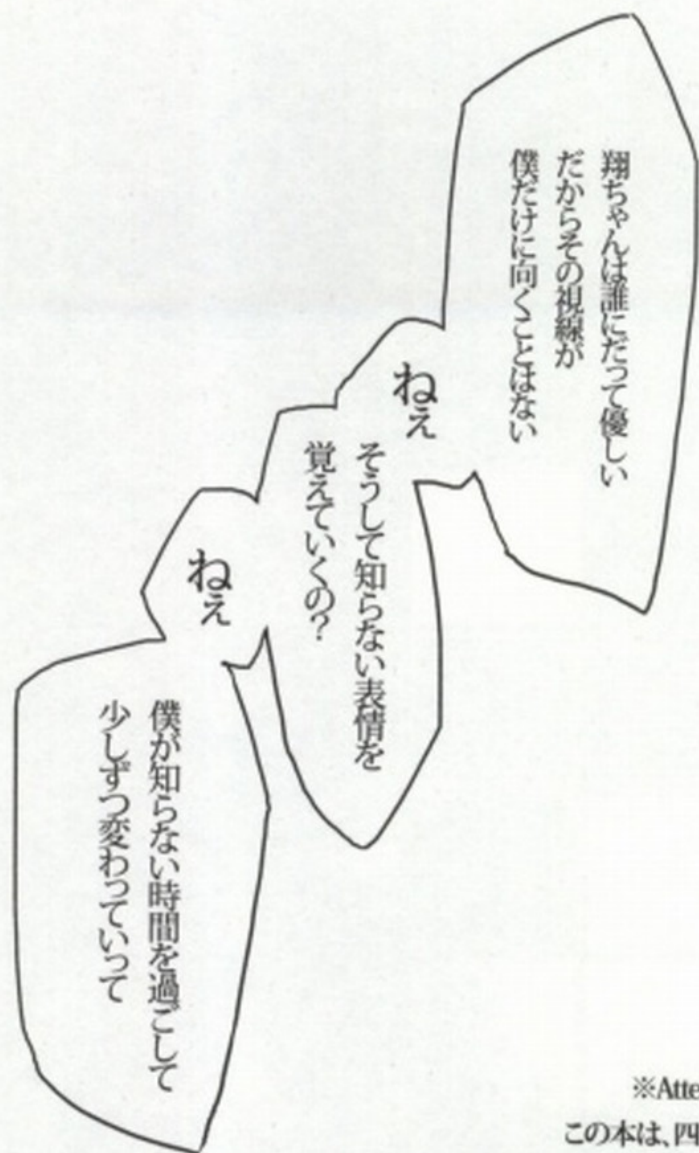


R-18

An anime-style illustration of two characters behind a dark grid. The character on the left has long, wavy, light brown hair and is looking towards the right with a serious expression. The character on the right has shorter, spiky, light brown hair and is looking down. Both characters are wearing light-colored, textured, button-down shirts. The grid consists of thick, dark lines forming a square pattern. The overall color palette is muted, with a lot of browns and greys.

