

OraNge

R1S

AOHITSUGI SAMATOKI

YAMADA JIRO
X



(5S,6a1,7,8-didehydro-4,5-epoxy-17-methylmorphinan-3,6-diol acetate

orange

Tueries mit medien untersucht

！注意！

なんでも許せる人向けの内容になっています。

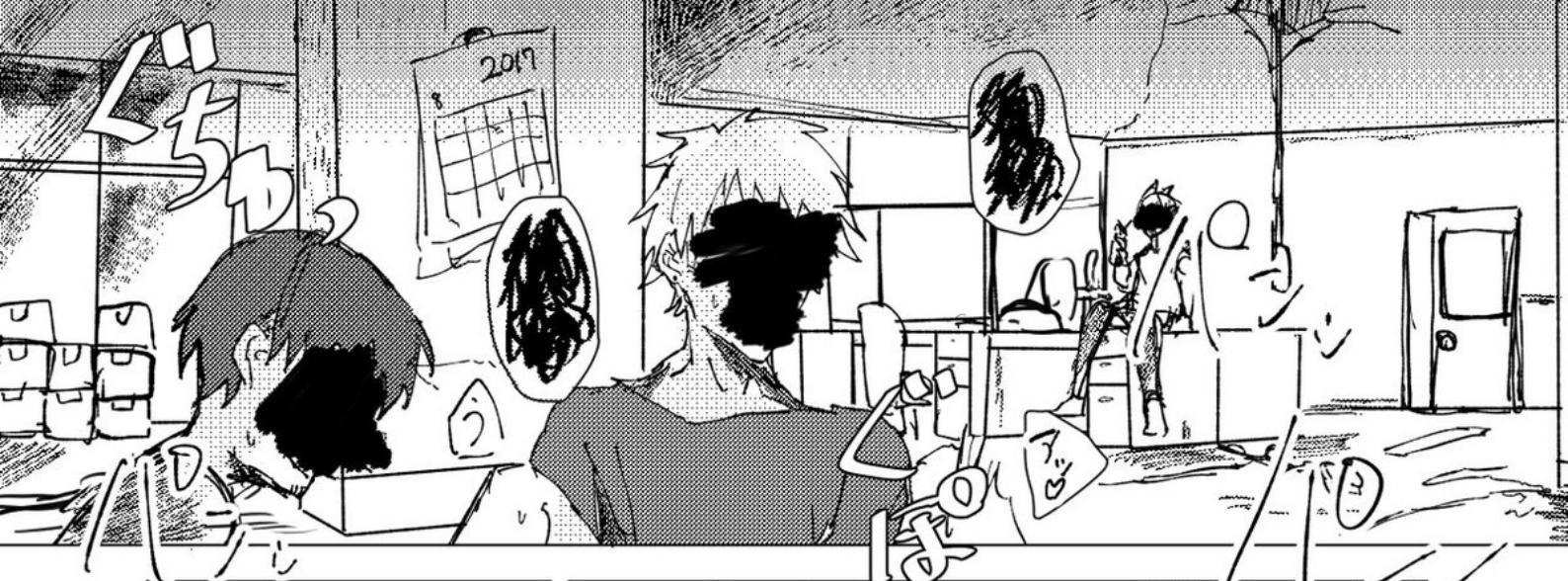
- ・モブレ ・シャブ ・トラウマ
- ・暗い山田家 ・かわいそうな二郎

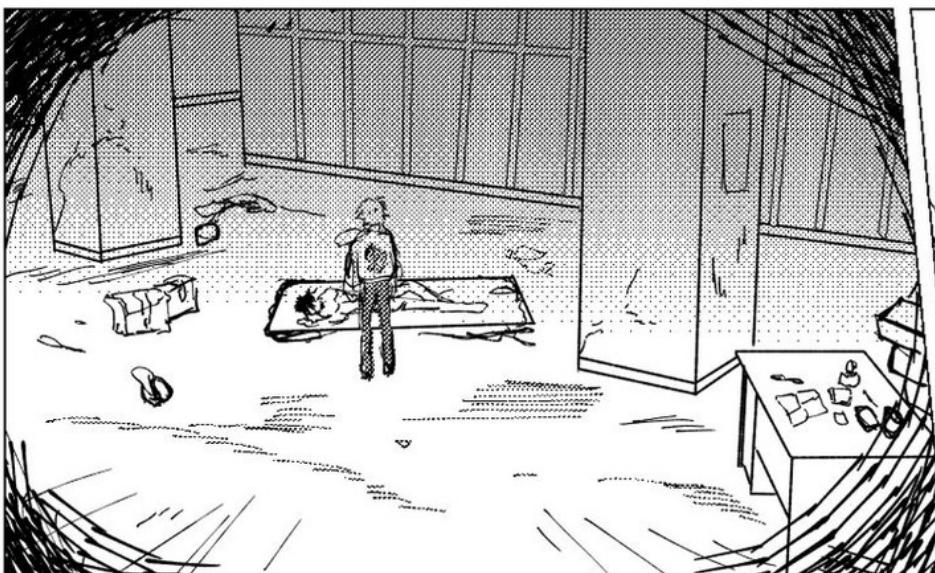
※コミカライズ前に書いたプロットから起こしているので
反映等されておらず捏造多めです。









