



FOR ADULT ONLY  
*Gaevain Ritsuka*  
(male)

貴方を追って

Fate/Grand Order unofficial artwork

貴方を追って





・1部終了（〇〇）コラボ開始前の時期  
・藤丸の最初の相手は6章のガウエイン



カルデアの外  
か……？



……



サーザアントは  
夢を見ない



ならば  
そういった  
手合いのモノか



A……







私の

それじゃあ  
午後のは機織試合で  
またよろしくね

お任せ下さい



やはり、あれは私の  
速いが生んだ幻だ



……マスターは  
私を憎からず  
想って下さって  
いる

だからか



私はきっと  
試されているのだ



……夢の続きか、  
いや試練ならば  
送げるまでは  
終わるまい

私の愚かな望みを

自らの手で  
断つまで

まだ仕留めては  
いない筈だ

最後は私の手で  
なくては意味が  
無い

私の世界だと  
云うのならば

……便利なものだが

徒に苦痛を  
与えるのは  
本意ではない  
というのに

全く



そして

些か  
物足りない



気の乗らぬ  
狩りほど億劫なものも  
無いでしょうね



……ゆめ





ガウエイン  
 だけには見せられ  
 ないな  
 ……こんな……



最悪だ

……だから  
 夢を見るのか？  
 今はあの人の  
 ことを信じてて

……野暮、だから



はみ



……最悪



……恋バナって  
 わけじゃないんだ  
 けどさあ、



ガウエインみたいな  
 人が夢に出てる  
 んだよお



やっぱりあの夢は  
俺自身の問題で

ガウエインには  
関係ないんだ

ははは、

……

……



俺がはっきりしない  
のも悪いけど



まるで厭なし  
……じゃないはず  
なのになあ

ね

ガウエインも  
布団入りなよ

いいえ



見られてる  
よなあ



オヤスミ、

おやすみなさい、  
マスター



私はオヤスミに  
置いといてください



どうせなら  
隣で見れば良いのにさ

って、  
言えないから

こうなってるのか



——言えるまで  
この夢を見るのかな









もう貴方を  
怖がらせませんから



やごばり  
夢じゃ  
なかつたんだ

あれは……  
俺が勝手に、

アられるのを  
俺がごまかすだけ  
だからいいんだよ



優しくします

ガウニインが  
ひどい事するなんて  
思ってたよ



これは  
ただ単に



俺が  
主権を握って  
みたくなってるだけ

……そうでしたか



ならば私も  
其れ相応の  
受け止めかたが  
ございましてね

知らぬこととは  
いえ大変な失礼を  
致しました

ええ

真つ向勝負と  
参りましよう、か



……先導  
かならず密  
にやらせよう





「香取通りに  
甘えたいのつもり  
でしたか」

「すみませんから」

「此処でも」

「あんなこと……」

「私を抱き入れて  
下さるのでしよう」



「……あんな……」

「待ちきれません」

「あんな」



「ガウライの  
よんぼんは  
入らないと」

「……」

「あんな……」



……悦べ  
なりませんか？



……

いれるときは、  
隠して  
くれないと

なぜですか？

ま

あんなに  
きつくはない  
たろうし……

ちよつと  
怖くて

すみません

私に対抗  
できない貴方が

かわいくそ  
我慢が、

あ





こんどは、  
俺が上に、

お疲れに  
なつたでしょう

力を抜いていて  
くださいな



#1  
ニ  
ガウニオン、

また  
そろちが  
見えないし、

これ……



何処まで  
挿入するの  
か



これまで  
挿入したのか



理解れば  
怖くないでしょう



如何ですか





ほんとに、  
これ以上  
おくはら



私は  
招き入れられた  
だけなのに



それは  
困りましたね





あなたを、  
丸裸にしてしまいましたのです





実際のところ

何があったのかは  
俺もよく覚えて  
ないんだよね

……………でも  
この傷を見たり  
ガウエンは責任  
取らなきゃとか  
考えちゃうんだよ

……………

私だ

これも

そうかあ

俺、本当に  
「わがりが」なんだよ

……

俺はゴゴゴで  
ガウエインを  
好きになつたのに

ガウエインは  
前の自分を  
気に入るゝとた  
なるとか

フエアじゃない  
でしよう

真つ向勝負に  
ならないじゃん、フエア……

……「前」に覺えた  
手管を用いるのは果たして  
フエアなのでしょうか

年齢差の  
ひだかな

後付けのセリ

……案外  
焼け落ちる域で  
怪我した時かも

ガウエインは  
そういう時、相手が  
敵でも狂つちやう  
タイプじゃない？

私にはとても

そのような手合  
なら彼の情篤き騎士か  
……貴方でしょう

そつたつたお





傷つけてしまわずとは何だったのかな。

どろどろでもこんな話を聞いた方がいますが、キズなものでまた忘れかけた頃と同じような流れのものを多く見えます。

以下いつものお返事です。

◆お返事ありがとうございます。この度はご返信いただきありがとうございます。

◆お返事ありがとうございます。この度はご返信いただきありがとうございます。

◆お返事ありがとうございます。この度はご返信いただきありがとうございます。

◆お返事ありがとうございます。この度はご返信いただきありがとうございます。

◆お返事ありがとうございます。この度はご返信いただきありがとうございます。

◆お返事ありがとうございます。この度はご返信いただきありがとうございます。

◆お返事ありがとうございます。この度はご返信いただきありがとうございます。

◆お返事ありがとうございます。この度はご返信いただきありがとうございます。

◆お返事ありがとうございます。この度はご返信いただきありがとうございます。

◆お返事ありがとうございます。この度はご返信いただきありがとうございます。

◆お返事ありがとうございます。この度はご返信いただきありがとうございます。

お手に取って下さりありがとうございます。ありがとうございました。

お問い合わせ先  
株式会社 貴方を追って

奥付

「貴方を追って」

2018・1・24日 発行 マネキン (space)

2018・2・10 再版

連絡先 [pika.nishio@yohoo.ne.jp](mailto:pika.nishio@yohoo.ne.jp)

印刷所 有限会社 会堂印刷 様

twitter @garanku

[pika.nl](http://pika.nl) [www.space.jp](http://www.space.jp)