



M E L T

Salon de Oniyuri Presents
Oniyuri×Komae Salo Combination project
KUROKO NO BASUKE Special Respect Book
Kise Ryota×Daiki Aomine

R18
FOR ADULT
ONLY





M E L T

Salon de Oniyuri Presents
Oniyuri×Komaec Salo Combination project
KUROKO NO BASUKE Special Respect Book
Kise Ryota×Daiki Aomine





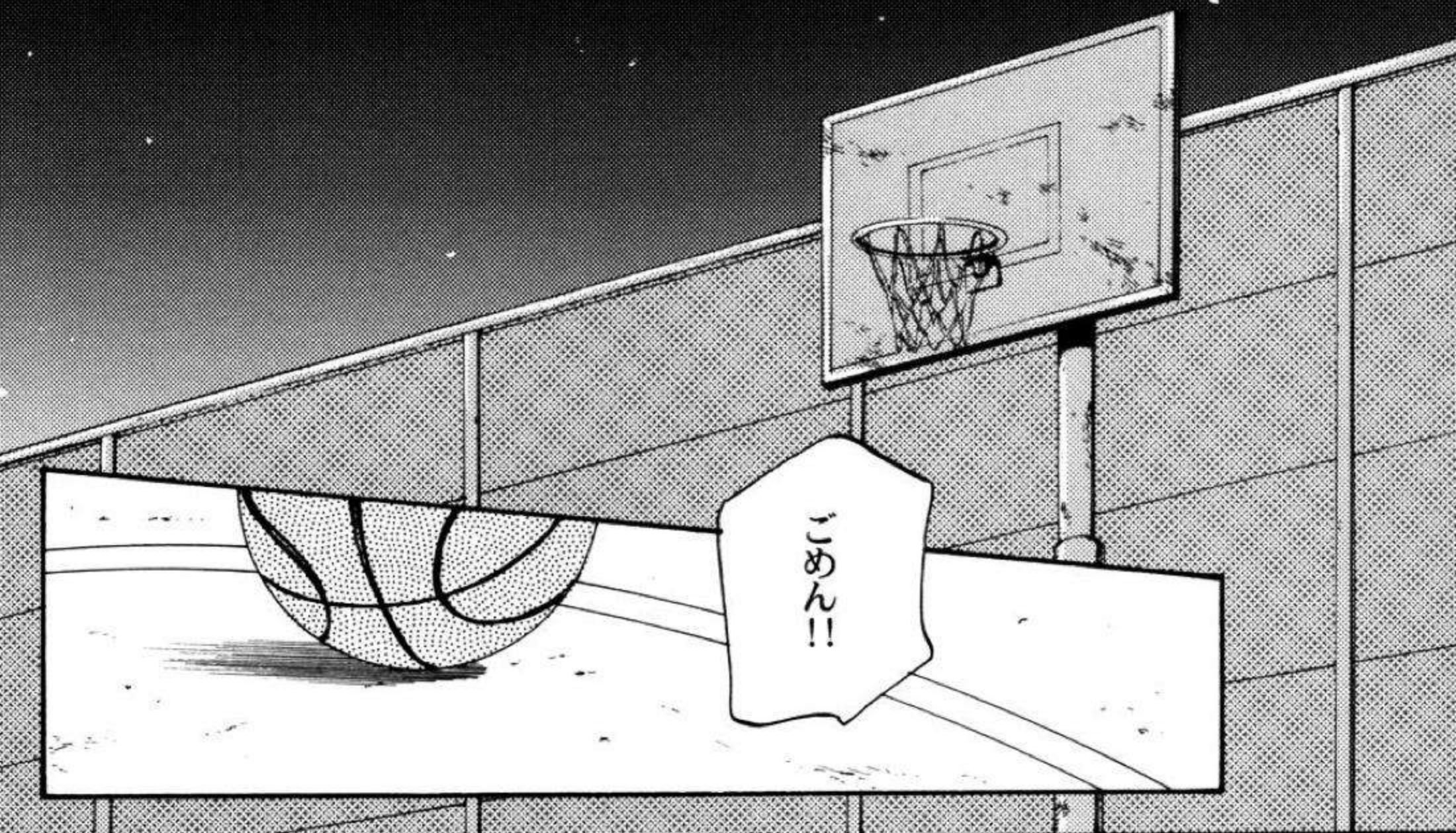
その言葉を

ただの一度も
想像しなかった
かと言えば
嘘になる



好き





なんかオレ
テンパっちゃって
.....