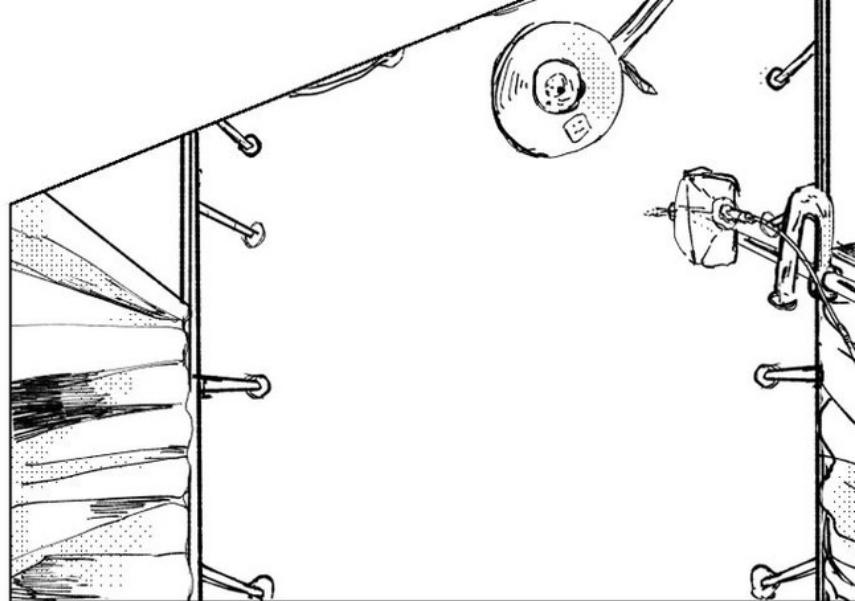
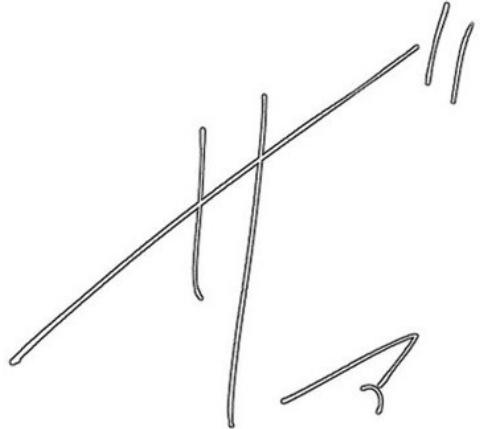