Limit

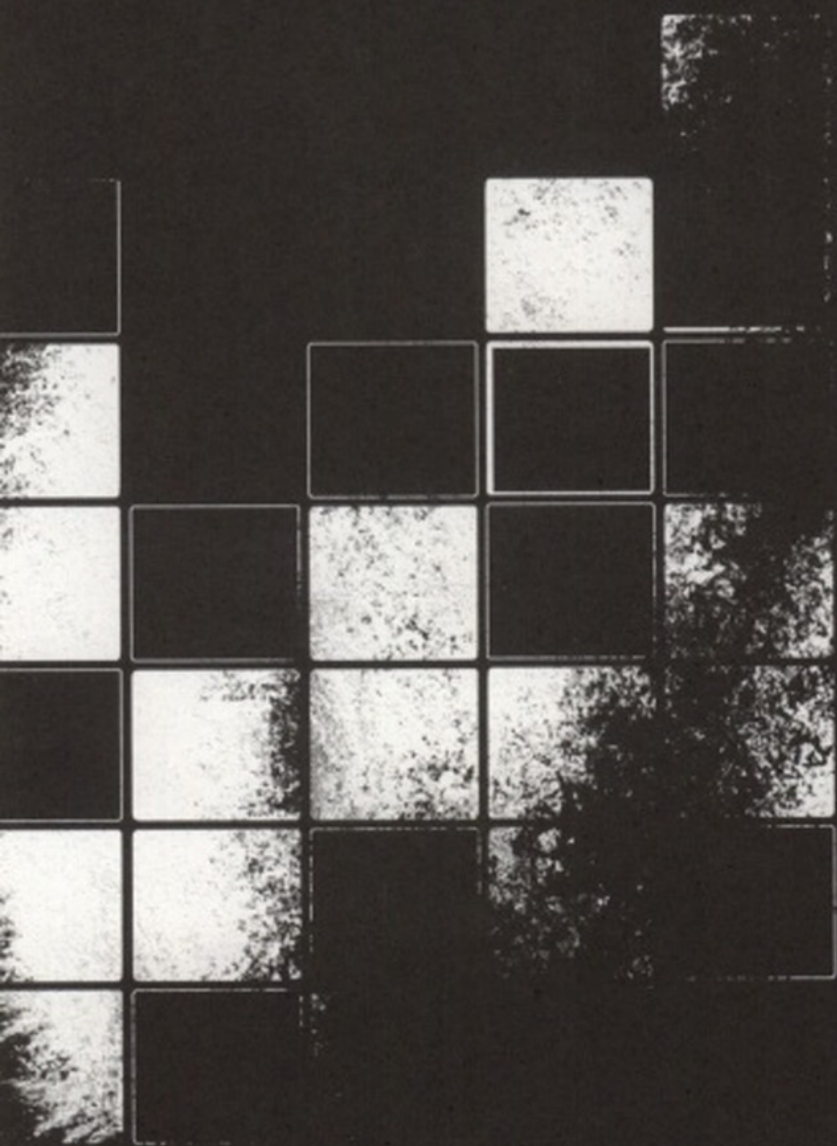


※Attention

この本は、四ノ宮統合済
Repeat〜ファンディスクの間ぐらいの話です。

LiMiT

それなら
僕だけのものになって
くれたらいいのに



僕と翔ちゃんの“好き”の間には大きな隔たりがある



なんだよいきなり…
解ったから

ずっとずっと
一緒だよな？

翔ちゃん大好き

欲しい と思って手を伸ばしても



先に戻ってきてくれ

途中で悪い
呼び出しきたから
ちよつと行ってくる

僕の手から 簡単に すり抜けてしまう



…寂しいよ

どうしたら
ずっと一緒に
いられるんだろう

答えがわからない僕に 小鳥さんは答えてくれました

つどね

閉じ込めてしまえば
いいだろう？

どーしたんだよ
那月？

抱き枕なら
ならねえぞ

抱き枕に
ならなくていいよ

良い方法…？

なんだよ
方法って

あのね

もっと翔ちゃんを
感じられて
独り占めできる魔法

僕ね

小鳥さんから
もっと良い方法を
教えてもらったんです

感じ…って

