

A detailed illustration of Jin Arashiyama, a character from the anime World Trigger. He has spiky, light-brown hair and bright blue eyes. He is wearing a light blue jacket with a white inner lining and a white t-shirt underneath. He has a slight smile and is pointing his right hand towards the viewer. The background is plain white.

未来選択の自由

WORLD TRIGGER
ARASHIYAMA
×
JIN

18+

ADULT ONLY

嵐迅ですが太刀迅エロも出てきます。
キャラの貞操観念が崩壊しているので
閲覧の際にはご注意ください。
また、匂わせ太刀忍もありますので
お気をつけください。

この本は個人的に作られた非公式ファンブックです。
この本は同好者の間だけで楽しむために作られた二次創作同人誌です。
原作者様・出版社様とは一切関係ありません。

この本はR-18です。
18歳未満の方の閲覧は固くお断りいたします。

転売は禁止です。
ネットオークション、フリマアプリでの転売はご遠慮ください。

合言葉は「エロはファンタジー！」

※この先『迅速蝉』の
生息地につき鳴き声の煩さにご注意ください迅。

鳴き声は煩いぞ。

じーん

じん

じん

じん



誰かが正しい答えを教えてくださいたいのに





そっか
嵐山がこのルートを通る確立は
半々だったなあ

任務お疲れ様

迅はここで
三門の未来を
探してたのか？

うん、まあ
そんなとこ

迅!!

嵐山—



街の未来を
視るってのも
大変だな

人もこんなに
多いのに



ポケーっと
街並みを
眺めてるだけ
だけどね

そんなこと
ないだろう



—ねえ
嵐山

こないだの
返事です



そうかな？

そうでもない
思うよ

最新の未来が
分かるなら

それを
盗み取ることは
そう難しい
ことじゃない



何通りもの
選択肢から
未来を
選ぶんだろ？

大変なことだと
思うぞ



たとえば今
おれのこの手を
取ったら

おれはひきょうだ

良くないことが
起こるよ



……って
言ったら

どうするよ



嵐山どの
未来の選択が
怖くて



自分では
その答えを
出したくなくて

ね？
嵐山

それを
嵐山に
選ばせろって
言ってるよ



迅



何?



俺は迅の
その手を
取るぞ

迅が手を
伸ばすなら
いつだって



どんな未来でも
迅と一緒になら



うん

嵐山
どうお考えなのか
分かってるんせう

嵐山なら
そう言うって
知ってたよー

はあ...











…それも全部
握えているん
だろう？



こんなに速くまで
どうしたんだ？

防衛任務も
広報活動も
ないってのに



迅

ストッ



迅は
未来が握える
から
俺の手を
取って
くれないのか？



この手が
太刀川さんの
手だったら
憑は——

未来は覆えても

嵐山の幸せが
何なのかまでは
分からない

どんな未来でも
嵐山は
いつも——
いつでも
笑ってるから

笑ってはいるけれど
それが心からの
笑顔なのかなんて

言ってしまうは

言うな

言うな
それ以上

もう戻れない

おれは
おまえの本気の
気持ちまでは
覆れないよ

ギョッ

どうすれば
嵐山が幸せに
なれるか選べない

そんなおれが
側にいたって



迅



それで

迅は
俺の手を
取りたいのか
取りたくないのか

俺はもう
答えてる

迅の答えは？

選べない

嵐山——









何？

ぬがし
ぬがし

じん…
迅



え？

どうせ
未来視で
確定した
ことだし



未来の風山も
気持ちよさそうに
寝たけど

風山は
嫌だった？



両思いになって
その…
いきなり
こんな事は





風山



悪いけど
ちよっと
待っててよ





今
嵐山の…為に
準備するから、さ



あ…













あ……

根えてたのより
ずっと
良かったなあ

嵐山との
セックス♥

……

迅

……

迅の未来が
買えるなら
過去は
気にしないから

太刀川さんとは
できるだけ
その――

生身では
会わないで欲しい



俺の我儘だから
無理強い
できないが

うん、
わかった

え？

すみません



迅っ!!!

きゅむっ

嵐山が
気付いているのは
未来視でも
気が付か
なかったな？

でもまあ
嵐山と
太刀川さん

なんだか
面白そうを
未来が
憶えるから
大丈夫か

ニヤッ

ニヤッ

ニヤッ

ニヤッ
ニヤッ
ニヤッ









BBF. 278 49-50





おまえらさあ

いつも
いつも
イチャイチャ
イチャイチャ
イチャイチャ
イチャイチャ
イチャイチャ
イチャイチャ
イチャイチャ
イチャイチャ

しんぞん

おまけ.
3



まったく
お互い
どこがそんなに
いいんだよ?



恐の
好きな
ところ...

最初は
苦手というか

嫌いでしたより?

え?

そうだったの?



いいかげんに見えるし
セクハラはするし

本気かどうか
とらえどころがない
胡散臭い奴だと思
ってきましたから

キキキ

カカカ

一言おぼろけ...



合おうよ、忍田さん。』



Not coming soon!

『そろそろ俺と付き』



「俺が大人しく
決められた
ルートどおりに
動くと思うか？」

見てろよ？
最速でキメてやる



どうにせよ
うまくいく
未来が確定なら
いいじゃないですか

「まあ俺としては
できるだけ動いて
長引いてくれた方が

太刀川さんが速に
ちよっかい出す暇も
なくなっているとは
思いますが

太刀川 × 忍田

師弟愛進化論



それで

結局
おまえは
アイツを
手に入れる為に



予知を使って
小細工仕掛けた
のか？



さあ？

.....

**WORLD TRIGGER
FAN BOOK .06
2020.10**

どうだろうね？

The future is free.

**JUN-ARASHIYAMA × YUICHI-JIN
+
KEI-TAGHIKAWA**

★karan

福花 みゆ

☆Twitter

@hukumiyu

★Mail

hanamiyu@hotmail.com

☆specil thanks

オレンジ工房様



未来選択の自由

WORLD TRIGGER

FAN BOOK No.05

2020/

からん

R
18.

ADULT ONLY