OraNGe



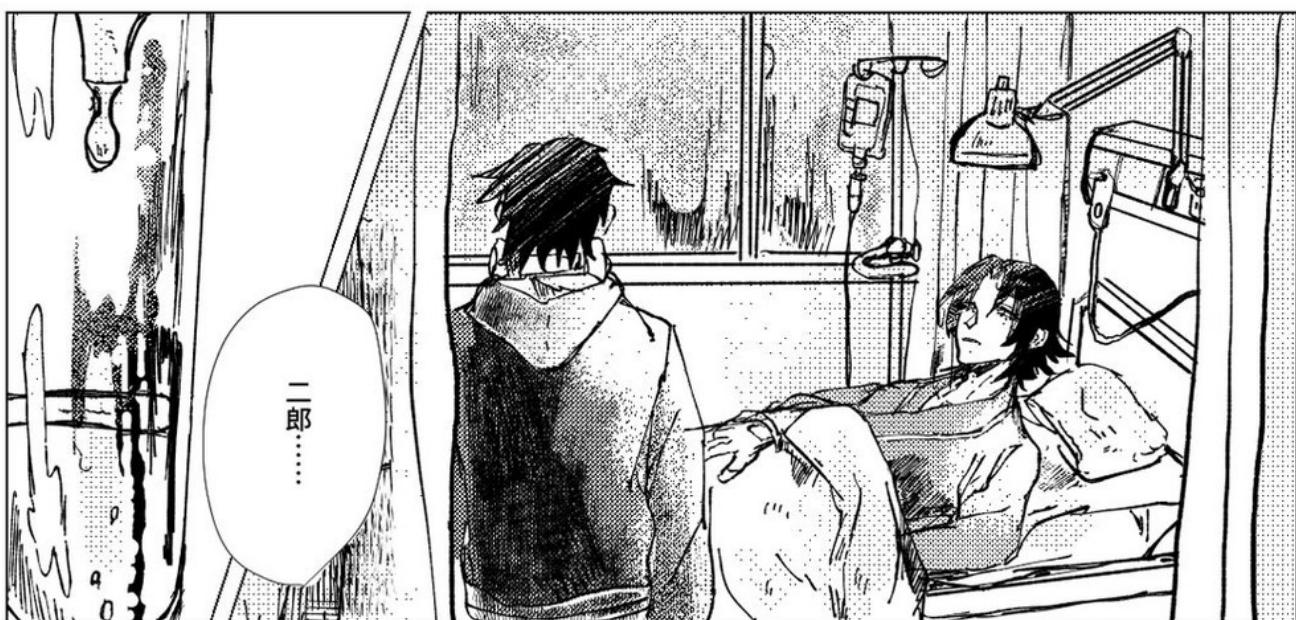


フ
フ
フ



！
—
：





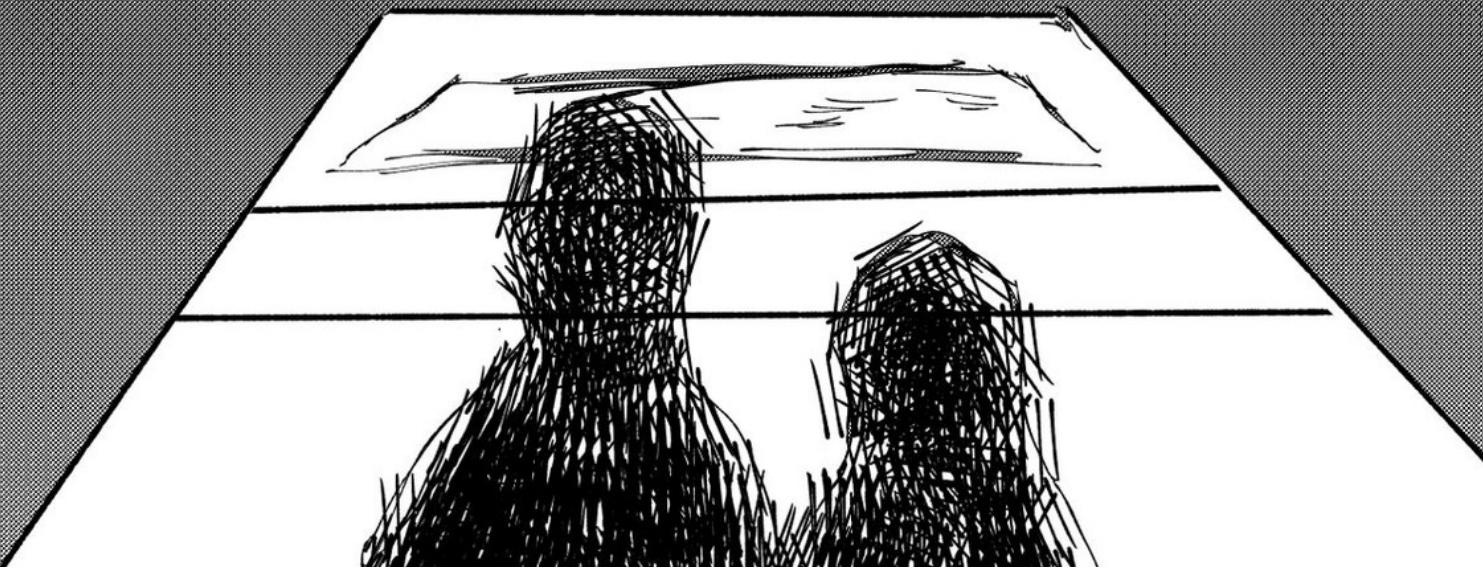
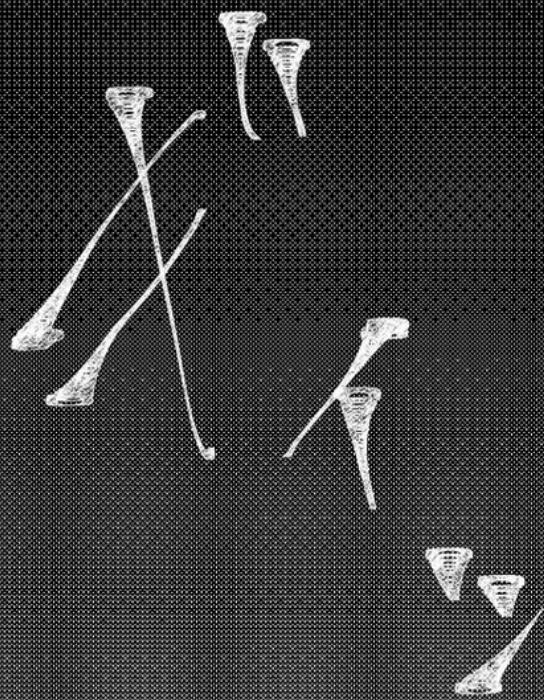


