

# やわらかなM

鬼灯×白澤



18  
FOR ADULT

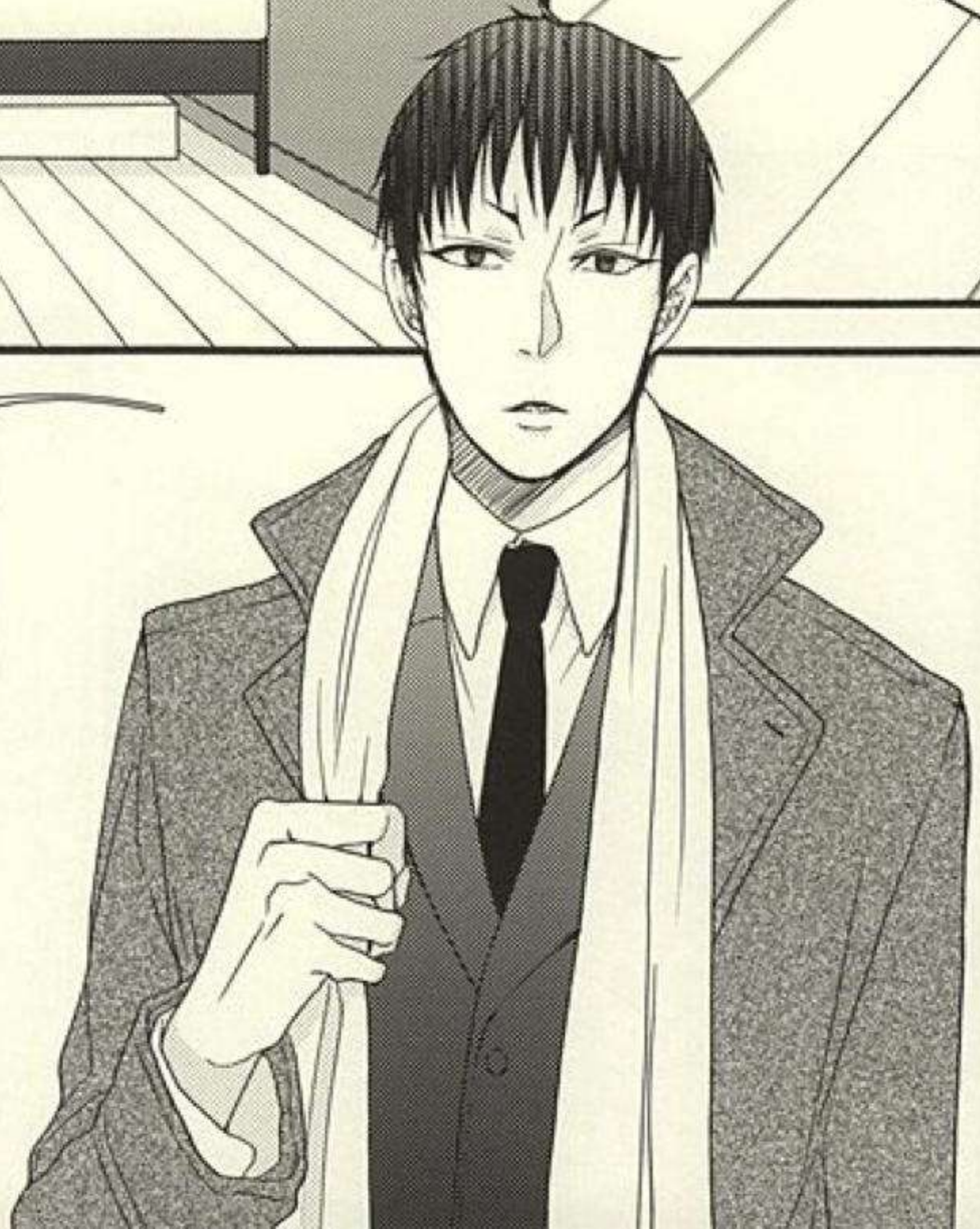
※現パロではありません。





おかえり〜

…ただいま戻りました



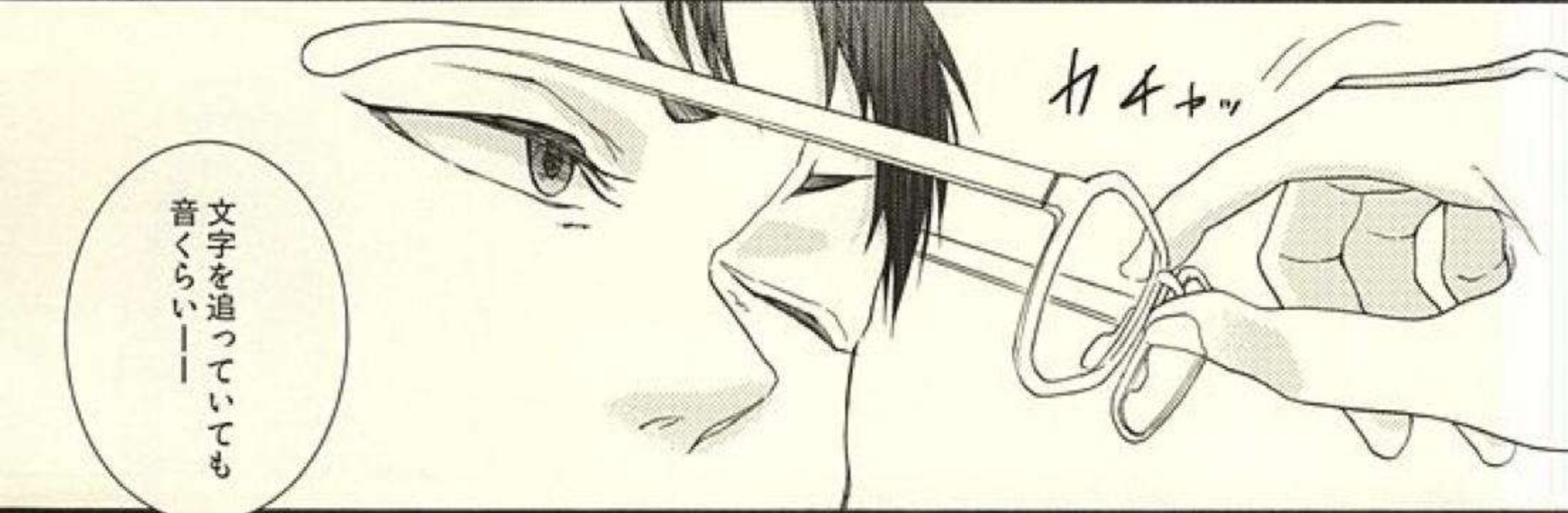




本読んでたんじゃないのかよ

まあ洋画ですし

宗教の違いも多少あるでしょうが



カキッ

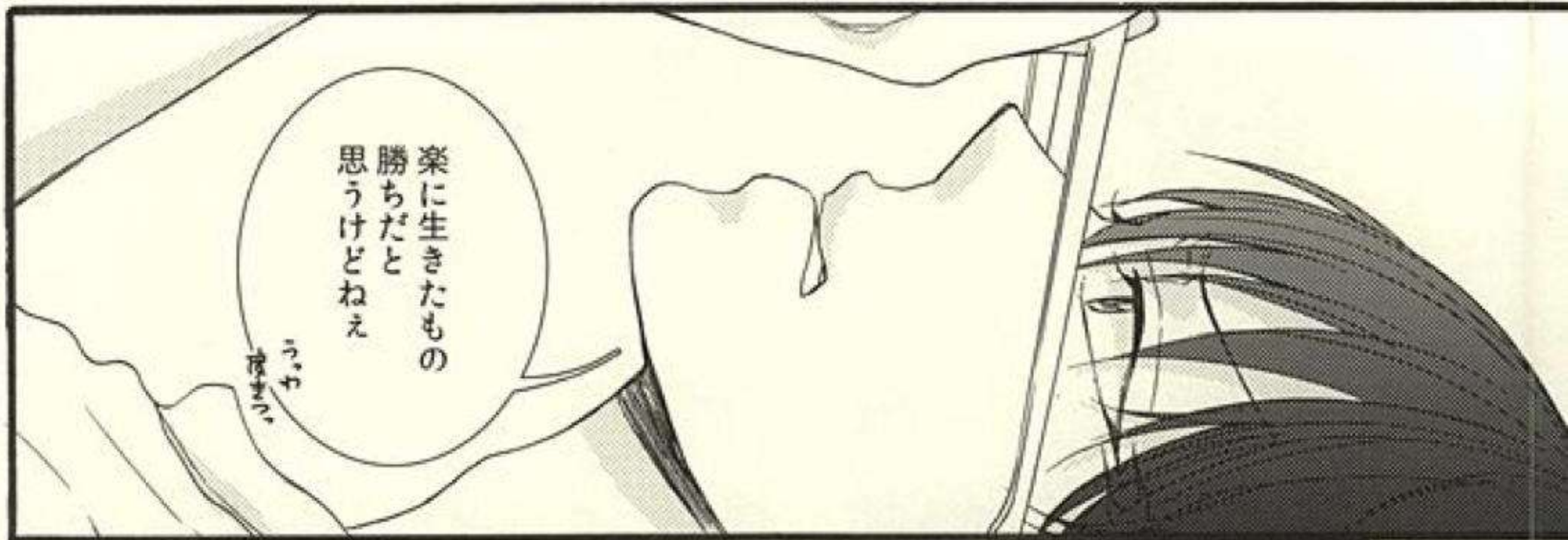
文字を追っていても音くらいー



ちょっと

神はなーんにも考えちゃいないよ

好き勝手やってるだけさ



楽に生きてたもの  
勝ちだと  
思うけどねえ

うん  
うん



だからこそ意味を  
持たせ何かに  
縋りたいんでしょ

信じるも  
信じないも個人の  
自由ですよ



残念