順番
間違えたっス!!

イキナリ
キスするとか
嫌に決まってる
っスよね

別に

嫌.....では
ねーかな

えっ...それって
もしかして
青峰っちも
オレのこと.....

それは
ねーわ
.....

でも.....
キスとか

嫌じゃなかった
んなら.....



オレと試してみねーっスか？

とりあえず一週間
イケそうだったら
一か月…ってカンジで
ちよつとずつで
いいんスよ！

ね？
どうっスか？



冗談みたいな
口調で
そう言いながら

黄瀬の手は
めちやくちや
震えていた



時々キスやセックスをするようになったこと以外

今までと
なにも
変わらない

青峰っち

でも別に
それでいい

青峰っち

好きだよ

……
黄瀬

青峰っち
は……？

やめようぜ
そーいうの

黄瀬は
言葉を
欲しがると

そんな
嘘っぽいもので

縛りあうなんて
ごめんだ

来週の土曜日
つてLMA?!

オレ
行きたいとこ
あるんスよね

STARBOO



.....



オレら会う度に
ホテル直行して
ぼつかじゃん？

だから
青峰つちとデート
したいんすよ



それで来週末は
スペシャルディナー
らしいんす

へえ.....

この前撮影で使った店が
イイカンジでさ
プライベートで来たいって
言ったらオーナーが
高校生の財布に優しい
値段にしてくれるって
言ってくれたんすよ

あー
えっとね



具体的にどこに
行きてーんだ？



そーだけど？



来週の
土曜.....
.....つて
14日じゃ
ねーかよ



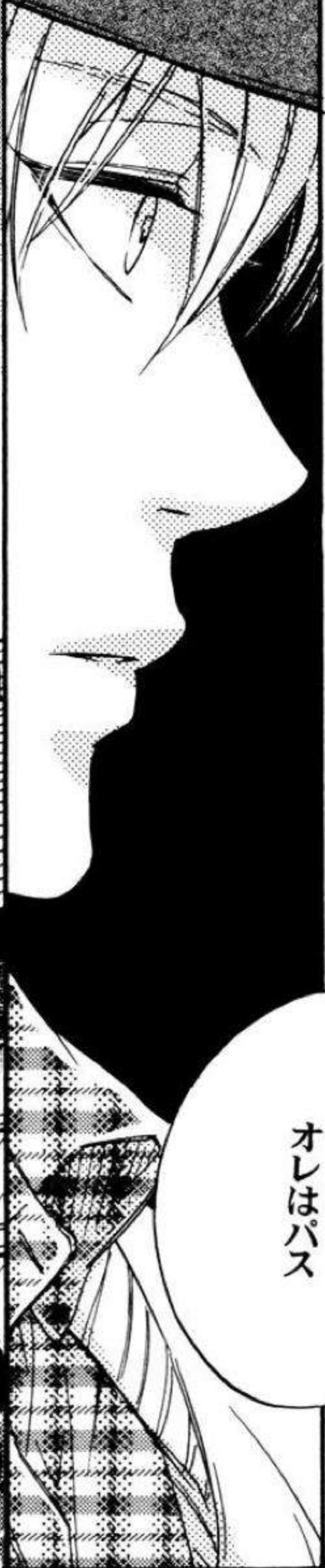
行つて
みたくない？



M

スィンダース#6キス

カ



オレはパス



¥40



悪りいけど



悪りい
遅くなつた

いえ僕も
さつき来た
ところす



青峰くん!
ココです



すごい荷物
ですね……
なんです
ソレ?



チョコ



ああ…今日は
バレンタイン
でしたね

それにしても
キミがそんなに
モテモテとは
意外です

ちげーよ
これ全部
黄瀬の

え?

知らねーうちに
オレが黄瀬と同中で
今も付き合ひあるとか
広まってるらしくて

今朝学校行ったら
下駄箱やら机やらに
「黄瀬くんに渡してくださる」
ってメモ付きで
置いてあつて……

誰からかわかんねーから
突き返そうにも返せねえし
さつきには届けてやる
くらいいとか言われて
仕方なく持ってきた



それは……
大変でしたね

オレはチョコの
配達屋じゃ
ねーっつの！

まさかとは思いますが
僕を呼び出したの
つて……

おっ
話が早えーな
さすがテツ……

お断り
します

早ッ!!