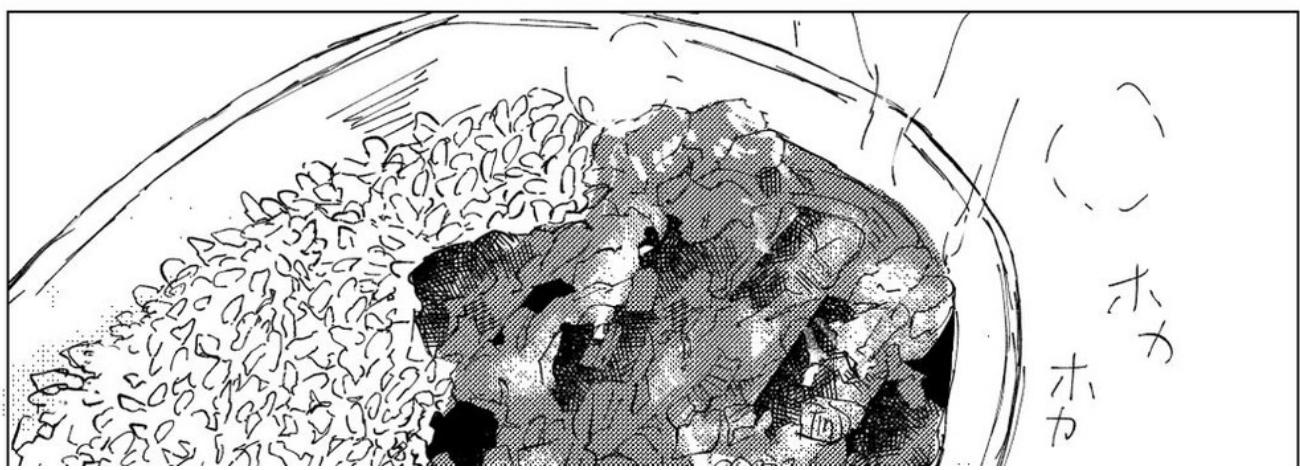
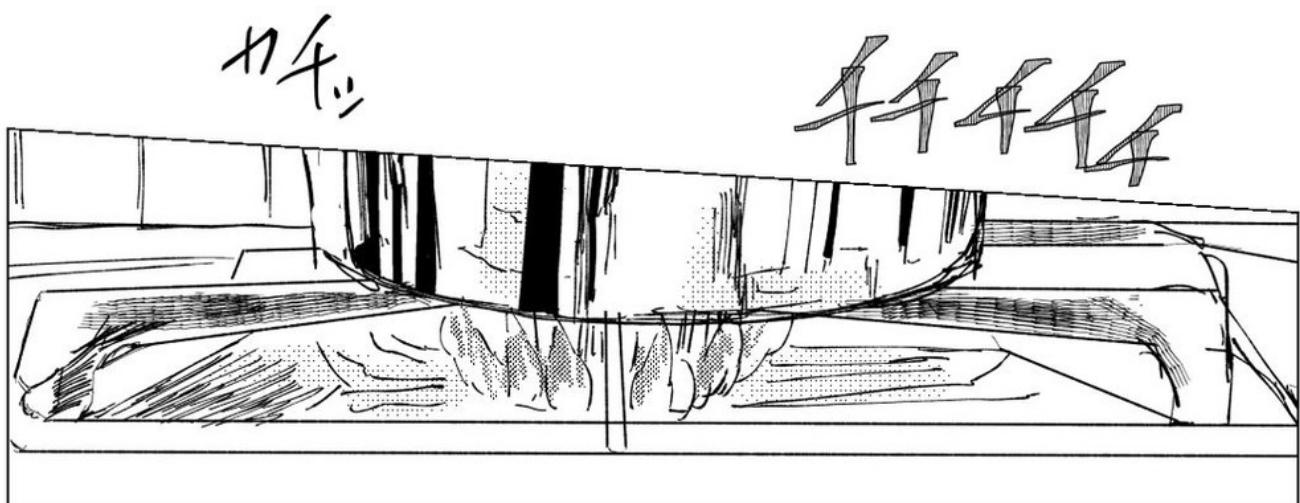
最再会
3日ぶりの
低会

