

Seija x Yuji

花曇り

F L O W E R C L O U D

R18

ADULT ONLY

2021.7.11

JUJUTSU KAISEN

UNOFFICIAL FANBOOK #2





花
曇
り

F L O W E R C L O U D

△ *attention*

- ・転生バロの五巻本です
- ・モブ女との絡み少しあり

なんでも許せる方のみご覧ください



春は苦手だ

桜でさえも

皆が優く
美しいと
惹かれる

幼少期の
自分は



満開の桜や
桜吹雪を
見る度に

蹲って
泣いていた



理由は
自分でも
分からず

何かの
呪いじゃないかと
疑われもした

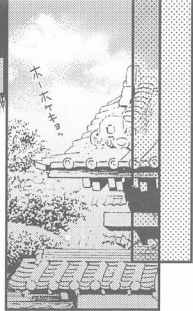


ただあの時は
ひたすらに

寂しさで胸が
押し潰される様な
感覚だったんだ

な……いて……

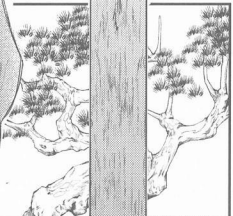




あーあ



ホッ……
もう春か……



この本の2人



五条 悟

(記憶はほぼなし薄く夢程度)

- ・五条家当主
- ・最強呪術師

×



虎杖 悠仁

(記憶なし)

- ・大学生
- ・呪力なし
- ・祖父と2人暮らし

- ・前世は死別
- ・前世の2人の記録は上の判断で消滅している



フツ

よしー

こんな
もんだろ

ギヤッ

ギッ



ただいま

悟さん

おかえり!

ヒッ

ヒッ



悠仁ー!

おっ



はいお土産よ

おっ!
女です!!!

週に何度か
身の回りの掃除とか
お手伝いさんの様な
バイトをしてる

悟さんとは
ひよんな事から

ピッ

ピッ

時給が
二割ほど





和。

へ〜!

おおお
何これ……!

練り切りって
言うんだよ



まだ数回しか
来てないけど

悟さんとの
ちょっとした
会話が楽しい

あやとつ
中身出る将

はいが、せ茶



そういえばさ……

ずっと
気になってたん
だけど



なんか
高級そうな雰囲気
バジバジって
感じだな

なにそれ笑

ホア?



フンフン



ああ……

コレ?



悠仁の
その頬のは
痕かな?

ん?



他の傷は
治ったんだけど

この傷
だけは…



この傷は

その時の



俺…小さい頃に
両親交通事故で
失くしててさ…



…そっか



残ったんよね

ズズ…



うま!

良かった



辛い話を
させて
ごめんね

いやっもう
そんな
気にする歳
じゃねえし



じゃっ今度
いつも頭張って
くれてるご褒美で
前に言ってた
映画に連れてって
あげちゃう!

え!?マジ!?
よっしゃあ
ああああ!!!



気にせん
といて!









めちやくちや
カッコいい
じゃん!

ん？
まあね

アハハハハ

いや
実際は
ドス黒い
世界だよ



：悟さんって
すげえ家の
当主様なんだな



まっ
大人の今なら
全然だけど

それこそ
小さい頃の
僕にとっては
要塞みたいで
最悪な所
だったしね



へ？

悠仁が
来るまではね



でも時折
そんな此処が
嫌であの離れに
いるんだけど

結局どっちに
いたって気分は
暗れなかった



おかえり
悟さん

お!

お日様みたいな
所になるん
だってことで



此処に
帰ってきて
分かったのは

あっちには
悠仁が
いるだけで



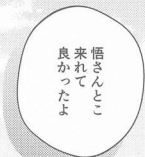
そう思ったら...

