



＋ 抱き潰し宣言 ＋



誰が為のツマサキ





あ
.....

頼むわ

カヨ





なんだ

今日は手前が
甘えたか？

＋異種間交遊＋



シユルル



IGWA~

IGWA~



ふん、
そうだな

だから存分に
甘やかせ

かわいい



運日が...こうして
俺の手に身を委ねてくれると、

なんか俺も
安心すんだよな

！



フッフ



すまねえ...

少しくさかった...



あんまし可愛いこと
ばっか言ってる
喰っちゃうぞ?

幽むところだな

心配しなくとも
俺は鬼龍に触られるの
好きだぞ

だから今日はめいっばい
甘やかさせてやる

ずっとこうしてもらえる
存在になれたら幸せだろうな



数を重ねても
慣れないものだな...

うん

ツはいつたか?



ツハア

お前を意識してしまった

運已、痛くねえか



ツツツ!

おう、

ココまで
挿入ってんぞ

トトト

LOVELESS パロディ注意

- ・紅敬はパートナー
- ・鬼龍がサクリファイイス、蓮巳が戦闘機
- ・二人は付き合っていない！
- ・何故なら、性交渉をすると「ミミと尻尾」落ちてしまう世界だから！
- ・イコール「硬派な高校生アイドルなのにセックスの経験があると知られてしまうから」!!

なので、両片思いのまま「未遂」を繰り返すラブレスの紅敬です。

＋あそびの口実＋







…小さな怪我は
舐めていれば治るのだろう

睡をつけたら治る、か？

ふふっ
そうだ



…なら、

舐めてるだけだな

コロン

ああ…
舐めてるだけ

攻めの雄つぱい
ちんちん

島根で高となよ
タダ済む
忍うなよ
※これは紅敬

※決して鬼ヶ島が
お迎えできてい
ないから代わり
に連日敵人くん
うとくかそうら
うとくかそうら
魂胆ではない



ふおあ

ほおひゅほひ
はんふあへお

ツフ……!