俺のせいだ……



一番見たくない
顔をした
山田一郎がいた





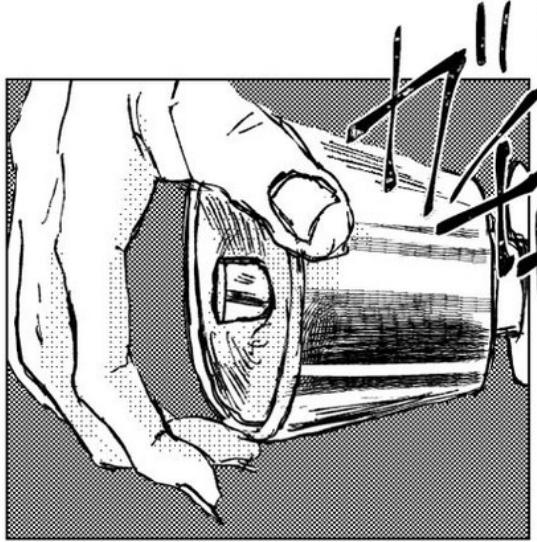


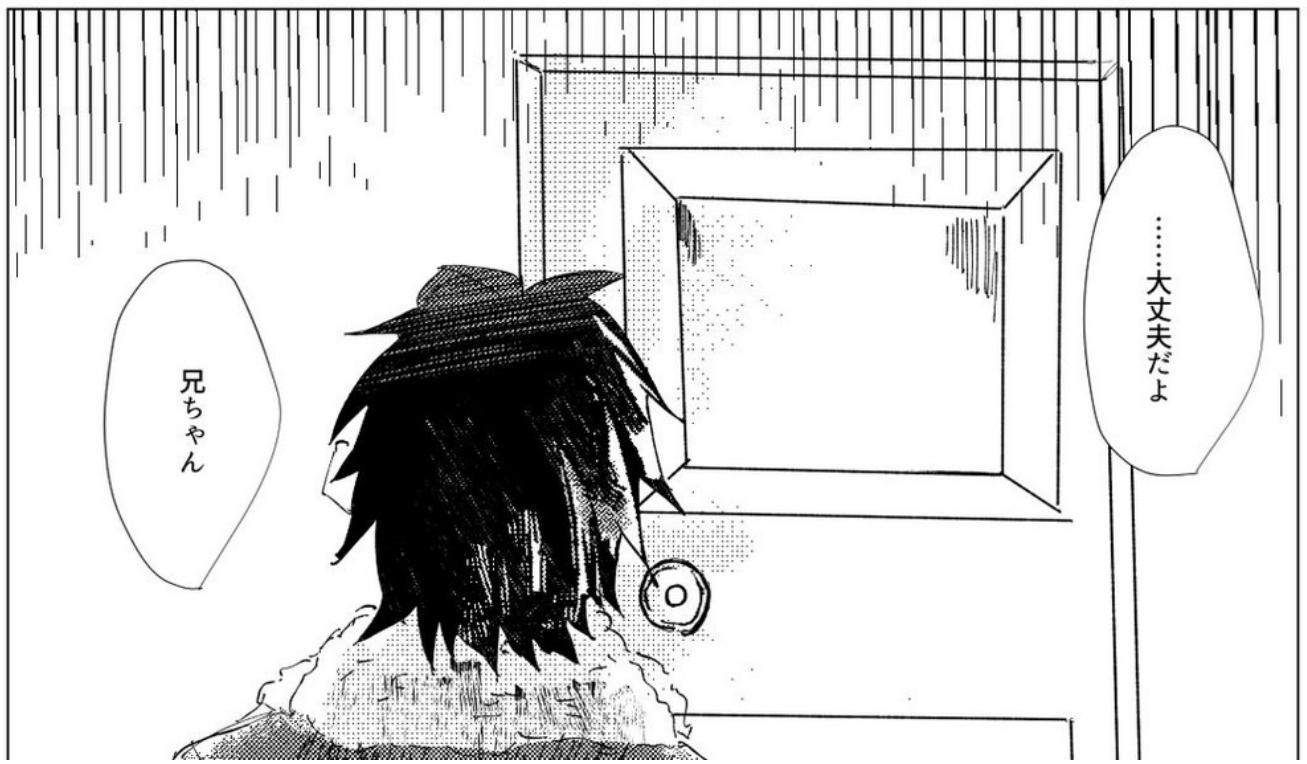


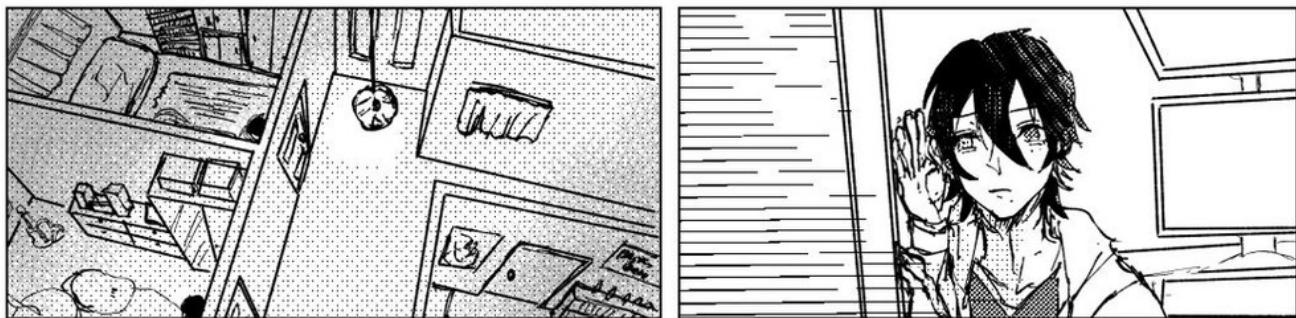


全然たべれなかつたな