無性に悠仁に
会いたく
なっただよね

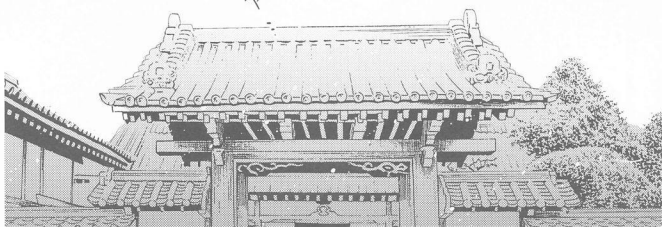
だから
此処に...

僕の方に
来てくれて
ありがとう

悠仁



ア





今日はもう
帰るけど





うん…
すっげえ
綺麗…!

ほち

綺麗な
もんでしょ



しゅん…?

春の宵は
趣深く



へ?

春宵一刻値千金



その
ひとときの
時間は

千金にも
値するって
意味だよ



へっ
物知りやね

ポッ!

ヤアッ

まあ
これでも色々
叩き込まれて
育ってきた
からね

他にも美しい
日本語は沢山
あるよ
興味があったら
教えてあげる

ははっ

なんだか
悟さん

悟さん……?

先生みてえ

じゃあ今度
五条先生って……





桜も……

あまり好きじゃないんだけど……



どしたん？



春の言葉を
教えといて
なんだけど

僕は春が
あんまり
好きじゃ
ないんだよね

え？

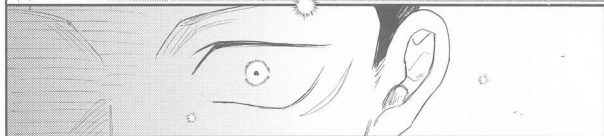


皮膚だよな



それでも
この桜は

手放せ
られないんだ





そう笑った
悟さんは
すごく
寂しげで

悲しそう
だった



モヤァ...



ん
悩み...?

体調悪いん
かな...?



まあ...明日の
昼ご飯は
甘いものも...

作る...か...

スィ...



悟さん...
なんか今日は
上の空だったな...

ホ



…きろ

…ろ

ドドド



…て

ドドド



ドドド



ドドド

ドドド

ドドド



下
下
が

く
が

カッ

…手応えがない

チッ

潜り込んだか





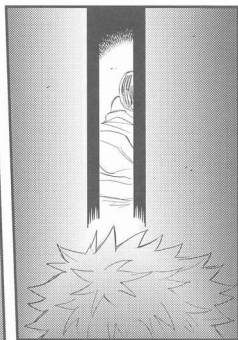
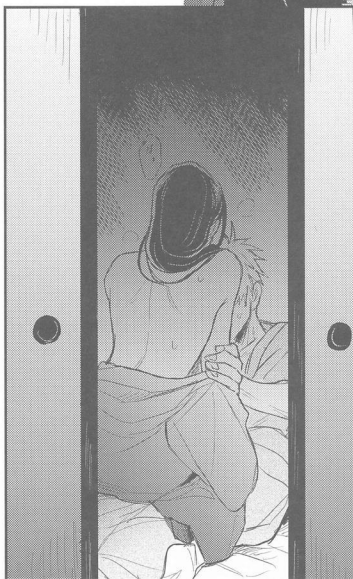


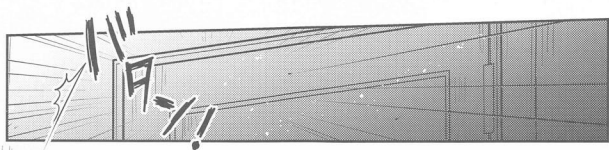
悟様…



女の人の…

は…











気まずくて
顔見れねえ…!

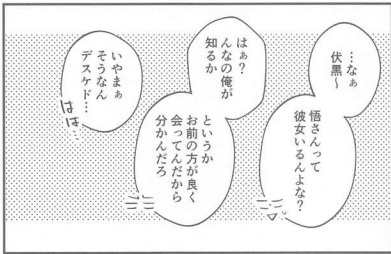
もんもん

ちよっと
えつちなとこに
出くわした
だけじゃん!?

