

三日月様と
箱入り歌仙

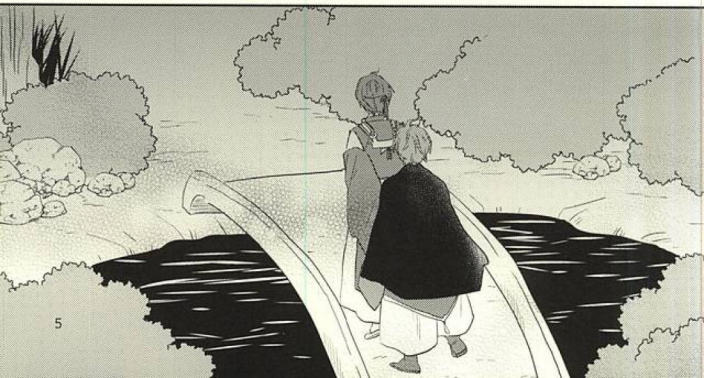


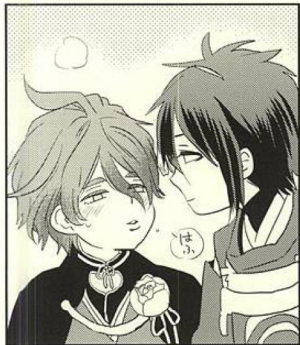
TOUKENRANSU
FANBOOK 01

三日月宗近×歌仙兼定

R18
ADULT ONLY

三日月宗近と
歌仙兼定は
とつても
清い関係でした





二人はとって
清い関係でした



おじいちゃんか
枯れてしまつて
はつきりに

かわいそうに
歌仙くん…

それじゃあ
身体が疼く
だろうね？

ん
1155





やめてくれないか
そういう下衆な
物言いは

だってねえ
あの三日月殿とも
あろう人が

オクテそんな
キヤラにも
見えないし



僕はそれでも
全然かまわないし

お口はセウ言っても
君の身体は
ど言っちゃかなあ…？



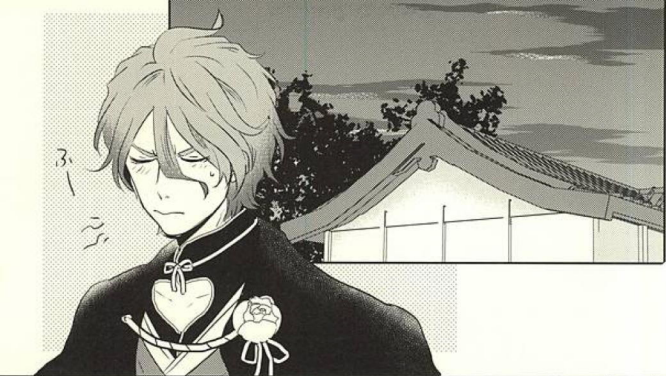
Wow!
Hit!!



—あの方は

人がするような
あれは…
しないのじゃないかな

接吻は
するけど





ところが
僕らは闘う
刀剣男子

今までに
全く見なかった
新しい敵が出現した

偵察方の情報に
よると…
敵しい戦闘に
なりそうだな

これまで一人も
かけずに
やってきたけど

大きな犠牲が
出ることも
覚悟してくれ

出陣は
2時間後

…「身支度」を
しよう

…2時間





だが

やはりお前は
抱いてゆこうと
思ってるな

えっ



もっと時をかけて
それなりに
段取りを組んで
——と思っていたが

あ

こうなつては
仕方が無い





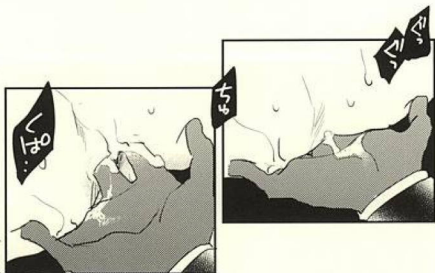
普通に欲はあるが？



まぐわう前の
ときを長く
楽しみたいと
するのは



焦れるお前を
見るのも一興だった



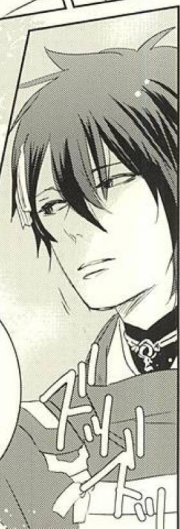


戦仕度も
しなれば

はあ、
ぐぐぐ



…やれ
時間がないか



ぐぐぐ
ぐぐぐ



口惜しいが
このままいこう

あーっ
あーっ

は...あ



俺も余計に
未練が残りそうだ

...やはり
これで最後にしては
お前も不憫だし

はー

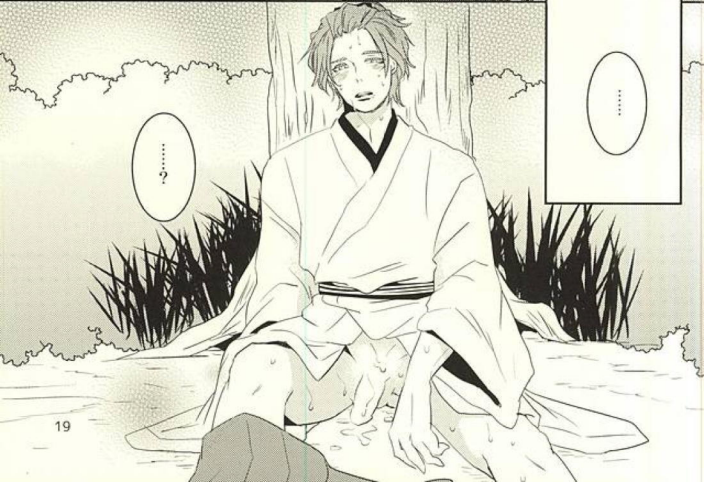
はー

A close-up illustration of two characters in a forest. The character on the left has long, light-colored hair and a dark flower-like ornament. The character on the right has dark hair. They are looking at each other with serious expressions.

何としても
戻ってくる

A close-up illustration of a character's face, showing their eyes and a slight smile. They have light-colored hair.

ありがとう
歌仙



何だったん
だろう…？

夢…？

まぼろし？

三日月殿は
あんなこと
しないし！

かっ
歌仙くん
どうしたの!?

夜盗に
されたい!?

歌仙兼定は
こうなりましたが

三日月宗近が
無事に戻り

香を焚いて
花を散らして
何か歌とか詠んで
抱いたら戻ったとき

TOUKENRANBU

FANBOOK01

三日月宗近×歌仙兼定



MIG;migi
2015 summer