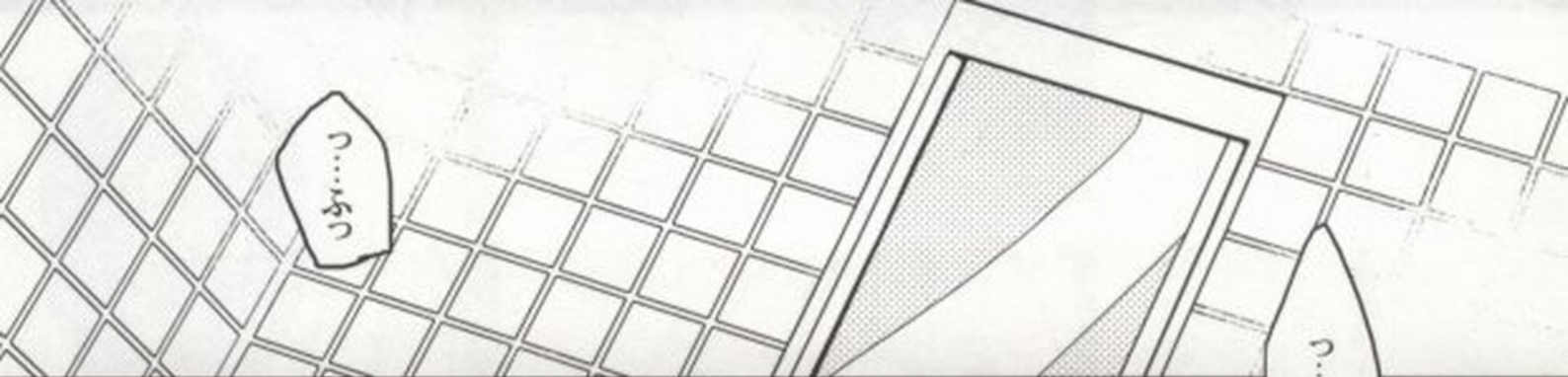
お前さ
なんかさつきから
テンションおかしいぞ？

どうか僕の傍を離れないで

ね？
可愛い翔ちゃん

捕まえた

変じゃないよ？
ただただ嬉しいんだ



その恍惚とした表情も
紅潮した頬も
強気な眼差しも

幼い面影も
全て

翔ちゃんは
いつもかっこいい
皆の王子様だけど…

今は捕らわれの
お姫様みたい

ふふっ
翔ちゃん可愛い

おっ

俺は
男だから
お姫様には
ならねーぞ

つかお前
ふざけてるのかよ！
いい加減にしろよっ

今なら許してや
だからこの手錠を
はず…





ホッホッ



な、那月？



那月…

…どうして
怒るの？

どうして



そ
落ち着けつ
なあ俺にどうして
ほしいんだ？

そうやって
翔ちゃんは
離れてて、
泣くな
那月
おい那月？
落ち着けて
いつの間にか
遠くまで



どう?!

そうだ

俺になにか
してほしくて
こんな事してんだろ?
聞いてやるから
話

それは

それは違うよ翔ちゃん

どうもしなくていいんです
翔ちゃんは
だつてそれは叶わないつて
解っているから

ねえ
僕だけに
可愛い姿を見せて?