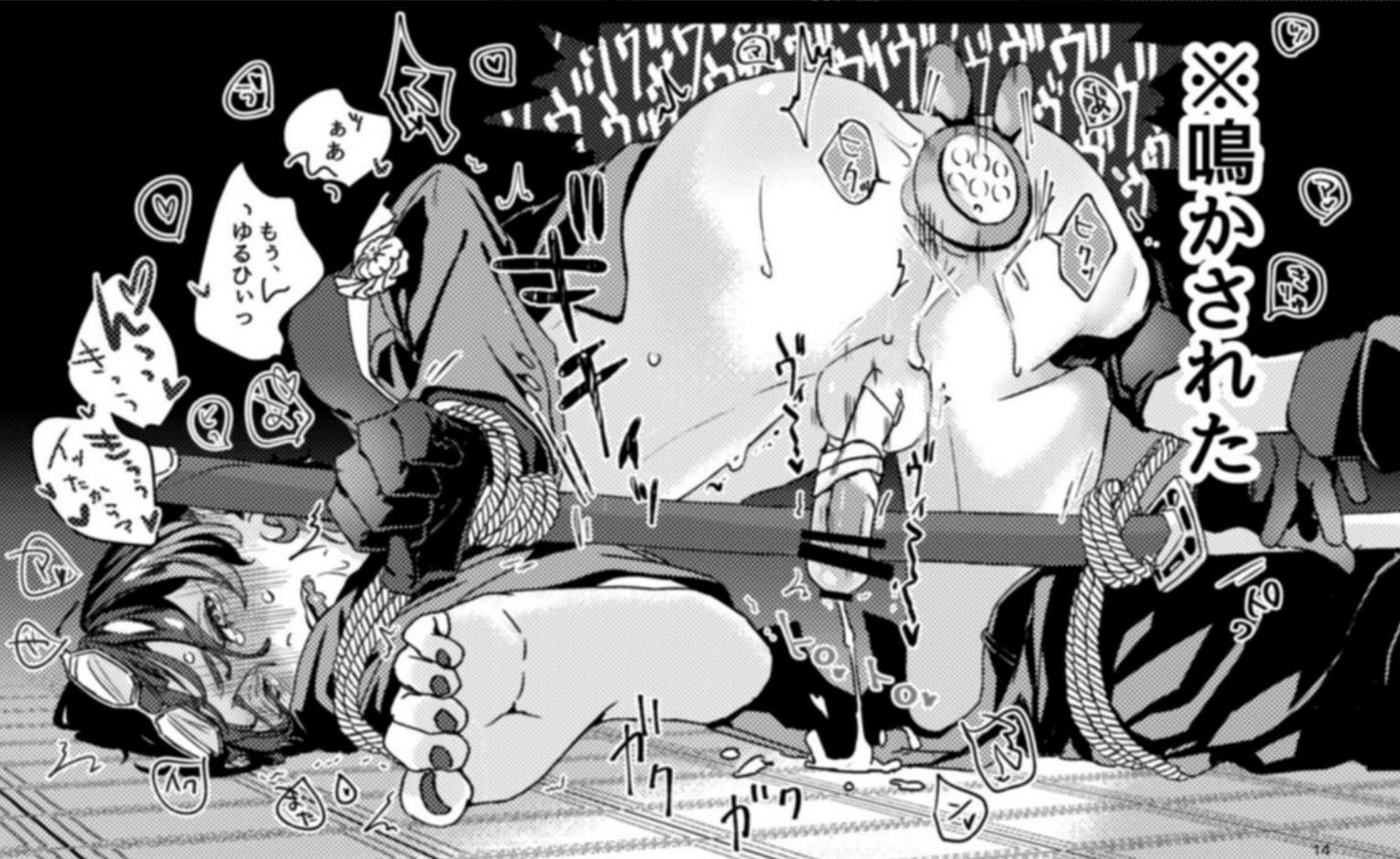
絶対に
泣かして
やる……

あとで泣かす……
ぜってエに
泣かしてやる……

性拷問の訓練だと言っただろう？
しっかり耐えてみせろよ

おい、
目がカタギじゃないな
赤鬼さん？

※鳴かされた



ああ
もう、
ゆるひっ



はあ…
手前のせいで
勃起治まんねえんだけど

ふふい
情けないな
俺の鬼は

あ…♡

しかし、俺も
随分腹が減った

喰わせろ鬼龍

我が旦那の
仰せのままに

2019.3.17
brilliantdays単独公演2019

まっかっかかあ

Ensemble Stars Unofficial Book #4

Otewo Haisyaku.

雪菜

Twitter: @henpoooco

Pixiv:11496021

印刷:BRO'S

禁止:無断転 転売 オークション フリマアプリ、Pls. never reprint.

お目通りいただきありがとうございます。
よろしければ感想などお聞かせください。
(感想箱へ飛びます)



私あんこが大好きなので、作中に「あんパン」を隠して置きました。
ぜひ探してくださいね。

10日で本は描く物じゃないですね。でも紅敬がいっぱい口吸いできたので、一件落着大団円。
これで新年号は、紅敬元年に決定です。
せっかくなので「平成最後の死の10日間」に生まれた
限界オタクの嘆きを下記に記載しておきます。

平成最後の死の10日間

「新刊落としたので新刊描きます」
「蓮巳敬人の尻を描く仕事に就きたい」
「シツ静かに!...ほら、」
「紅敬が床を共にしている音が聞こえるわッ」
「鬼龍紅郎の雄っばいは蓮巳敬人の安眠枕」
「蓮巳敬人のお尻は鬼龍紅郎の低反発枕」
「スーツの中はきつと巨根だ」
「つていうまともに鬼龍紅郎あげられて欲しい」
「紅敬がのびのびしてる世界線の音が聞こえる...」
「私には、紅敬がのびのびしてる世界線の音が聞こえる...」
「聞こえる...聞こえる...」
「ちんちんその一点透視が分からないよ...」
「ちんちんの色(おまんこはど)こ」
「あかん、紅敬すく正常位くくく(正解の音)」
「私へ 起きたら色札のちんちんに 鈴をつけること 私より」
「絵が!絵がうまくならない!自カブの!」
「性交渉が!尊ぶ儀式だぞ!知らしめたい!」
「はやくアレになりたい。ダッ、だっこ...だ」
「これは尻にいれるちん、これは尻に入れないちん」
「ちんちん全部描き終えた」
「ロマンチックなチューができない」
「コラー!S字結腸のことを」
「バンドラの箱って言うのやめな!い!」
「紅敬の髪ベタの作画カローリでダイエツトしたい」
「どれだけ時間が迫っていてもちんちんのトーンだけは貼らなければいけない。私がちんちんにトーンを貼ってあげる事で、紅敬はお互いのちんちんを見つけれ易くなるからだ」