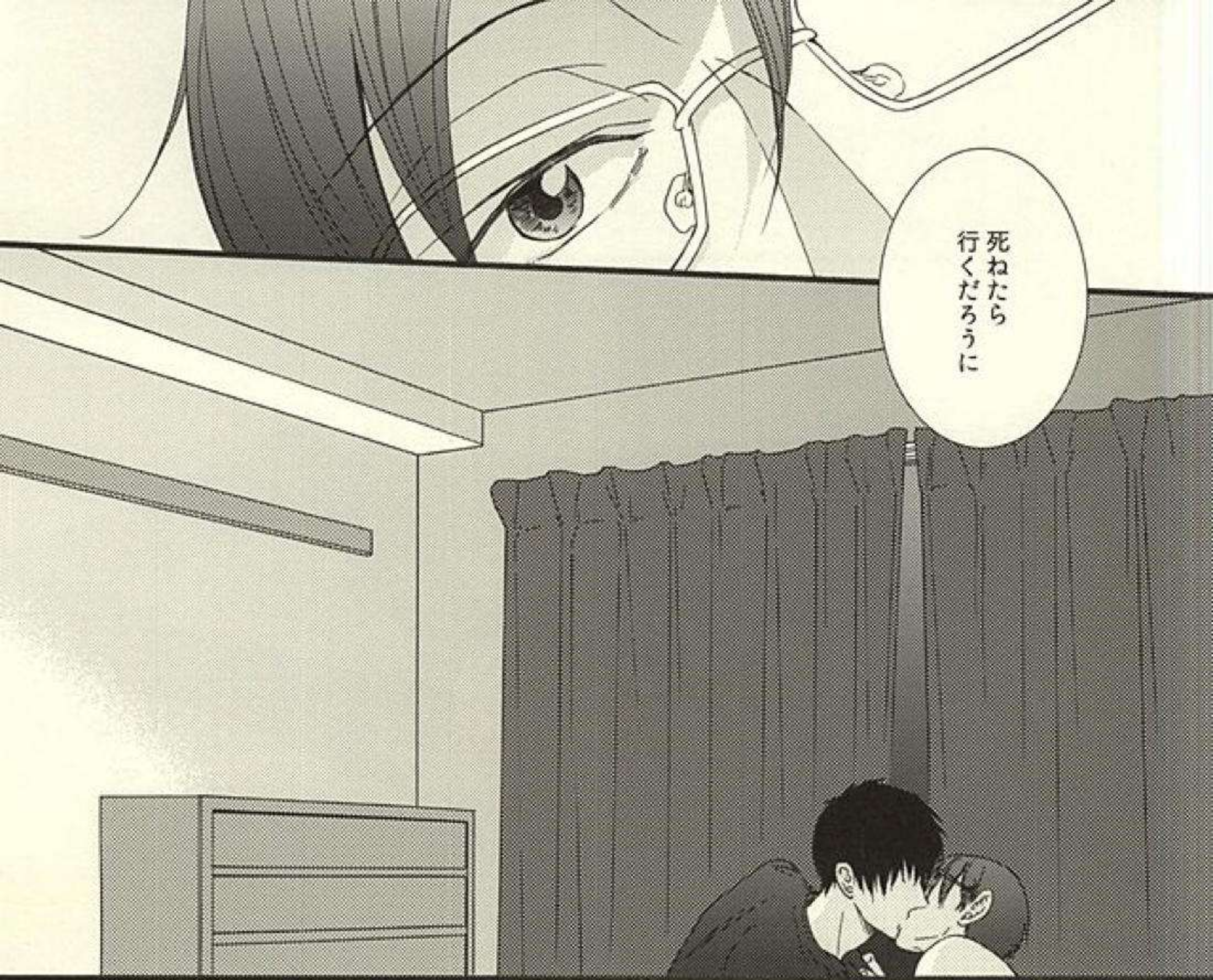
僕にはその概念は  
当てはまらない

するっ



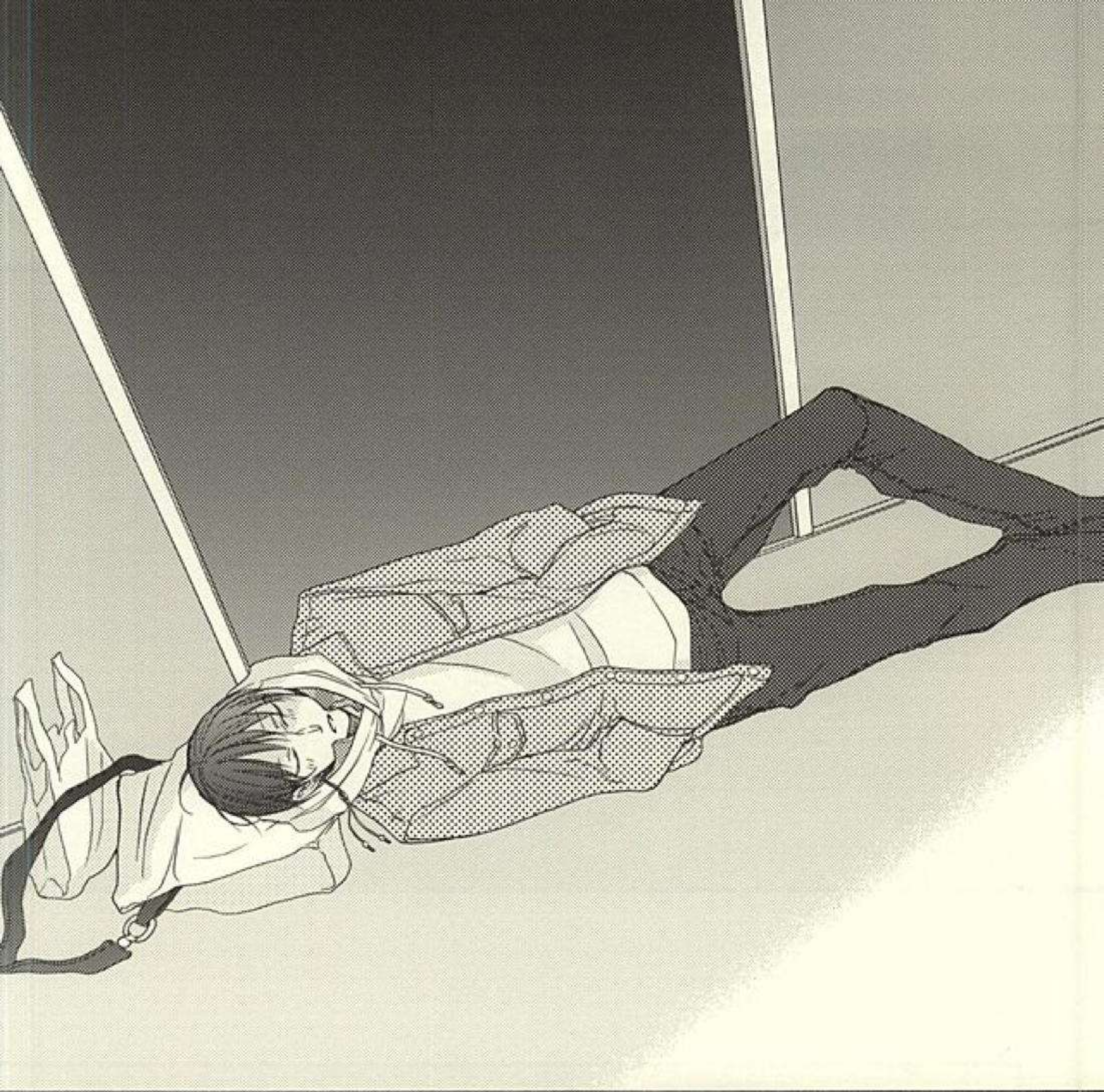
ま、結局悪い事したら  
地獄に落ちるわけだし？

ええ、  
あなたにも是非  
落ちて頂きたい

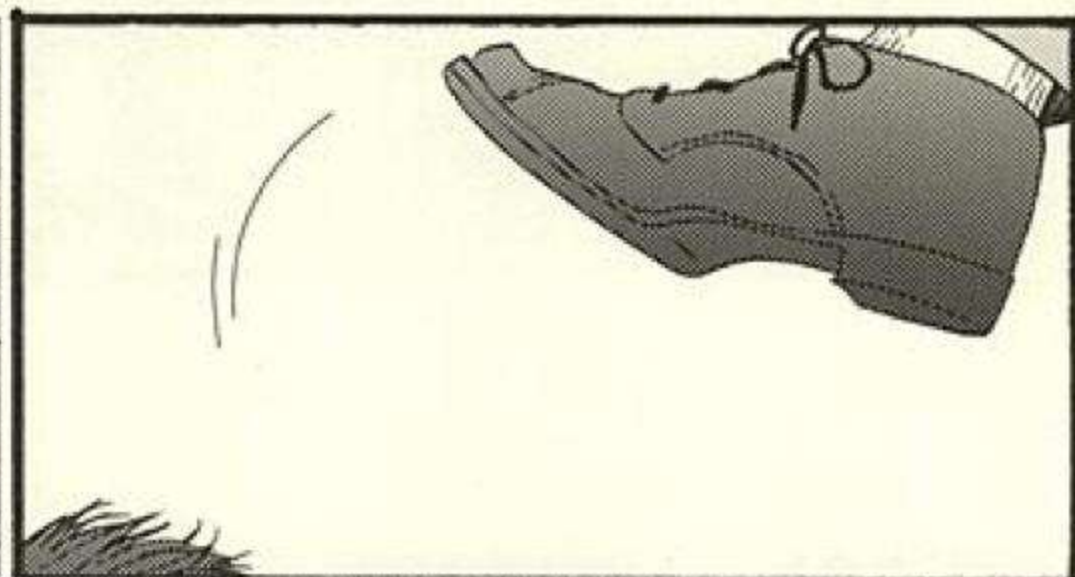


死ねたら  
行くだらうに

この人間ごっこは  
数日前から始まった









別に？

お前が現世に出張中  
だって聞いたから買出し  
ついでに寄ってみた



急ぎの用でも？

はっ



今貴方を  
連れ込んで  
ますけどね

いんぞ



女の子とか  
連れ込んでないの？



…なんか言え  
すべつたみたいで  
しようが



今の仕事場  
そんなにしんどい？



はっ

ブラック  
