発行  
おめでとうございます。  
心よりお祝い申し上げます。  
「ワディングプランナー」の光忠が  
からちゃんにタキシードを着せてる場面  
というリクエストを頂いたんですが  
みつくり前提として安穩と着せてる場面が  
想像しづらく不穏な感じにしてみました。

自分の元を去ろうとする加羅ちゃんに  
一生残る傷を与えそうな光忠が好きなので  
許してください。  
の、だより





故人様の顔を見た時

ありがとう…

旦那様はその顔を大きく歪ませ

情けなく涙を垂らし  
頬を赤く暗らしていたが

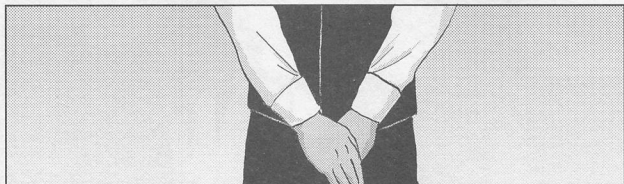
ありがとう  
ございます

まるでそのために  
造られたかのように

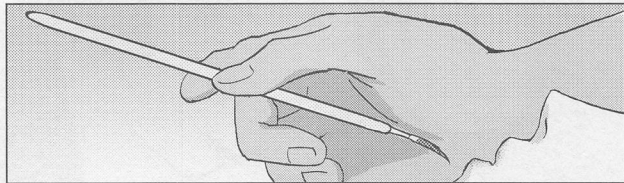
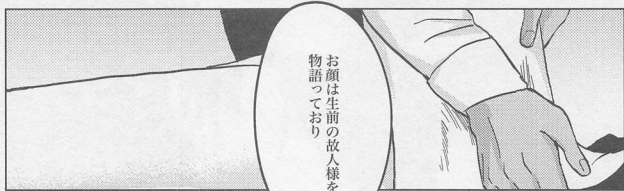
故人様は  
先立たれた奥様のことを

誰かの為のもので  
あるべきでは無いと

とても大切に  
されていました



お顔は生前の故人様を  
物語っており





最愛の奥様に

美しく安らかな旦那様のお姿を  
お見せできないことが

只々、  
残念でなりません

どうせ死んだら骨と肉

・発行日 2021/11/28

・発行者 羽煮

pixiv 2593796

Twitter @dekasugiburun

・印刷 松本コロタイプ光芸社

・ゲスト様

御立派丸さん

pixiv 37284363

Twitter @bousouramufasan

のださん

pixiv 276052

Twitter @nooooood

・あとがき

二人の最高ゲストンさんをお迎えました。  
最高です。舐めまわすように見てください。  
皆達は無双を迎えるためにswitchを買う  
と思うのでスプラトゥーン2を買って  
ください。





刀劍乱舞非公式ファンブック

燭台切光忠 × 大俱利伽羅