大事な相談がある
なんて言うから来てみれば
とんだ見当違いでした

だいたい
断られるリスクのある
僕を呼び出してる
ヒマがあるなら
黄瀬くんの家に行く方が
早いじゃないですか

それができれば
そうしてる



聴きますよ

キミがもし
話をしたければ
ですけど



ケンカでも
したんですか？

……

……したん
ですね

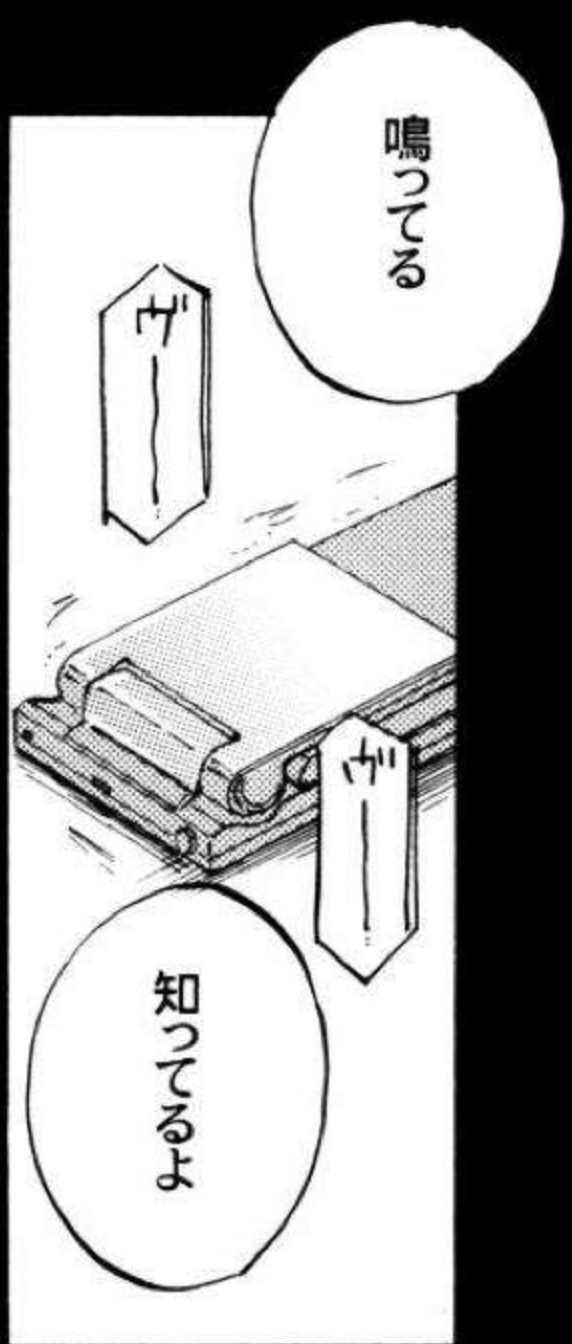




あっ



110キ



鳴ってる

ザー

ザー

知ってるよ



2/28 20:31
佐川リツコ
pussy_cat@domomo.ne.jp
元気?
14日ヒマだったらあそぼ?



おまえなら
選びたい放題
じゃねーの?



どうせ他にも
色々来てん
だろ



はあ!?!
何言ってるんスカ
こんなん……



ちよ……
なに勝手に
見てんスカ!

そいつと
行けば?