企業研修で  
寝に帰るのが  
やっとです

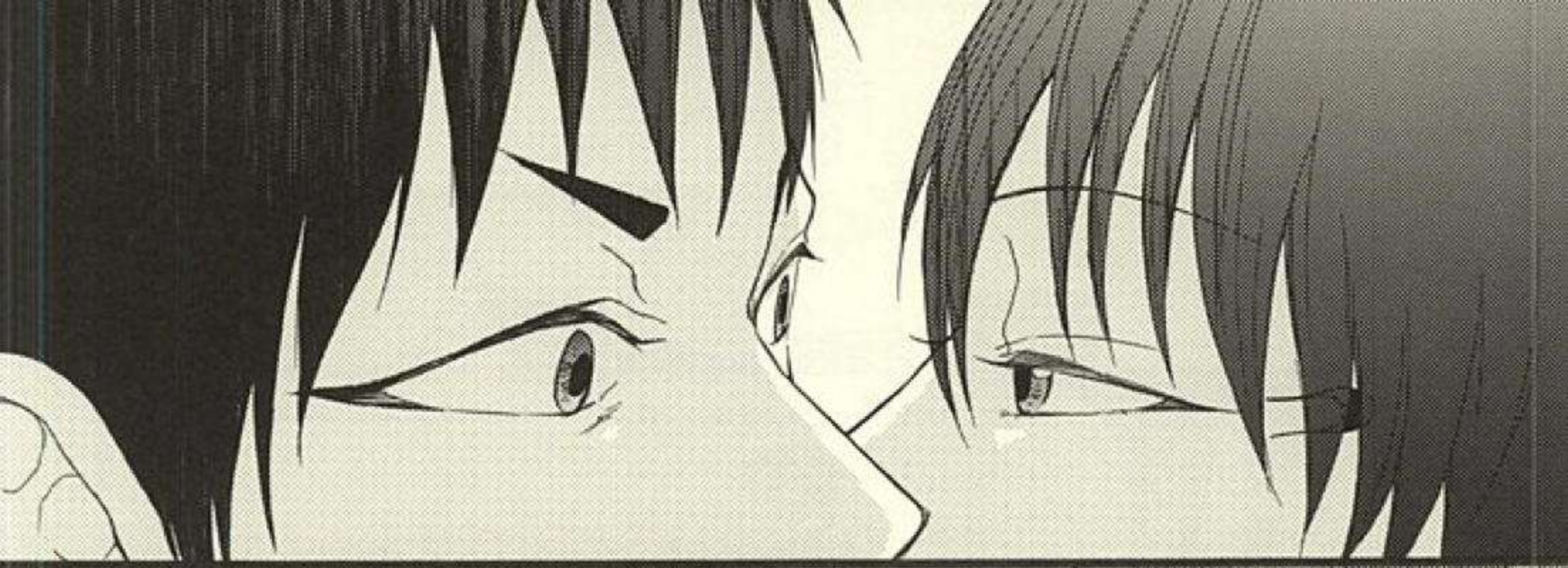
そりやまた  
大変なところに  
ザマーミロ

すげークマ

散らかってんねー

掃除する時間が  
無いんですよ





—不覚にもあっけに取られた

神田は黙って聞いて



“何故”ばかりが溜まっていく







…なにやっつてんだか



生死の概念の無いアレには  
そもそも必要がない

性欲も食欲も

だからこそ軽率に  
遊べるのだろうが



では何故  
わざわざ現世に来て

キスも  
それ以上のことも



あの世では  
見せない姿ばかり何故

もし、  
ただの人間  
だったなら

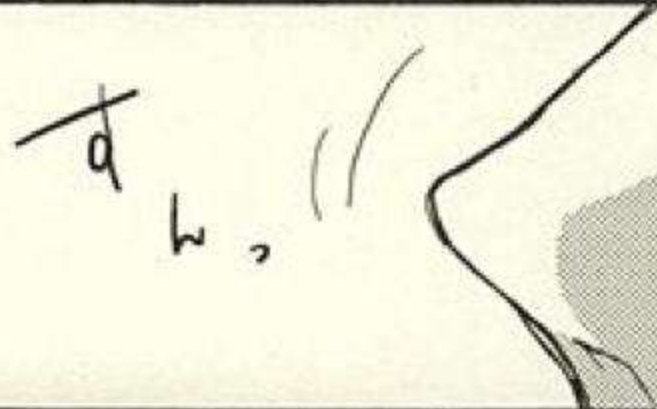
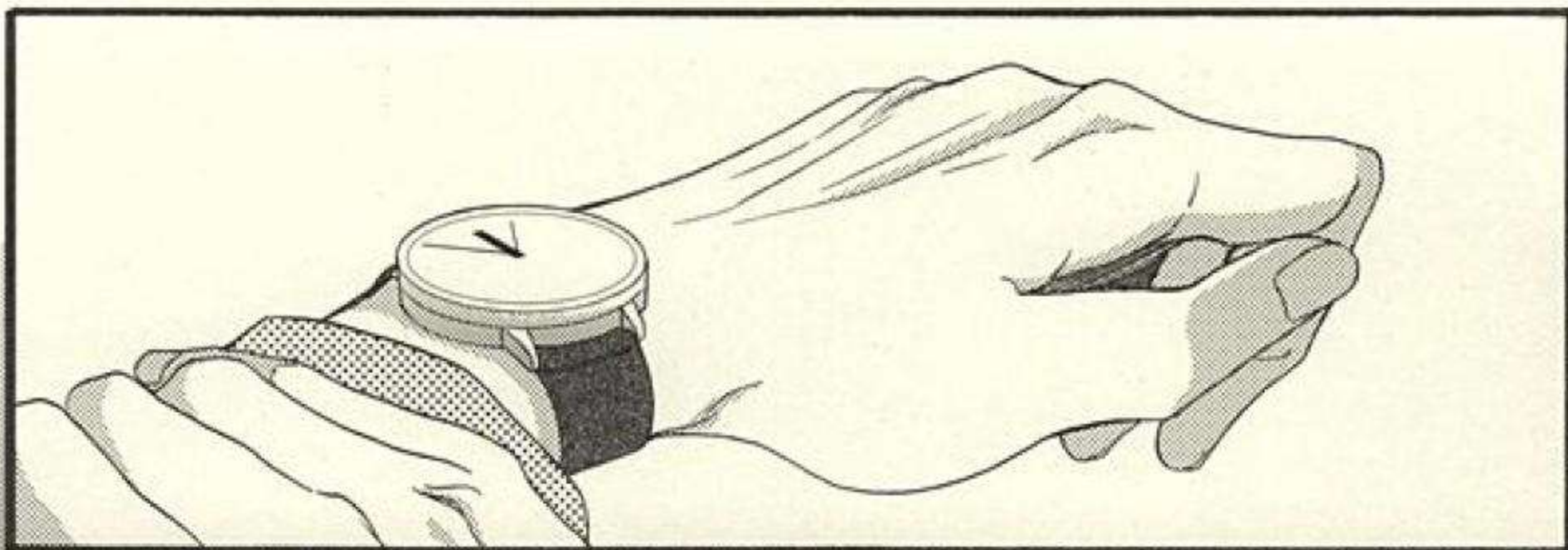