僕は翔ちゃんがほしい
僕だけの傍にいないと
とても不安になります

僕だけに
色んな表情を
せて

結われない表情も
僕だけに向けて

そのままできてくれたら
本当は十分だったんです
でもそれはもう
とても難しいことだつて

来るならあなたを
さらつてしまいたい
けれど

だから
僕しか手の届かない場所に
閉じこめさせてください
…離したくないよ

ねえ

その声
すべて

僕だけの
ものになつて



僕たち

親友のままで
いられないか



…那月



那月

翔ちゃん
心配しなくても大丈夫だよ
この場所なら
僕達が傷つくことはない

僕、一生懸命
翔ちゃんのお世話を
するから

…那月
そういう問題じゃない
それはさ
ペットと同じだし…



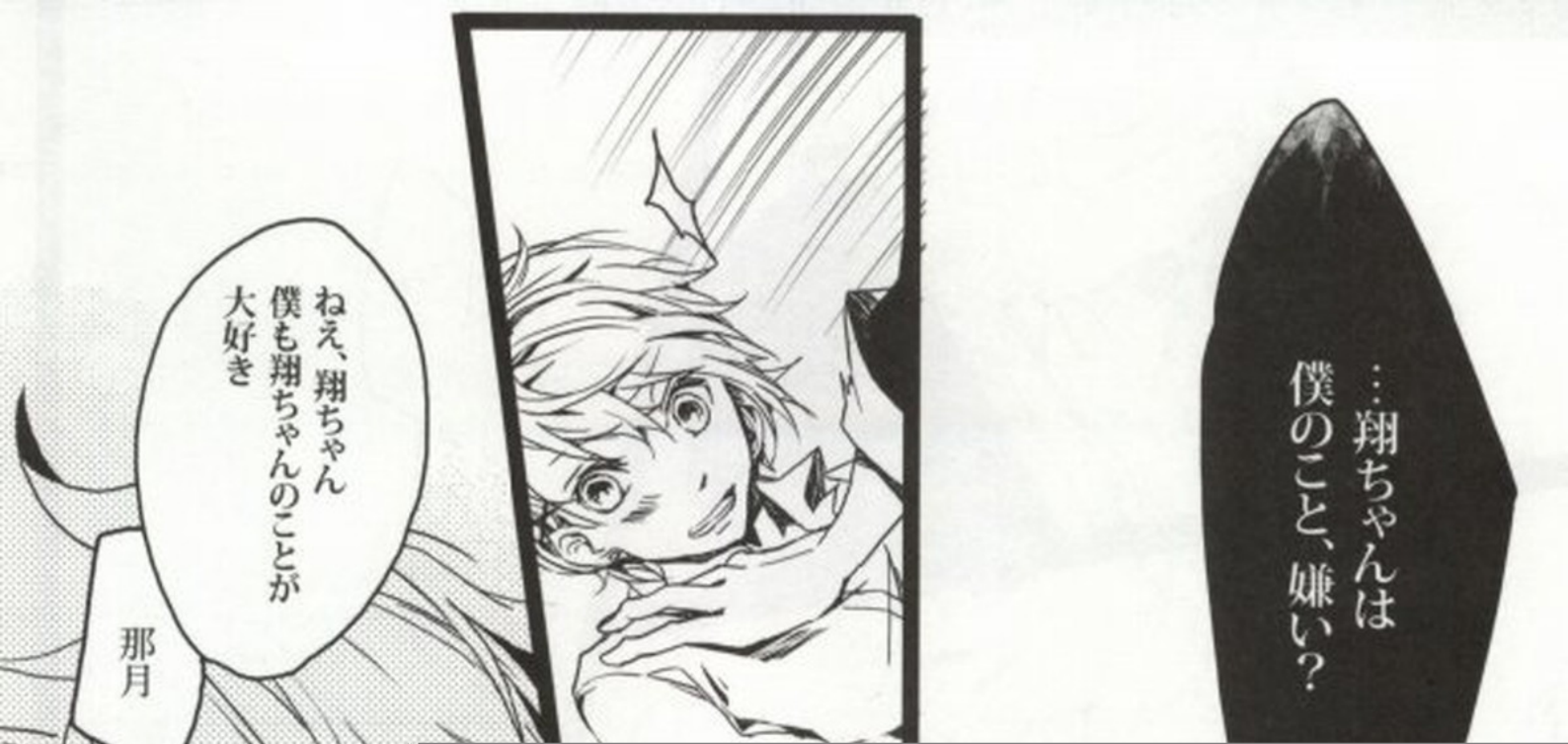
だから
本当？
嬉しい！
ならずと
ここにいてください



那月

…寂しい思いさせた
なら悪かった

お前が安心するまで
そばに居てやるから



ねえ、翔ちゃん
僕も翔ちゃんのが
大好き

那月

…翔ちゃんは
僕のこと、嫌い？



うん

うん……

うん……

ねえもつと
声を聞かせて

僕だけに

…っ
…無理、
いうっ…な…

んっっ

んっっ

…やっ、あ…あ

…やめ…
…やめ…

んっ

んっ？

なら…
