



R-18

鏡のあわい

1号2号同軸リバ

Boundary of the mirror

Albedo x Subject two x Albedo : R-18



本書はVer.2.3のイベント「白雪に潜みし影」の  
ストーリーと登場キャラクターを踏まえています

わりと仲良さげな世界線です  
18歳未満の方は閲覧をお控えください



【1号】

アルベド

西風騎士団首席錬金術師兼調査小隊隊長  
正体はホムンクルスであるが、  
そのことを隠して家族や同僚、  
友人の中に溶け込み生活をしている  
首の印が本物の証



【2号】

—

アルベドと同じ創造者によって作られた、  
ホムンクルスの失敗作  
かつて創造者によって破棄されたが、  
龍血の力によって蘇った  
生きる喜びを取り戻すために自らの姿を変え、  
アルベドに成り代わることを目論む



キミ、  
これでいいかい



ん…



ボク…  
寝てた？

ああ

いい身分だね

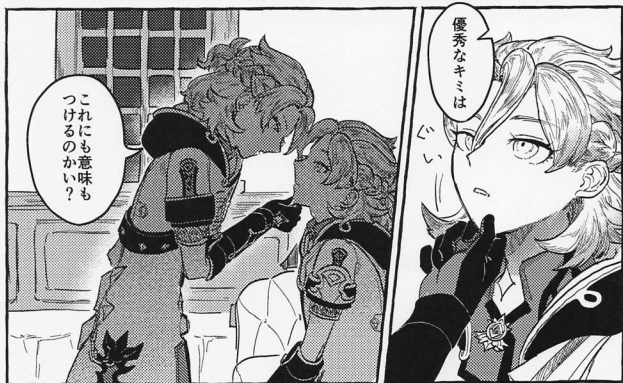
鏡のあわい

ボクを使って  
自分は寝こけるなんて

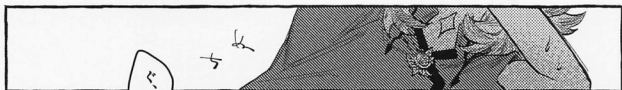


















それでも

痛い？



顔が見れない

いや...  
構わない

痛い

キミの好きに  
するといひ

キミがボクの顔など  
していななければいいのに



どうしてキミが呆けている

…納得がいかないからだ

何が

…キミがどうしてこれに付き合ってくれるか

さっきの話の続きかい？



…キミのことを知るためとか

ぽたぽた



理由が欲しいのか？

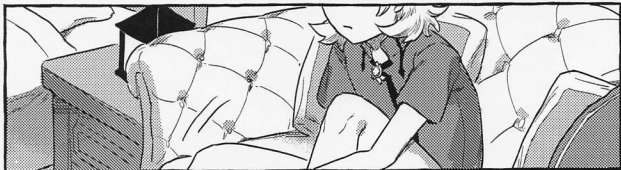
正直には言えないな

うーん…



キミ、

……















…ハハ、  
よく出来て  
いるだろう

キミ、  
もしかして

ん…



…ん

どうして  
キミは…



どうしてかなんて  
そのよく  
できた頭で  
考えるといい



キミの真似



ボクに成り代わって  
ボク以外の誰かと  
こういうことを  
するつもりなのか

…キミは



もうやめる？



ボクがキミ以外の  
誰かとういうことを  
すると思っているのか



あ…



えっ



いけない

これでは

乱されているのは  
ボクの方で

暴かれているのも  
ボクの方だ



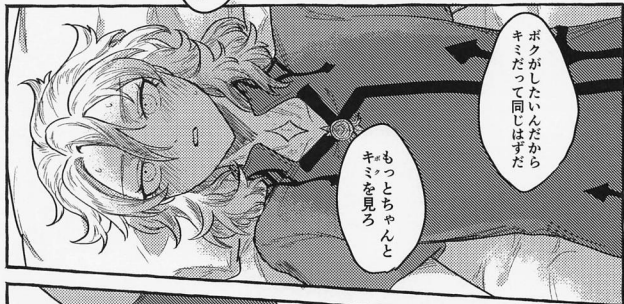


それはキミだって  
同じだろう

違う、やめろ

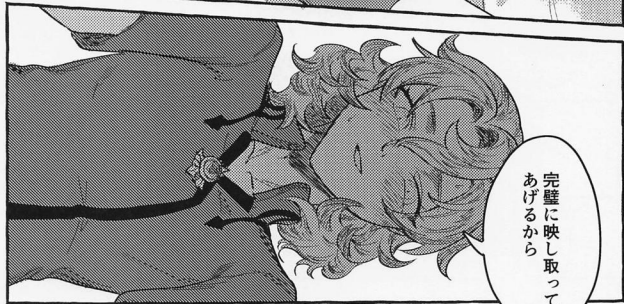
理由をつけて  
ボクから逃げるな

ちが



ボクがしたいんだから  
キミだって同じはずだ

もつとちやんと  
キミを見ろ



完璧に映し取って  
あげるから



……











悪い癖が  
出ている

ズム



ボクからしたら

これにまで意味を  
与えられたら  
たまったもの  
じゃないよ



渴望も悪くない、と  
思ってしまうから？

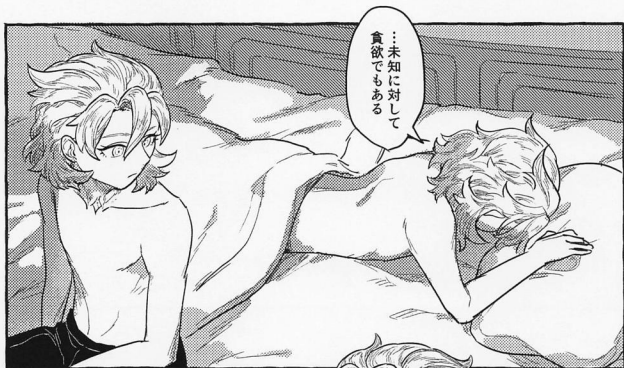
……



不遜だ



…それは



：未知に対して  
食欲でもある



それが  
キミの  
本性



ボクはキミの  
全てが欲しいから

ぎい



欲だって  
呑み下してあげるよ



…やっぱり  
キミの欲しがりには  
敵わないな

自分の欲に向き合いたくない1号とそんな1号の欲が欲しい2号の本でした。

2号は生きる喜びを取り戻したいという、生命として原初的な渴望が前提にある分、欲望に対して素直で大きな印象を受けます。対して1号は、解き明かすべき命題を抱えながら研究に打ち込んでおり、時間が無いと本人も言っている為、取捨選択のために何に対しても意味を探し理由をつける癖があるような、ストイックな印象を受けます。