始まり終わる生が  
あるのなら

よりにもよって  
天敵とのたまう私に



残り時間は



生気の匂いがある



そろそろ  
帰んなきゃなあ

桃太郎  
online

いつ帰ってくるんです? 3:28 PM

白濁っぽい加減帰って  
きてくださいよ! 3:28 AM

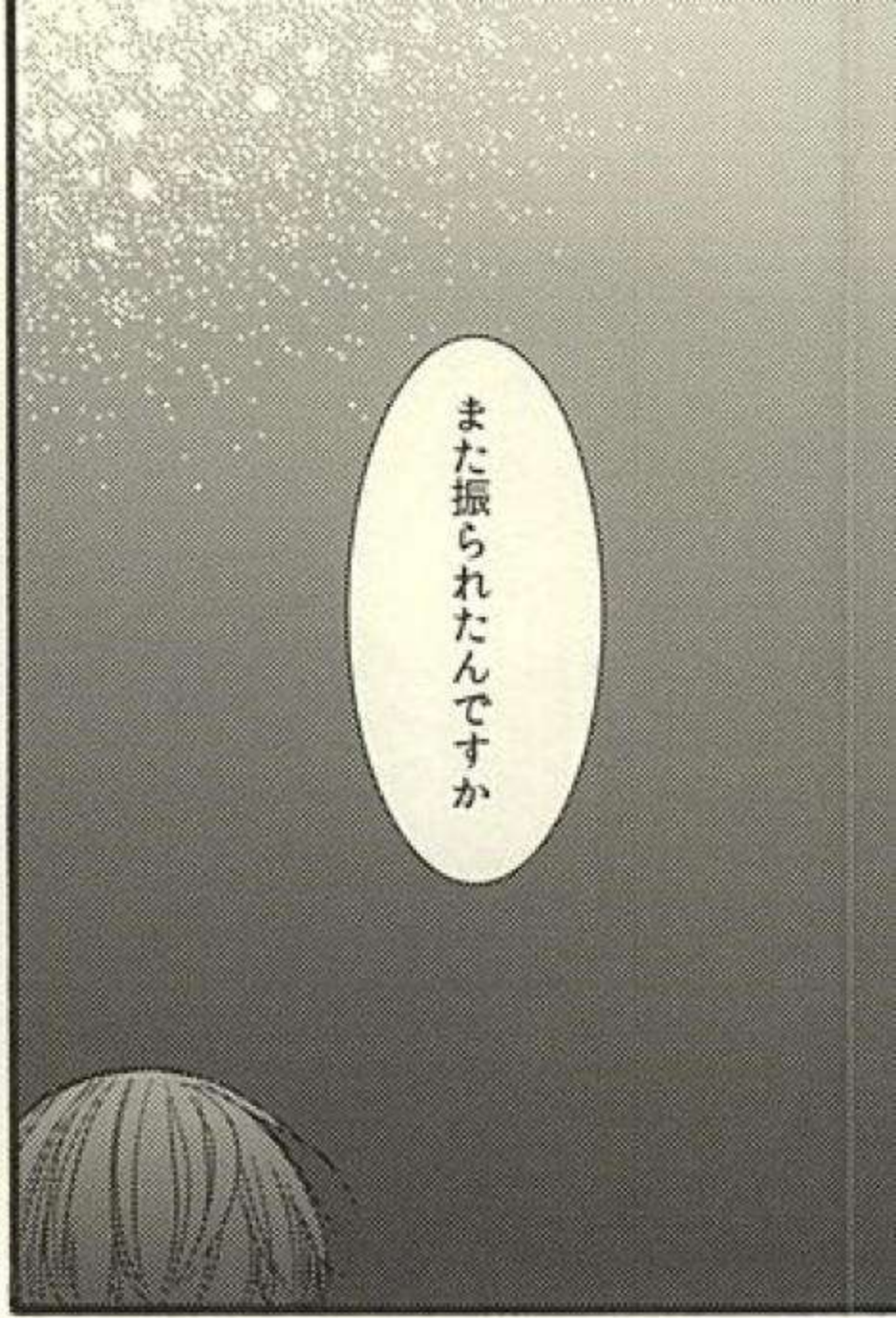
フワ



でもなあ



もうちょっと  
