

h u n g r y

piccolo x gohan

DOJIN
R18
成人向け
18歳未満の
購入・閲覧禁止

h u n g r y

piccolo x gohan

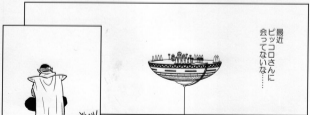






ただいま

おかえり
惜飯







……
何を言いたい



いえ……

ボク達
ナムマタ星人は

ウソをつくのが
あまり得意じゃ
ないですからね



あいつも物言いが
神らしくなって
きやがったな！

ボクから
見たら
どっちも
どっちだ

立て!!

この程度で
音を上げるな!



強くなれ!!

ピッコロさん!

ボク学校に
通うことにな
ったんですよ

今までみたいに
いつでも愉い
これなく
なっちゃうかも
しれないけど...

...ああ

がんばれよ

はい!

「あがなないのが
あがなない」
.....な

このオレが
地球人の常識を
其感ずる目が
くるらばな





ああ！

ひさしぶり
ですねっ

あつ
ピッコロさん！



おかあさんに
ハイブテイ
もらったんです
ピッコロさんの
ところに
持っていけって

不思議ですよね
地球人の文化は

薬を水で
飲まして飲むなんて
思いつき
ませんでした

まじか
です



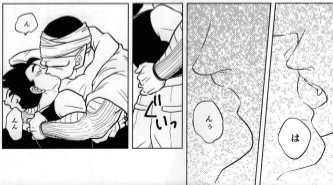
.....

I want to see you again



この前
タラスの家連から
スターン店に
誘われたんですよ











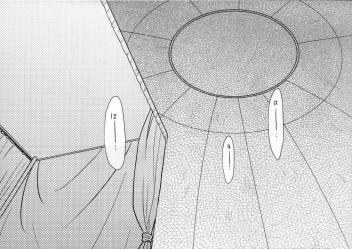
「なんだこと
するんですか」

「何か
問題だったか？」

「パンツが
濡れましたか」

「服なら
出してやるぞ」









おなががずいた(意味深)らごはんを食べてよう(意味深)
という話。

実際のところ、特にハイスクールに通うようになってからは、
そんなに日常的に仲間と遊びには要ないんじゃないかなあ。
情敵のほうも、別にそれでメソメソ寂しがることはなく、
そういやしばらく会いに行っていないくらいなの。
このくらいの距離感が晴れます。
会ったら会ったでももちろんえっちなことします。

キスしまくる事にはしようと思っただけはざんだけど
そんなにしてないな……。





お前ないからな

ああ
これがア
ピッコロさんだ
いらったんだ
いいだろ

にいちゃん
何そのパンツァ?

……ア……ア……ア



P版本7冊目。

私は、信飯はピッコロさんのこと大好きだけど、毎日のように会わないと気が済まないとかすぐに寂しくなって会いたくなるとか、そういうタイプではないと思ってますよ。信飯にとっては、家族との毎日の生活や学校生活が本来の日常なんです。特にハイスクールに通うようになってからは、実際のところそんなに頻繁には神隠しに行っていないんじゃないかなあって、そしてそれをことさらに置っぼく返してはいないんじゃないかなって。

で、信飯のほうはそうだけど、ピッコロさんのほうはどうかなあっていう話です。ピッコロさん視点の話だけど、ピッコロさんがどう考えてるかっていうのは直接的な表現はかなり避けているので、いろいろ想像してもらえたらなあと思います。

当初は直接性を描く画面は全くないテーマだったんですが、ちんちん描きたい病発作が出たので最後のほうで詰め込みました。あんまり時間がなかったのと、オンラインイベントでがっつりエロ本出した直後で体力がなかったのもあって、ベッドシーンは創案したんですが、今思うともうちょっとエッチなシーン入れてよかったかもなあ。

【hungry】

表紙画と共に、結構難産だったタイトルです。

ピッコロさんがごはんを食べる本なので、最初は本の後書きにあるボツ案の表紙を考えたんですが、どうもなんかしっくりこなくて、もっと思い切ってピッコロさんだけにしてみるかと頭を切り替えたらスッと浮かんできて、同時にタイトルもレイアウトと共に浮かんできました。

攻めだけが表紙の本って、個人的にはかなり冒険だったんですが、内容にもマッチして評判はなかなかのよつてよかったです。