やめますか？

んっ



11/70

あつ……き……

あつ……

あつ……

つはつあつ
やつ痛つ

あつ……

翔ちゃん、
ねえ……気持ち
いい……？

あ

ああつ……

あつ……

やつあ……

もつと……
優しくしてつ
あげるつから……

……なつ、きつ

ひやつ

あつ

……ねえ
翔ちゃん

あつ……！

ずつずつ……
一緒だよねっ……

どうか僕のことだけを考
僕の声で、熱で
そっやって……

あなたの心の髄まで侵食さ



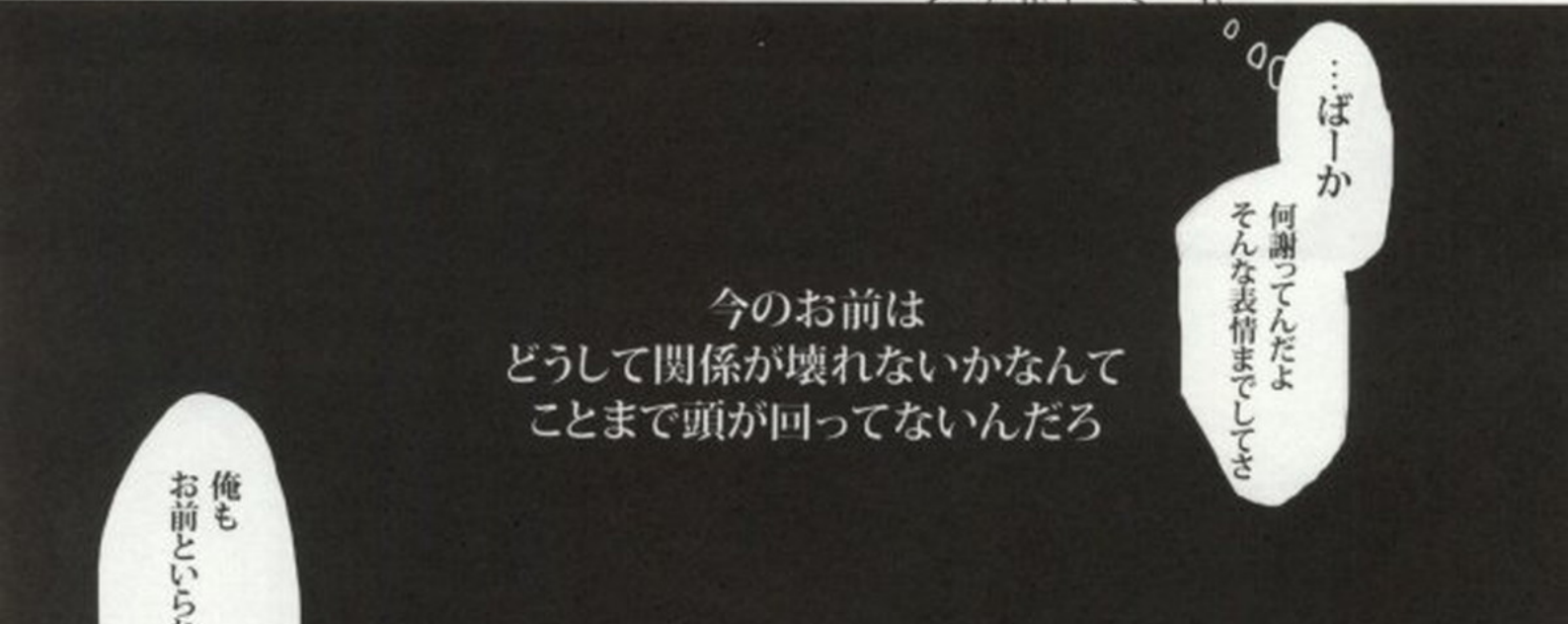
ごめ...



つあ...



ちゃん...
...ごめんわ



...ばーか

何謝ってんだよ
そんな表情までしてさ

今のお前は
どうして関係が壊れないかなんて
ことまで頭が回ってないんだろ

俺も
お前といっ



翔ちゃん…

ガッ
シャ
ッ



お前ってさ
なんだかんだで
爪が甘いよな

俺の手が届く場所に
鍵を放置してちゃ
だめだろ？



那月
手、貸して

そ

翔ちゃん
手錠…

これで同じだ


お前いつも
一方通行みたいに
言うけどさ…

寂しいのが

自分だけな
思うなよ

ずっと一緒に
いたいことだろう？





uta pri Unofficial fanbook

Natsuki × Syo

by Agatha