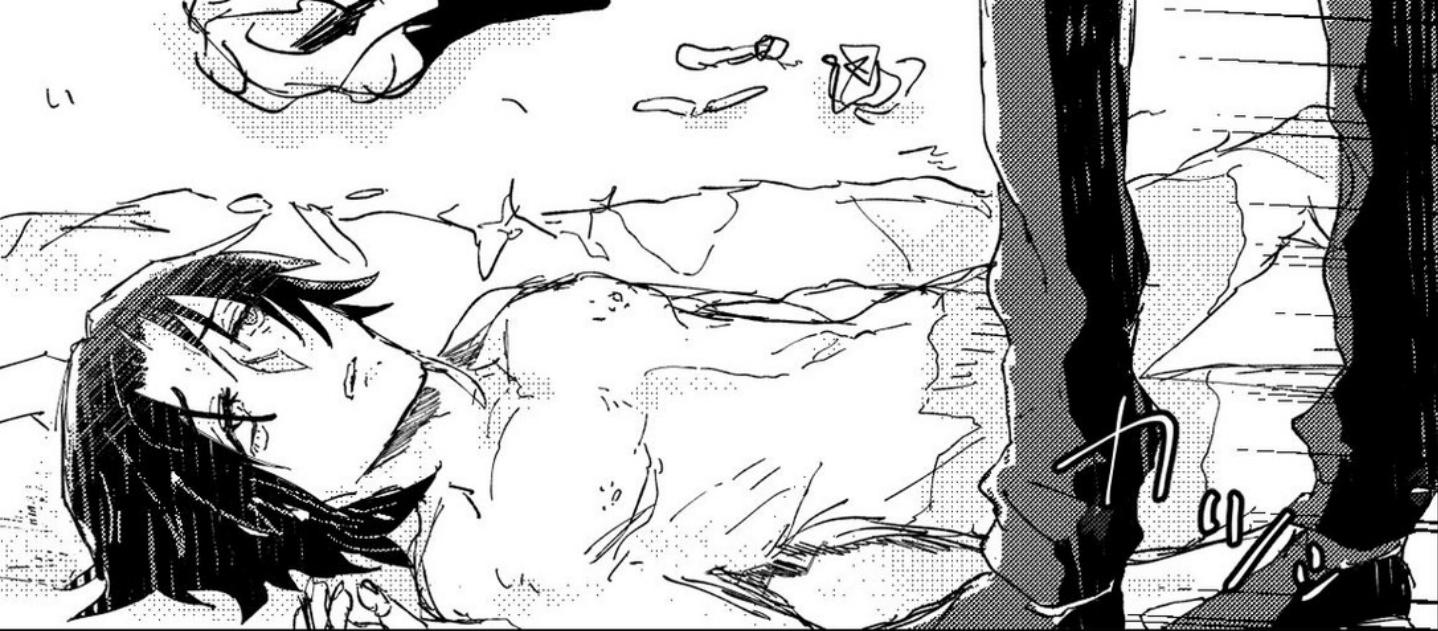




11月29日
火曜







それは、ただの嫌がらせと

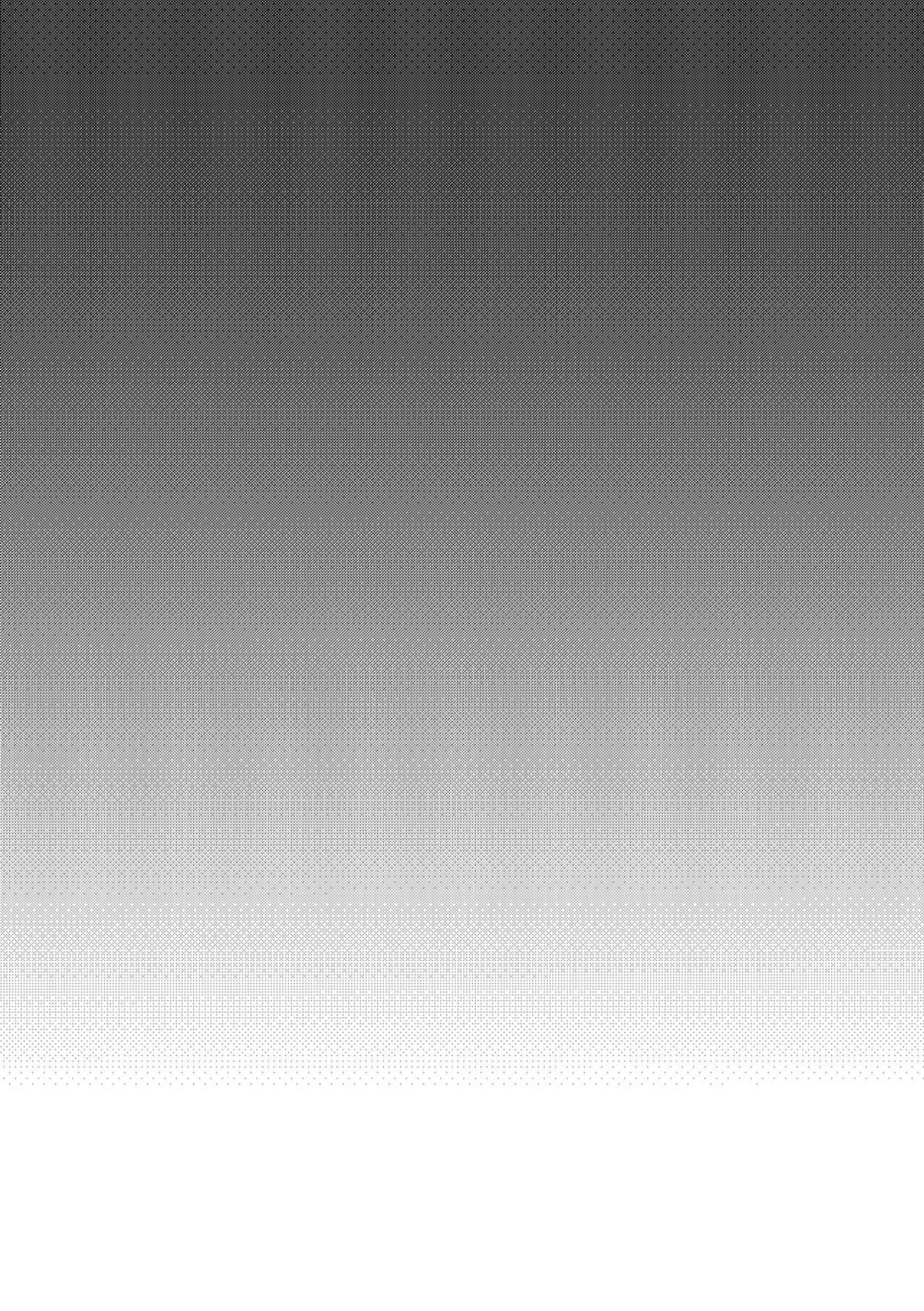


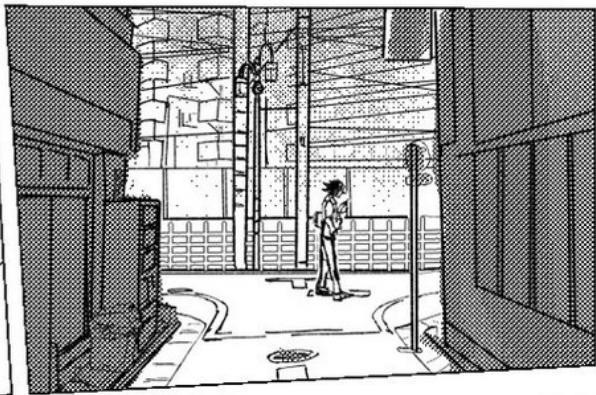
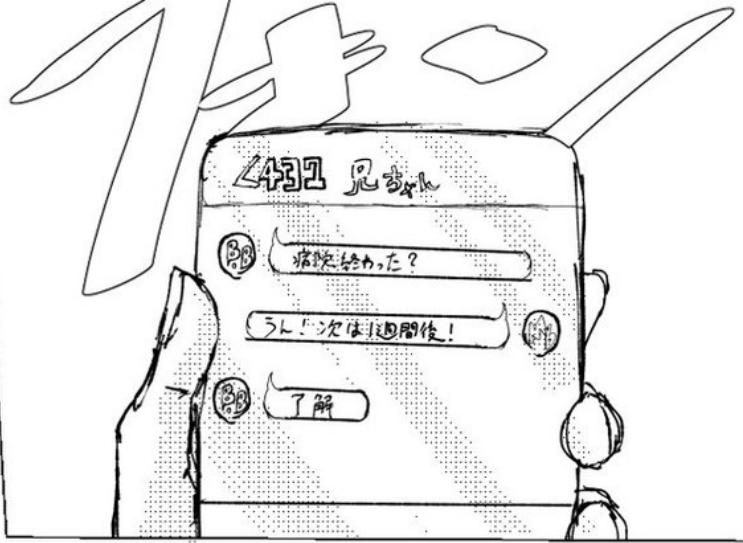
ほんの少しお
好奇心だった