あの表情を  
見てたい気も…



また振られたんですか



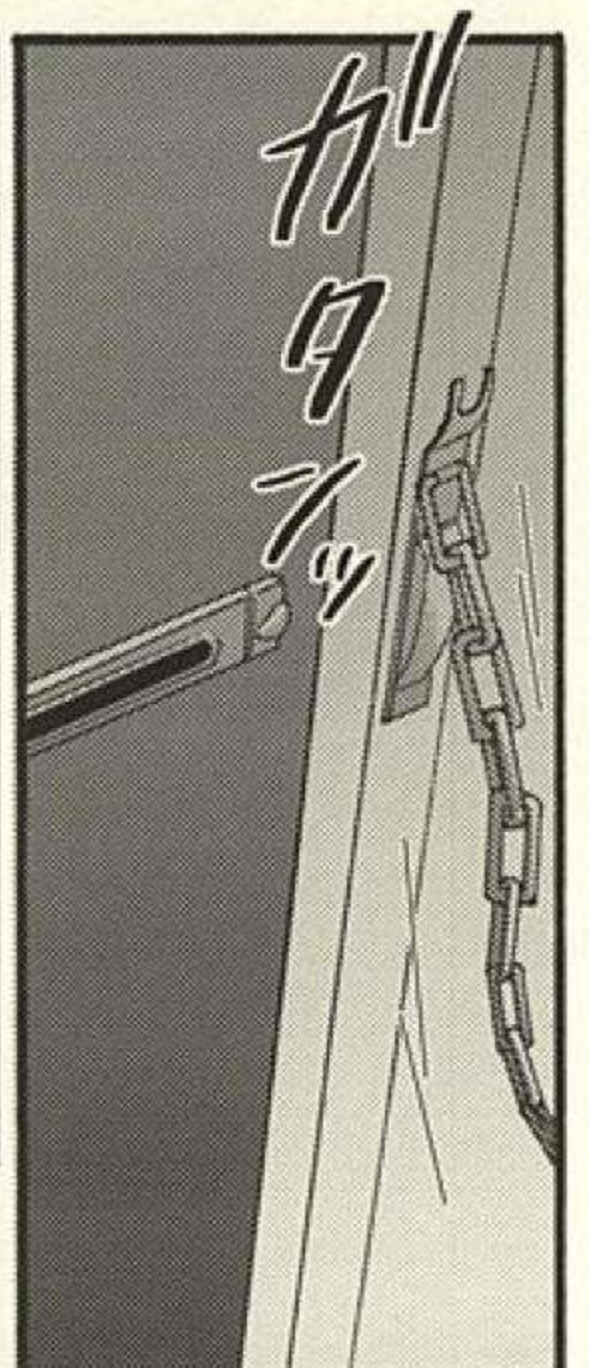
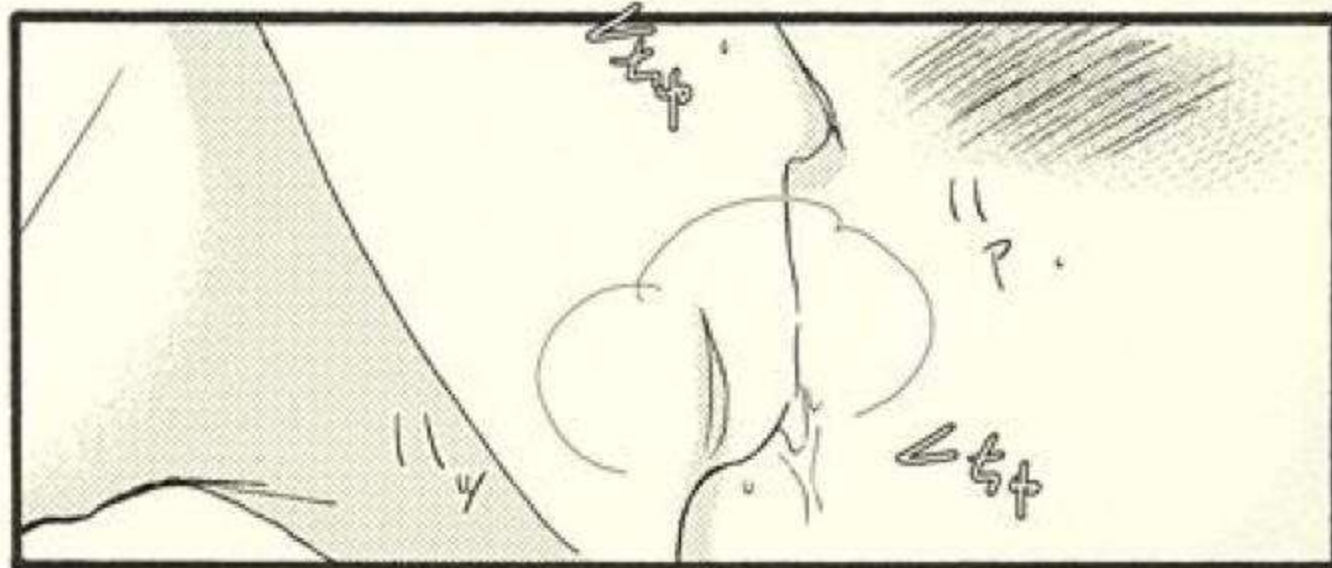
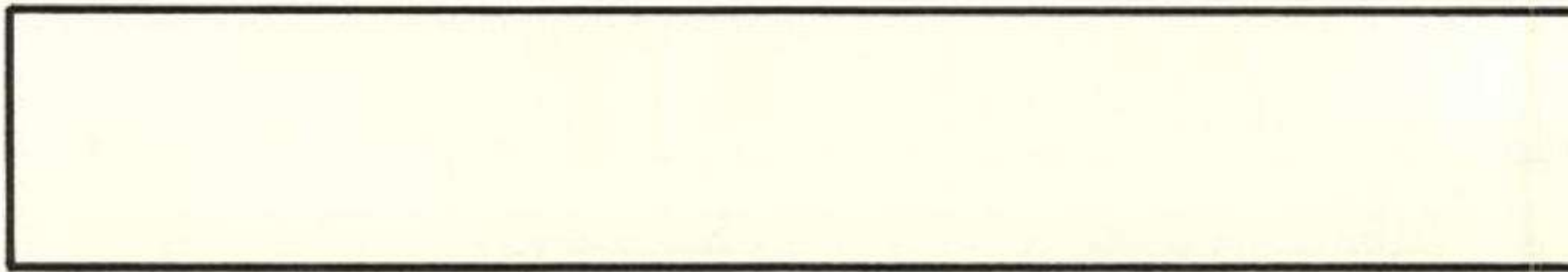
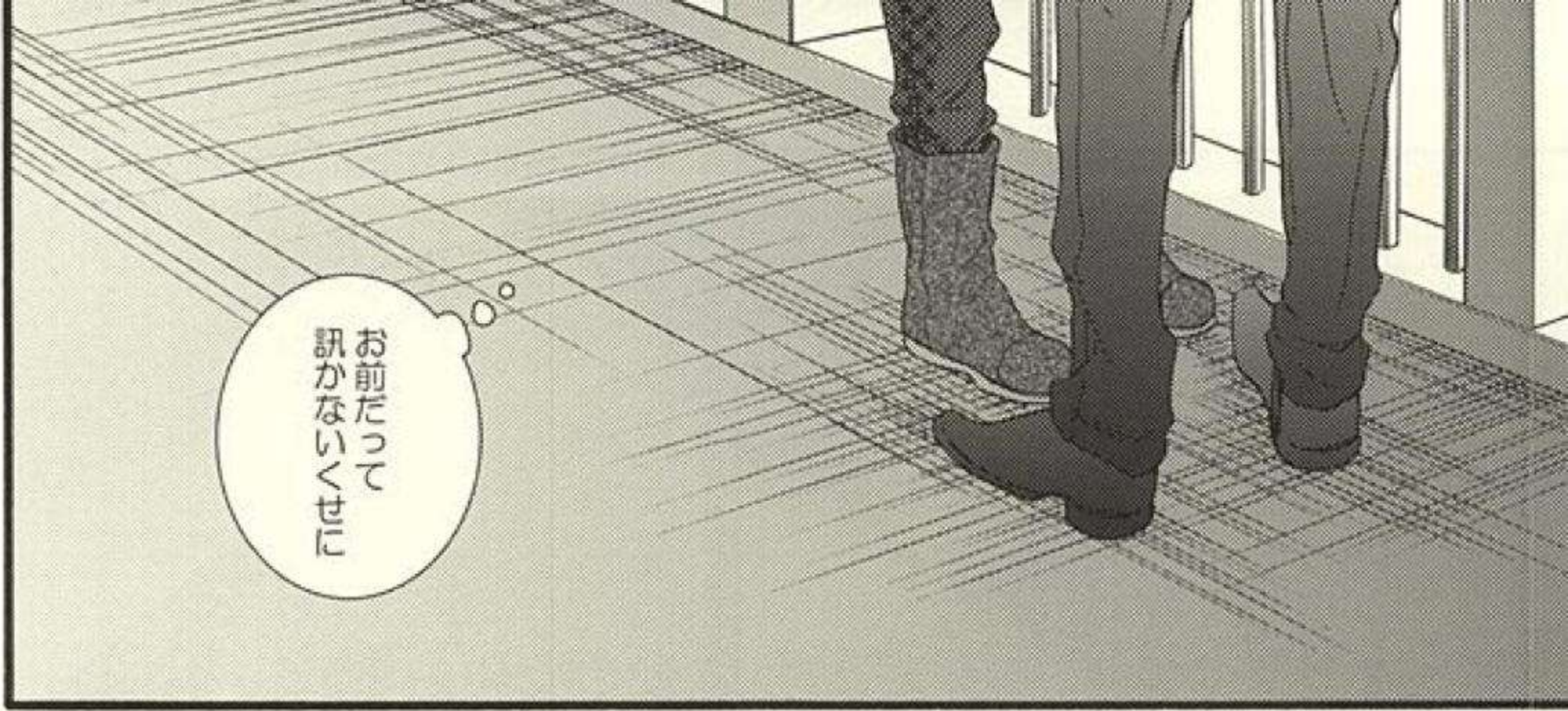
だからでは？