ばっ



青峰っちは
それでいいの？

普通の恋人同士
みたいな事には
キョーミない



そういう
スタンスだ





好きにすりゃ
いいだろ



別に



何度も
言っ
てん
だろ？




やっぱり
無理なん
スか？

あ？

付き合うなら
ああとかがうとか
面倒くさく
考えんなよ

ちやんとオレのこと
好きになつてくれるかも
なんて期待したオレが
馬鹿だったんスか？

例え「お試し」でも
付き合つてれば
そのうち
青峰っちも




今に始まった
ことじゃない

どうせ最後は
必ず黄瀬が
折れて

今のままでも
普通に上手く
やれてんだから

そんなに拘る
必要ねーじゃ
ねーか



文句を
言いながらも
オシの背中を
追ってくる

ハイ
終わり

もう遅せえし
そろそろ
帰ろうぜ



……黄瀬？



おい

ごめん



……

……

……もう
限界つスよ



ったく

勝手に
しろや

必ず
追ってくるから



ごめん……
先帰って



黄瀬は



いつでも
うるせーくらい
メールとか
してきたくせに

そんでその後
ぱったり連絡
奇越さなくなった



追っては来なかった





状況解つて
るんですか？

だいたいキミは
黄瀬くんと
これからどうする
……

もう無理
だろう？



今日
メールで

「渡したいもんが
あるから来い」って

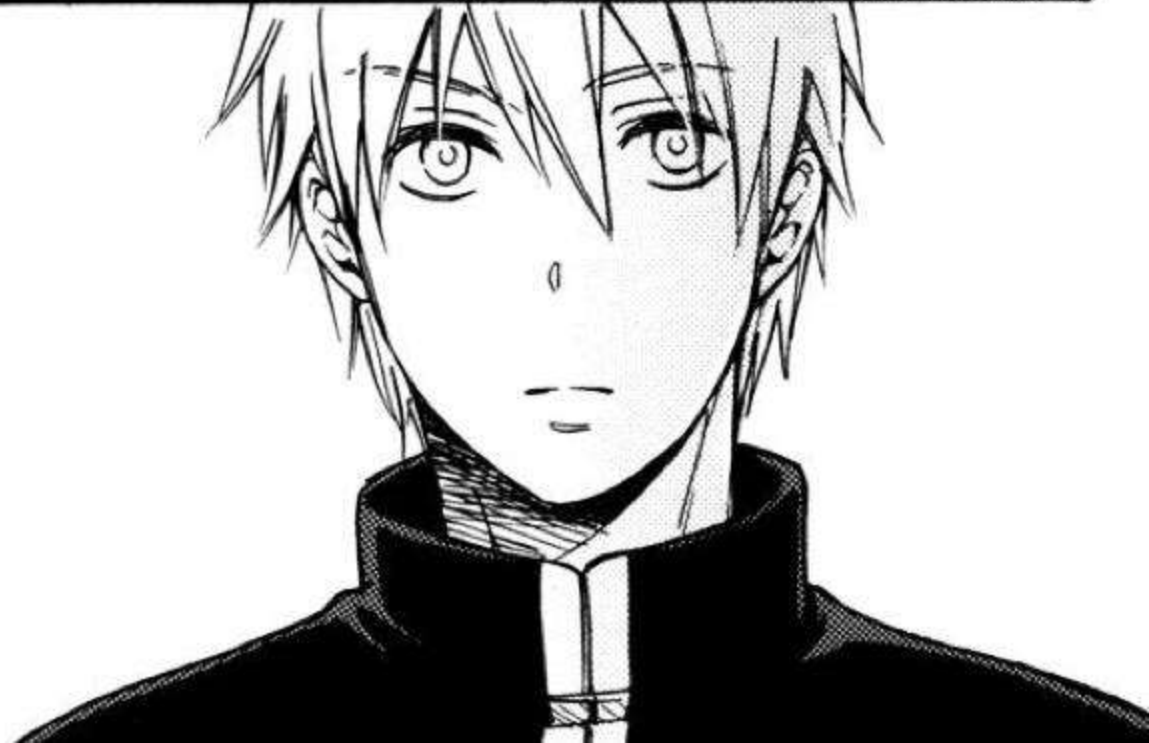
返事
来ねーけど



オレとあいつで
欲しがってるものが
違い過ぎんだよ

ちやんと
付き合おうとか
恋人ならどうとか
言葉が欲しいとか
全部面倒くせえ

……でも





もう振り返っても
そこに居ねえかも
しれねえと思うと



すげえ
不安なんだ



それだけ
解ってるのになぜ
会いに行かないん
ですか？



「言葉なんて
嘘しほい」とか

本当は
わかってる

ム・

黄瀬くんの事

大事
なんでしよう？

「面倒くさ
とか

好きだよ、青峰っち

黄瀬の
気持ちを知って
いるからこそ

冷めたフリを
し続けて

あいつに
いつまでも
追わせて

優位に立って
いたかっただけだ

.....