甘い汁を啜る。









あの時俺は…

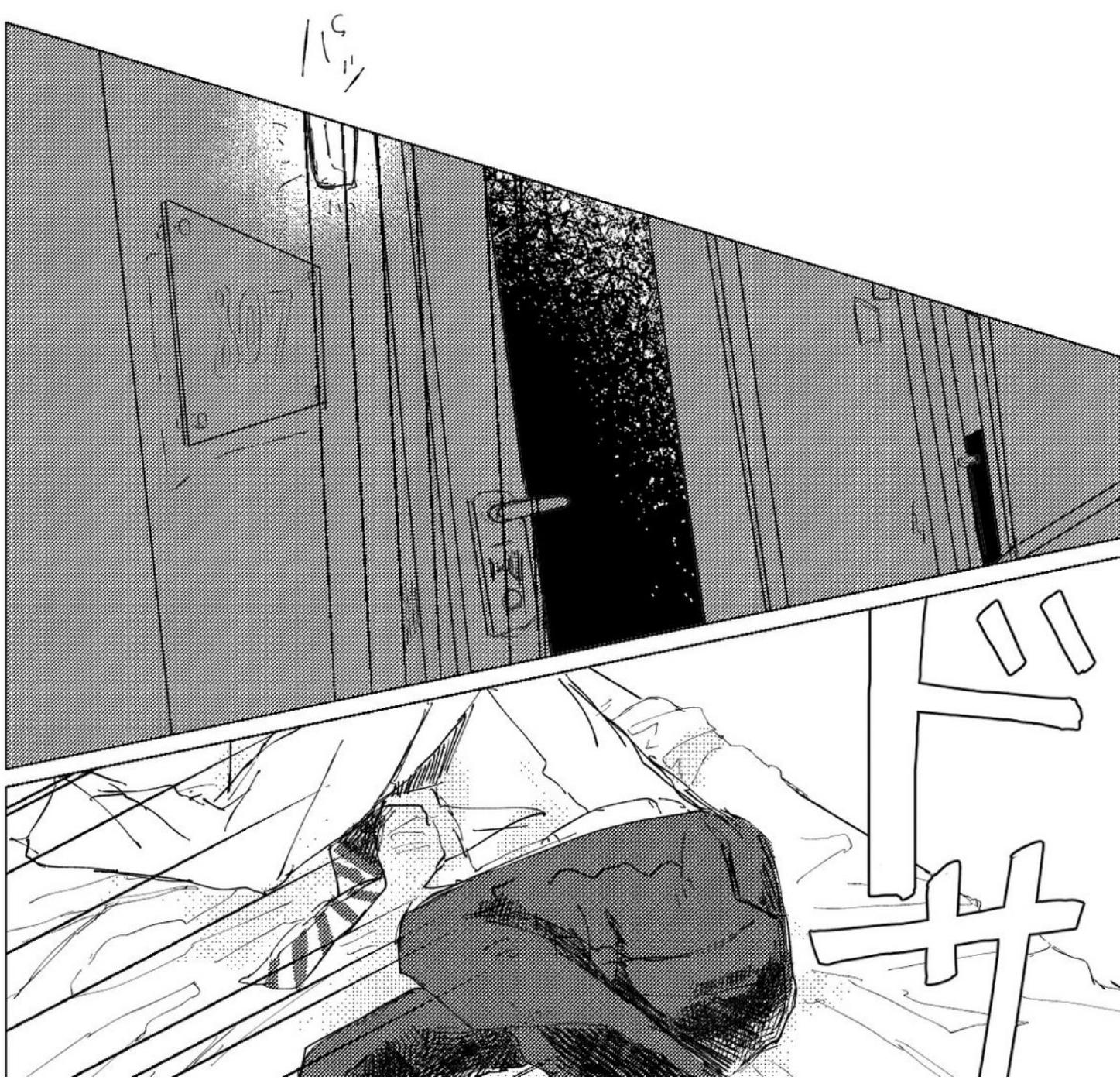








しづ
る
う
そ
うだつた
最低最悪の
罪に触れたんだつた



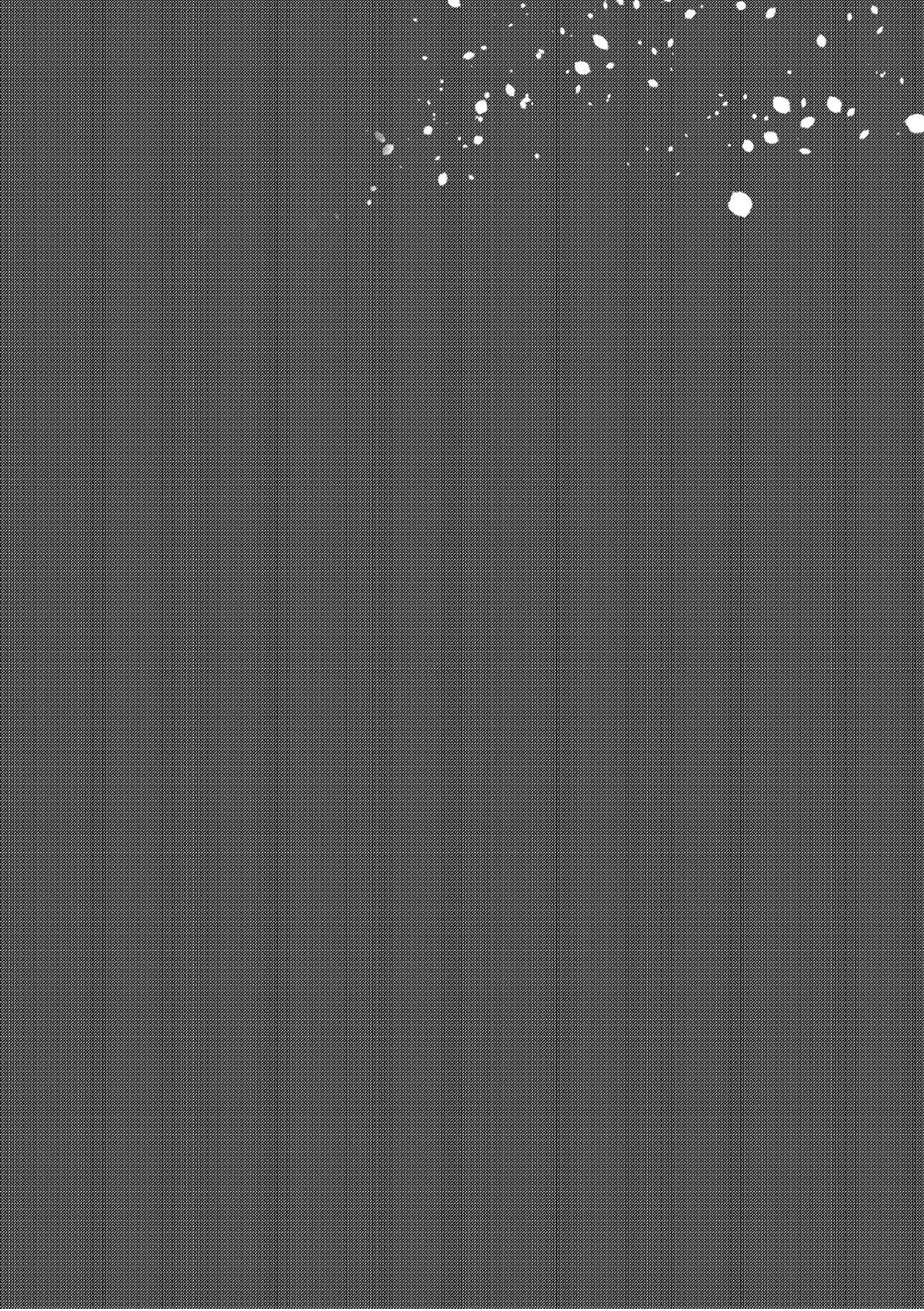


















ああ、これは焼けた痕なんだ



あとがき

はじめまして！式田タンタルと申します。

この度は本書を手に取ってくださり本当にありがとうございます！

1年くらい前に描きたいな～と思っていた話だったのですが、まさか本当にだせるとは思ってませんでした、、、公式でシャブの話があったので完全に後押しされちゃいました。

プロット自体が大分前のものなので、その間にコミカラーズやら何やらで

現行(19/10/14時点)と設定が異なる部分があつたりしてすみません……

元からやりたいな～～～って思ってたもの(山田家とか)を重視しての内容となっていました。

でも、カレーをゴミ箱に捨てるって決めた後に公式が山田家の好物カレーを大普ッシュし始めて焦っちゃいました(畜生の所業)

さまじろはやっぱり罪と罰のカプだな～と思っていて、一郎へのちょっとした嫌がらせとちょっとした好奇心で手を出してズブ沼の左馬刻と、兄への熱心な教徒でありながらも

道を踏み外しそうで好奇心旺盛そうなアンバランスさのある二郎が本当に好きで……

やっぱ本当に大好きで大切な人に言えないことってありますよね。(山田家)

早くどうにかなってくれ～～～～と切に願っております。愛。

運命に絡め取られた2人を 5 7 0 3 8 7 2 0 8 5 7 0 回読みたいです。

おまけ

スペインには "Tú eres mi media naranja." という

オレンジの片割れを「自分の魂の片割れ、運命の相手」と表現する言葉があるそうです。

ぴったりハマるオレンジの片割れはこの世に1つしかないと。

左馬刻と二郎は運命の片割れではない。違うとわかりあっていても惹かれてしまう…

(あれ?つまりオレンジ…………) だつたり、"オレンジ"はトラウマの色みたいですね?

YABA

ちなみにONGはOMG表記もありますが、"oh my God"のスラングです。

二郎にとっての神……



HYPNOSIS MICROPHONE

AOHITSUGI SAMATOKI × YAMADA JIRO

ADULT ONLY ▼01

CrazyLyricBattle 5 2019.10.14

OFFSCRIPT SHIKIDA TANTALUM

オラ
スクリプト