この前も衆合地獄で  
ひっぱたかれて  
ませんでしたっけ

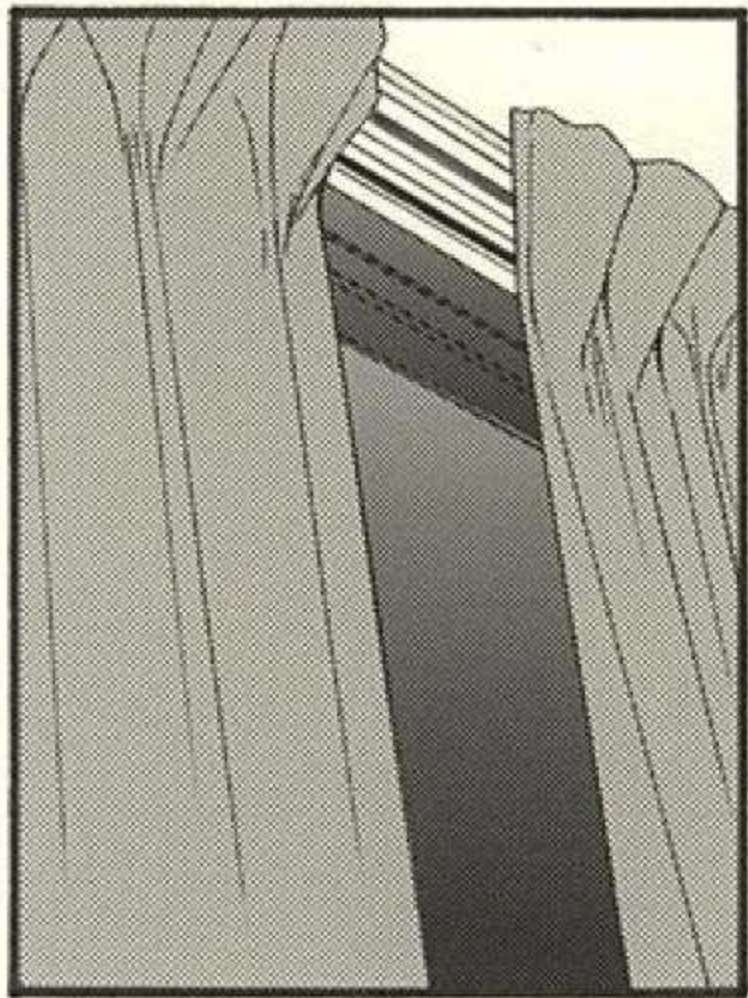
好きだよって  
言っただけなのに

貴方の好きとやらは  
軽すぎるんですよ







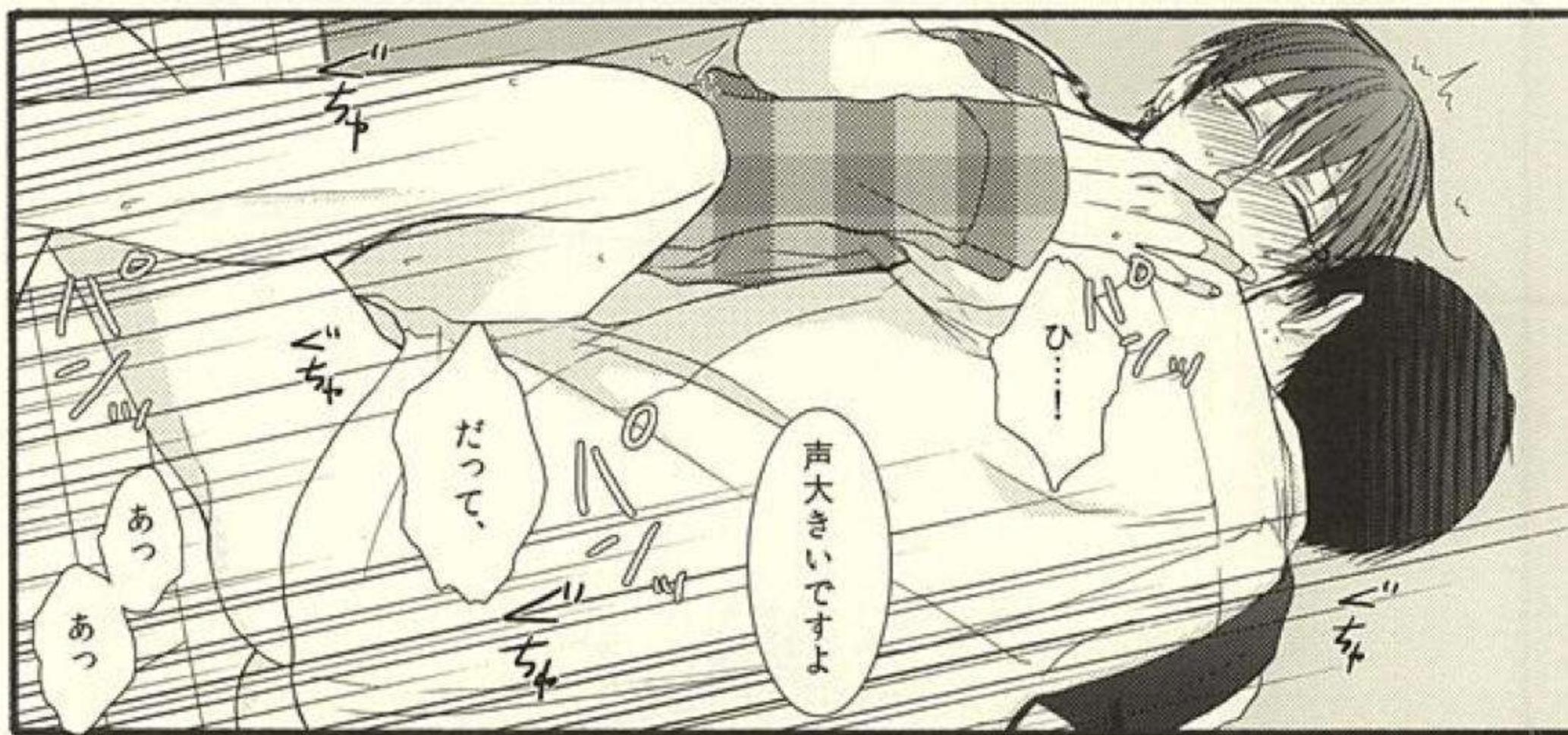


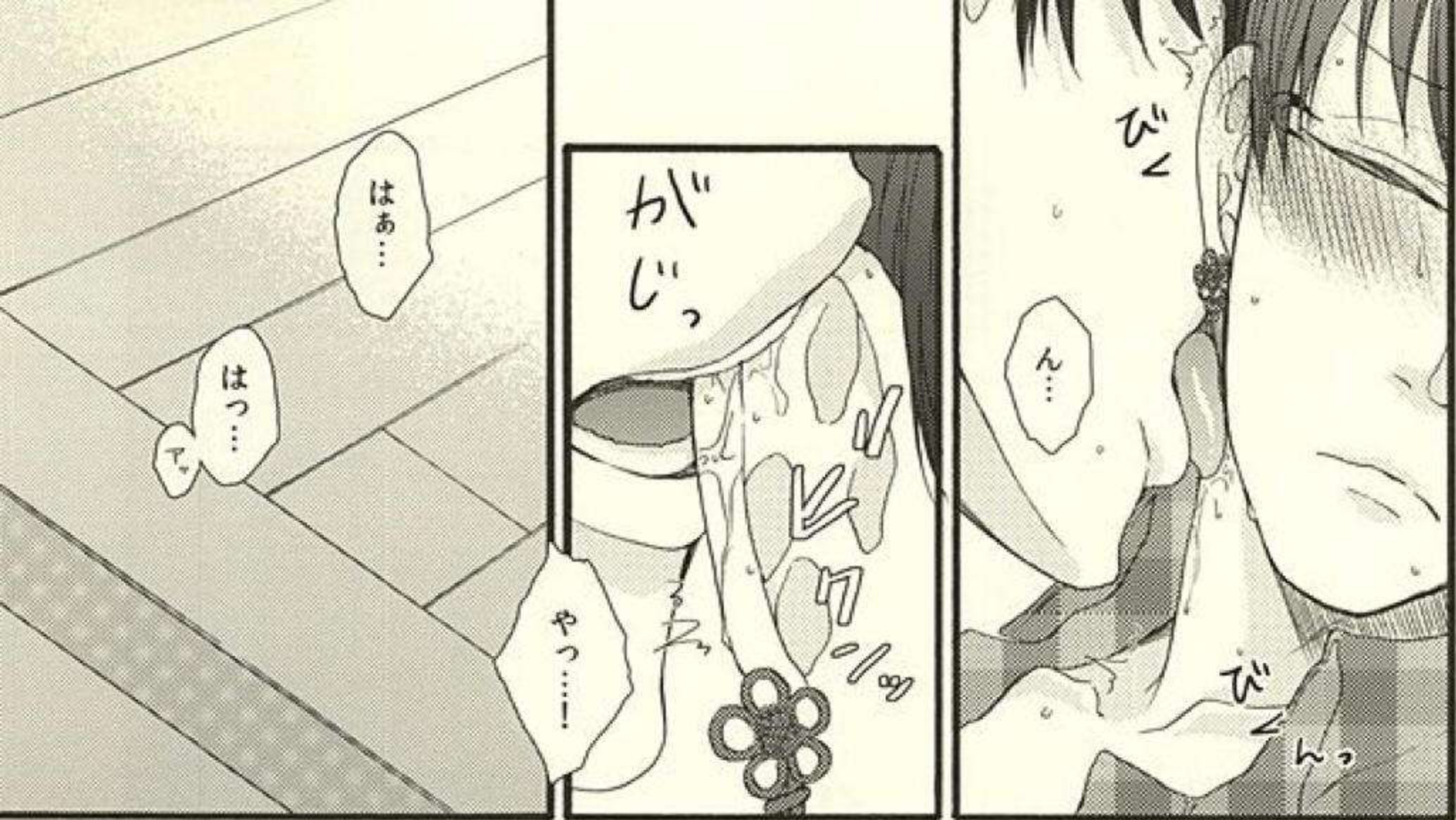
まるで人間ごっこだねえ