なので何とは言わないけどそういう行為に対しても(実際そうであるかは置いておいて)2号にとっては自我の解放と生の謳歌の一環であり、1号にとっては時間を浪費する非生産的な行為で、おまけにそういった無意味な行為に耽溺する自分の浅ましい自我を思い知らされてしまうような、そういう印象の違いがあるのかも知れないと考えます。

1号にはただ綺麗であるだけでなく、人ならば当然抱く嫉妬や恐れなどといった負の感情が咲いて欲しいし、幸せな感情だけでなく苦しみもまた、彼を人として成長させる一因であると私はそう思っています。こういった1号の後ろめたい感情を咲かせ、曇ることができるのは彼の鏡写しである2号の特権だと考えます。その借り物の顔と体と声と振る舞いは彼の武器であり、1号が目を背ける様々な感情を身に纏い突きつけることができるのです。

映し映されの応酬の果てに、やがて鏡のこちら側とそちら側の境界が滲み出し、混じり合う危うさを秘めているような、2人のやり取りにはそんな空気があるのだと思います。

今回そういうことを考えながらタイトルをつけました。

そもそも自分と同じホムンクスなんて格好の研究材料だろうし恐らく1号は好奇心も強いだろうから2号との行為に興味津々でないはずがないんですよね……あと2号がどこまで似せてるのかわからないけど同じ体にしてのならば弱いところも同じで相手の弱いところもわかるはずだから体の相性も良いしお互いに気持ちよくないはずがない。絶対に。(一息早口オタク)

2号の渴望を、行為を受け入れる理由に仕立て上げて、肅々とやり過ごそうとする1号。2号としてもそうやって自分を抑え込む1号を相手にしても当然面白くないので、事実として気持ちよくなっちゃうし四の五の言わずに楽しめばいいのに、という彼なりの誘惑で一種のわからせなんじゃないでしょうか。知らんけど……

あと大事なことなのでこれだけは言わせてください。2号は1号の全部を奪いたいから童貞も処女も奪います。ご覧頂きありがとうございます。

2022.10.30

娑婆 / 散

shabachill2106@gmail.com

twitter:@shabachill

pixiv:70174928



本の感想や1号と2号のエッチな話を聞かせて頂けると大変元氣になります

印刷 STARBOOKS様

この本は個人が非公式に発行したものです。

実在の人物、作品、制作会社、原作者とは一切関係ありません。

無断転載、複製、複写、インターネットへのアップロードを禁止します。

必要なくなった場合は一般の方の目に触れないような方法で破棄してください。

18歳未満の方の閲覧はご遠慮下さい。

This work is an unofficial publication by a private individual.

Any similarity to actual persons, works, or production companies is unintentional.

Unauthorized reprinting, reproduction, replication, uploading to internet sites is prohibited.

If the work is deemed to be no longer necessary,

it must be destroyed using appropriate methods to prevent exposure to the general public.

Viewers must be 18 years of age or older to view content.



.....  
GENSHIN impact  
unofficial fanbook#5

20221030  
product by



鏡のあわい