もん

いや別に
気にしなくて
良くね!?

ズーン



ハア…

お前が暗いの
珍しいな

…なあ
伏黒

悟さんって
彼女いるんよな?

はあ?
んなの俺が
知るか

というか
お前の方が良く
会ってんだから
分かんだら

いやまあ
そうなん
デスクド…

はは…



性欲処理か
あるいは
本当に彼女が
できたのかもな…



まあ今までは
恋愛感情
向けられると
すぐさよならの
人だったからな



俺
先帰るわ

ごめん
伏黒

おい…



…まさか
あいつ…



虎杖…？



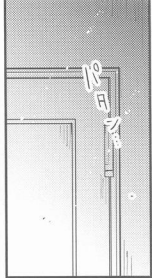
そうだった

思えば
最初からそう
言ってたのに

自分は
関係ないと
聞き流してた



おはよ
悠仁





いつかは
奥さんができて…

いや…
むしろあの人は
そんなのかも
しれない…



それなら
いいぞ…



離れなきゃ…



側だ…
いられなくなる

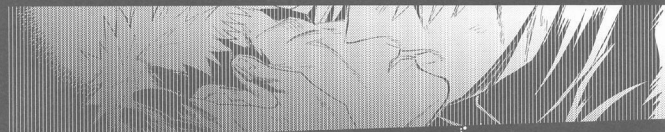
ダメだ…



小僧
惨めだなあ

!?





どんな夢だよ...



…はよ



あの…
悟さん…

おはよう

おっ
悠仁



あっ
あのさ…

じゃーん!!!
見て見て!



ちよつと
話が…ツ

まあ
いいから
いいから

とりあえず
着てみて!



ちよつと
着てみて

え!?
いやでも
俺…ツ!



え…
ナニコレ

二階
僕の新しいもの
作るついでに
悠仁の着物
あつらえてみた



悟さん…

あつ
ゴメン



どうしたの？

ゴロ…



こんな時に
アレなんだけどさ…

この服…

受け取れない



おおう

色々いらい

ピッタリだね！



急だけど
俺…

このバイト
辞めたいんだ



理由を…



聞いても
いいかな…



そ…それは…



いや
実は俺
夢があつてさ

それに向かって
勉強したくて

それで時間的に
ここ来るの
難しそうで…



えっ…
次の人俺も
探すからさ

だから…

ほんとに？

え？

ほんとに
辞めたい理由は
それだけ？



悠仁さ

ある時から
僕をずっと

避け続けて
るよね



それなら
謝るし

給料に不満が
あるなら…

ちが…ツ!!



そっ
そんな事…

…僕…なにか
悠仁に嫌な
ことしてた？





いや……
分かった

悠仁の
希望通りに
するよ



……お世話に
なりました

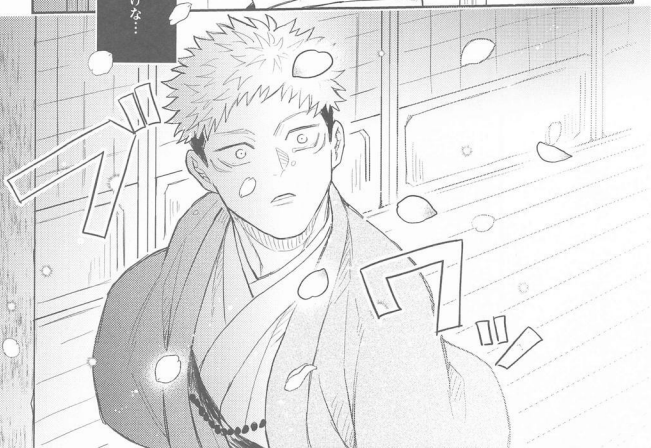
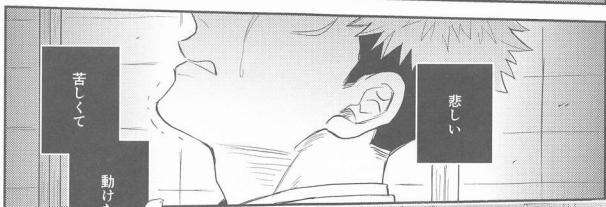