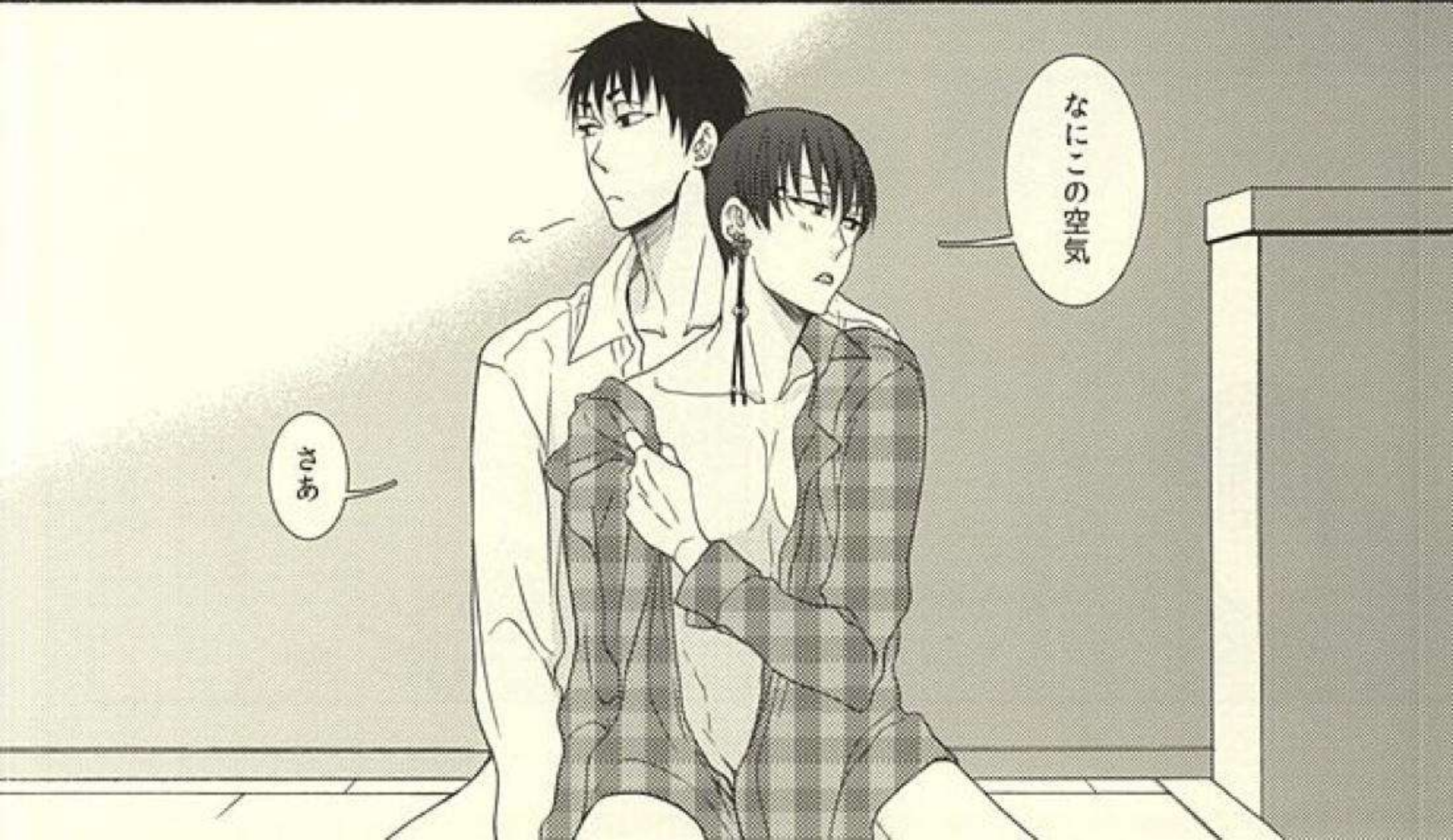














「追い出さないのは何故？」

「何故に」

訊きたいことは山ほど

聞いて欲しいことも

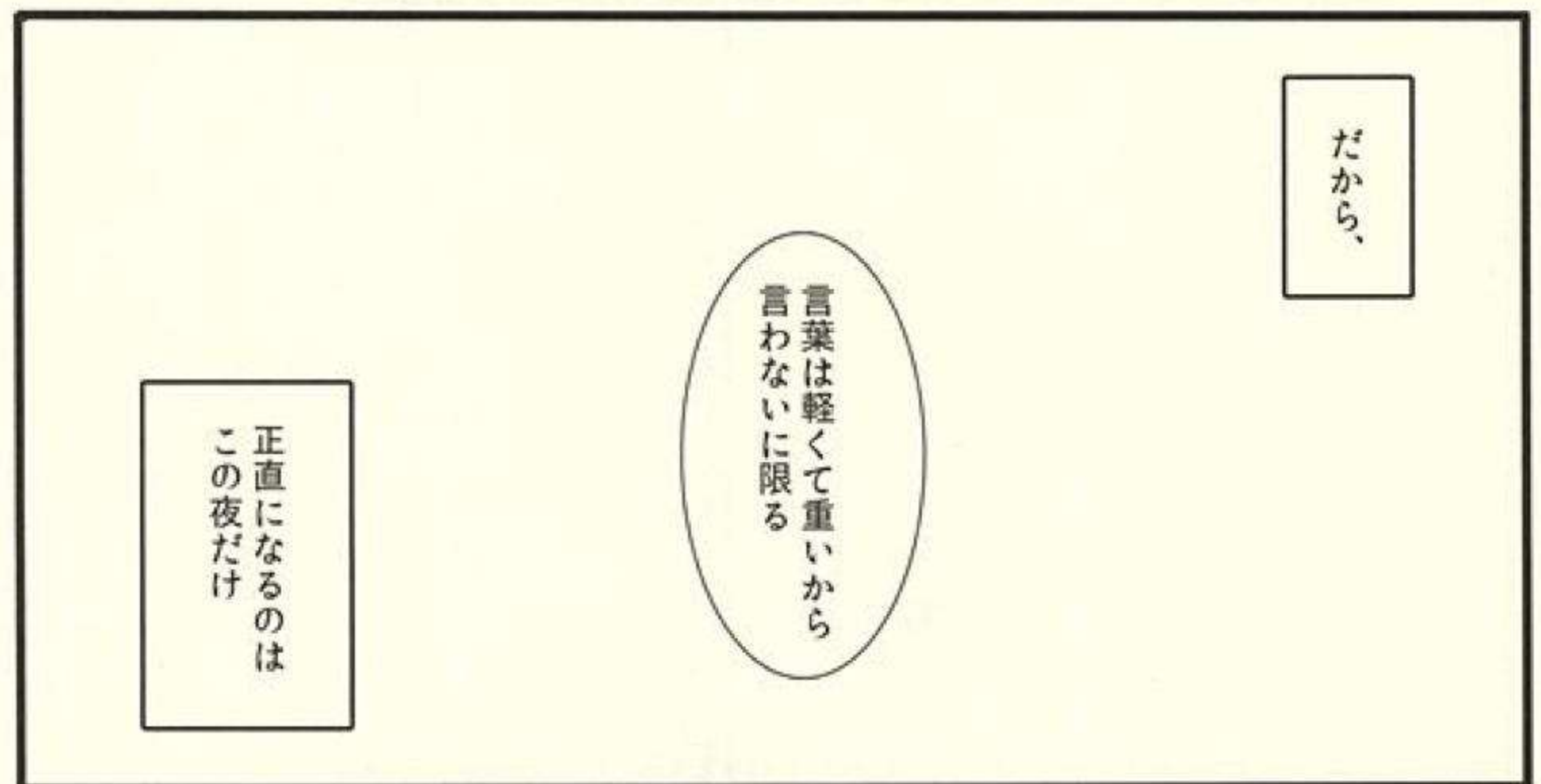
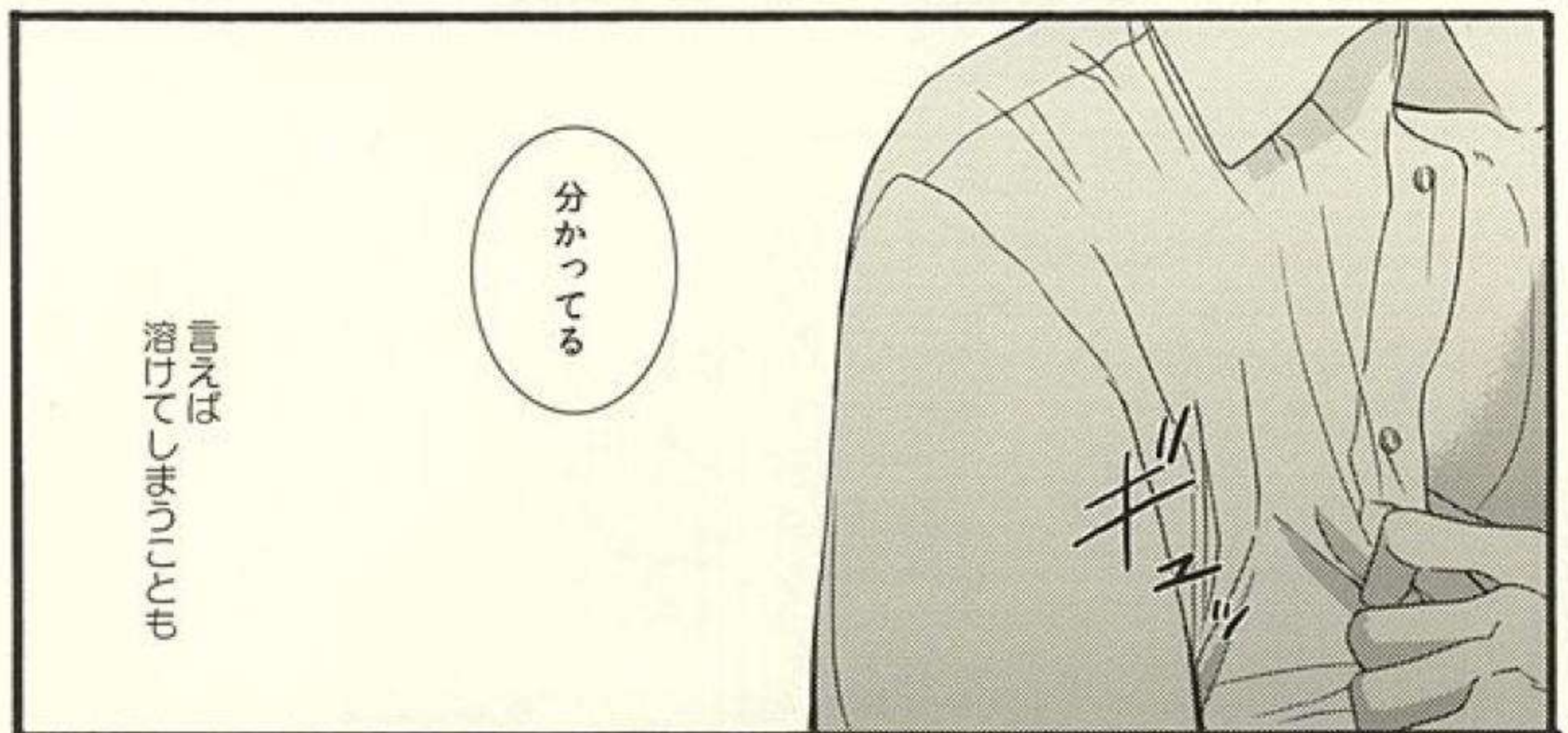
酷く扱いたがる割に優しい訳も



人間ごっこに託けてでも私は…



本当は分かってるんです



終わり





※公式とは一切関係ありません。

鬼灯の音徹 鬼灯×白澤 #6  
HOZUKI NO REITITSU hozuki / hakutaku  
2015.03.15

<http://unver.dou-jin.com/>  
[under6over@gmail.com](mailto:under6over@gmail.com)  
pixivID:3701307

ネットオークション、無断複写・複製・転記・転載  
関係各社への送付 ※禁止※

UNVER