さようなら



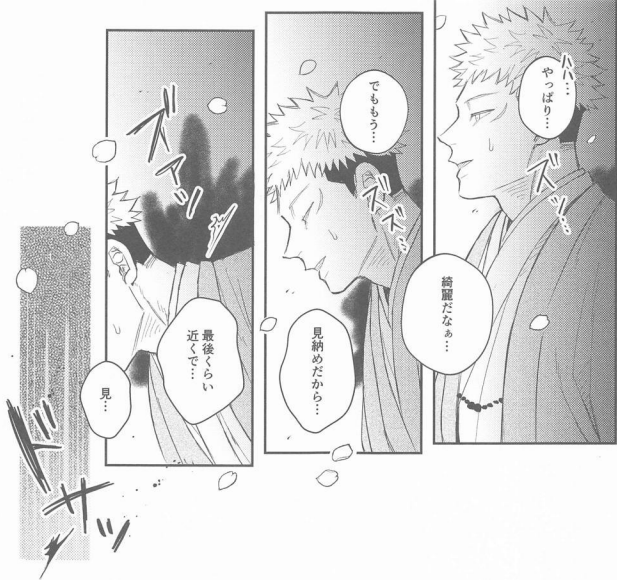
着物は……
お手伝いさんに
渡しておくよ

じゃあ……
元気で





あ...





悟…さん…



悠仁っ

お疲れ
サマンサー!

お土産
買ってきたよ

あれ…
悟さん…?



いや…違う…
悟さんじゃない…

おはよ
悠仁



でも…
すごく
懐かしい

悠仁



あ…れ…

悟…
さん…?

良かった…

ハッ…

でもごめん



悠仁!!!



駆けつけた時

一瞬悠仁に
憑いてる何かが
視えたけど…

寂いきれ
なかった



でも強い
何かなのは
わかる





これから悟さんは
女の人と結婚して
家族を作って
幸せに暮らして



そう
辛いんだ

…?



ムワ

俺…

正直今ここに
いるとちよっと
しんどくてさ…

え…?



俺はそれを…
考えるだけで

おかしく
なりそうになる

つらくて

寂しくて
悲しくて



悠仁…

それって
どういう…

どうして

なんで

なんで俺…

悟さんに
出会っちゃったん
だろ…





好きなんだよ

俺...

悟さんが



迷惑なのは
分かっている

急に
ごめん



いなくなる
からさ...ッ

クビになる前に

後少しだけ……ッ

悠仁

好きで好きで

帰ろうとする
悠仁を毎回
引き留めそうに
なるくらい

僕もだよ

な……
なに言ってる……

だって……
女の子……







一緒に…



いる…!

ホホ…



は…はは…



おっちゃん



はあ…

とりあえず
悠仁の身体が
まだ心配だから
部屋で休…

ねえでも
悟さんってさ



悠仁には本当
敵わないなあ

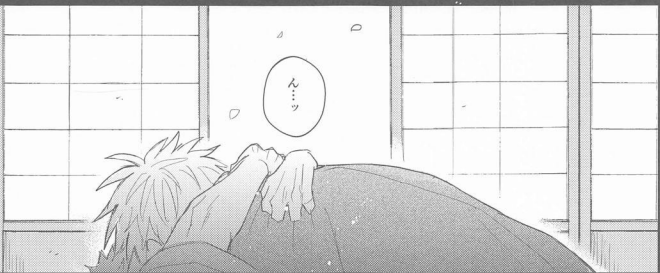
悟さん…?

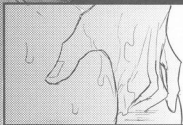
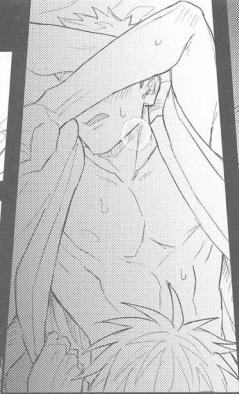
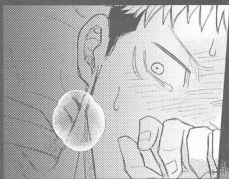
ハハハ



俺のこと
抱けんの？





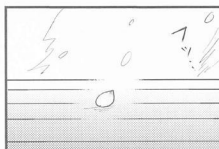
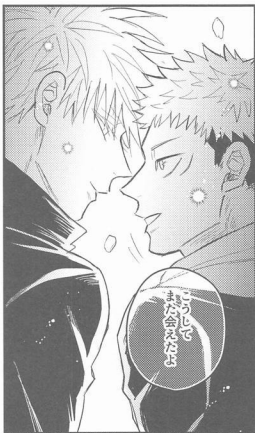














良かったな



悟さん…

泣いてるん？



悠仁…

あ
ごめん



起こし…



僕が香が
苦手な理由

…ようやく
分かったよ



新緑の息吹



温かな陽の光



頬にあたる
柔らかな風



そして
美しくて
儂い桜

全部…

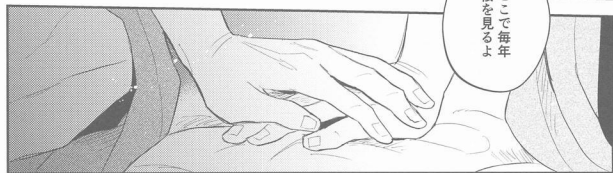
全部に悠仁を
感じるのに

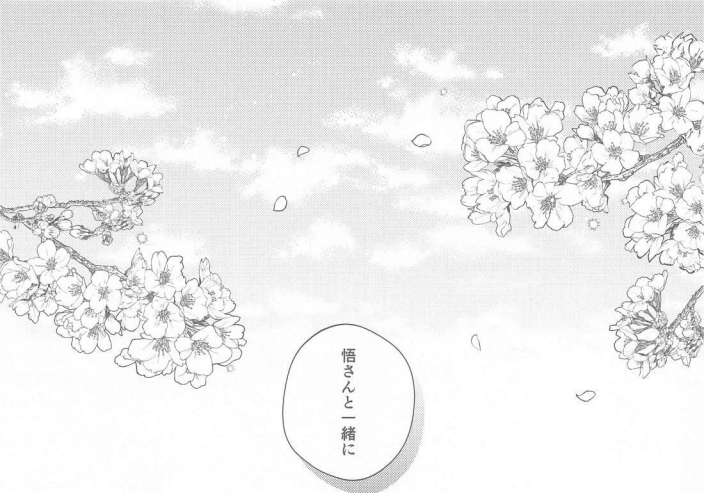


何処にも

悠仁が
いないんだ







悟さんと一緒に



あつそういえば
俺に憑いてたの
前世の俺だった
みたい

え!?

終



花曇り

F L O W E R C L O U D

感想など頂けると
大喜びします...!

桜色舞うころを
よく聴きながら
描いてました。



春の五泉家当主の悟×悠仁が描けて大満足です...!!!
お手に取って下さりありがとうございました!

2021.7.11
まずた / もり (@_ico)
mz1aaa@gmail.com
printed by 金沢印刷様

この本は個人による非公式ファンブックです。
原作者様・出版社様とは一切関係ありません。

無断転載及びフリマアプリやオークションへの出品厳禁。



花曇り

R18
ADULT ONLY

2021.7.11
JUJUTSUKAISEN
UNOFFICIAL FANBOOK #2