今その椅子から
立ち上がるのを
キミのくだらない
プライドが邪魔して
いるのなら



今日は
ちよつどいい
言い訳があるじゃ
ないですか



青峰くん
……

もし





「好きだよ」



「青い空が綺麗だね」

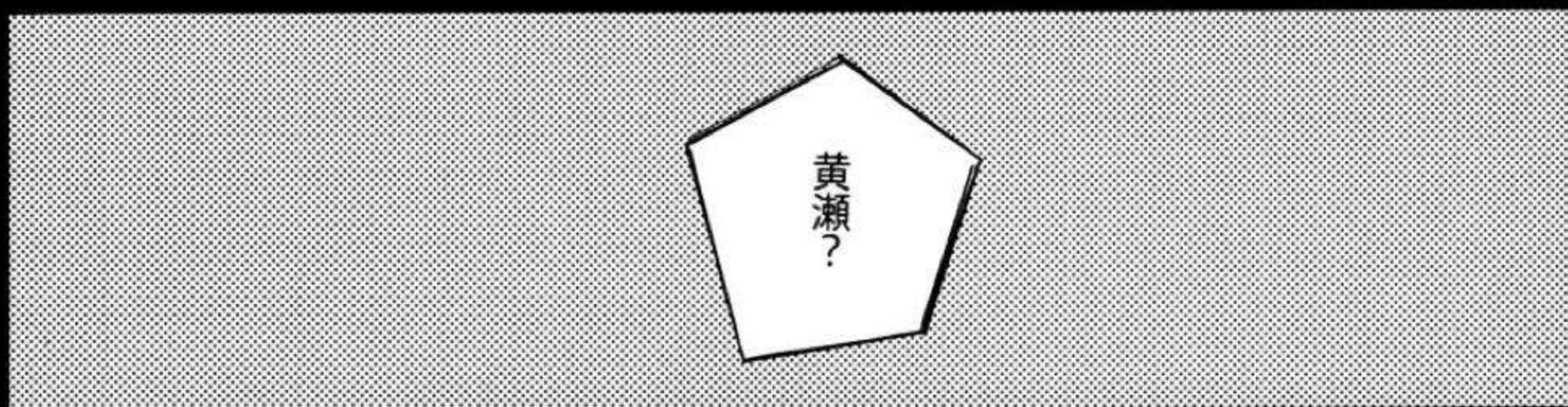
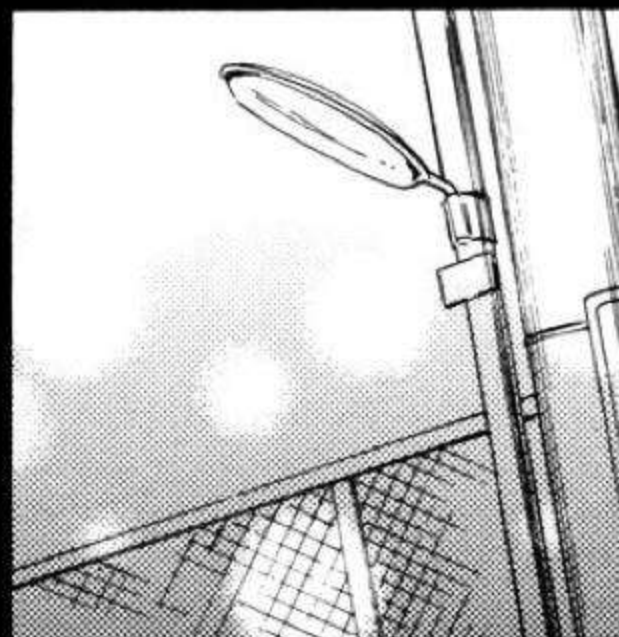


オレは



た







メールに書いてた
渡したいものが
どつとが言つのも



電話は
なしつスよ



呼ばれてもオレ
行かねーつスから



ちやんと
自分で来てよ



オレに
会いたいなり





好きだぜ
……黄瀬



今まで
悪かった

オレのエゴで
お前を傷つけて
ばっかりで



だから
言いに来た

今更って
思われるかも
しんねーけど



オイ
聞いてん
のか？

何とか
言えよ

待つて！



本当に
オレのことが
好きなら



約束して
欲しいっス



もうオレから
逃げねーって




てめえこそ
目移りしたら
ぶっ殺す



上等だぜ





やっと
つかまえた

青峰じい……



よかった

ん

ん

ふあ

あ



好き?

ああ



…っおい

ほ…



そっすね

はは…

ニへっ♡

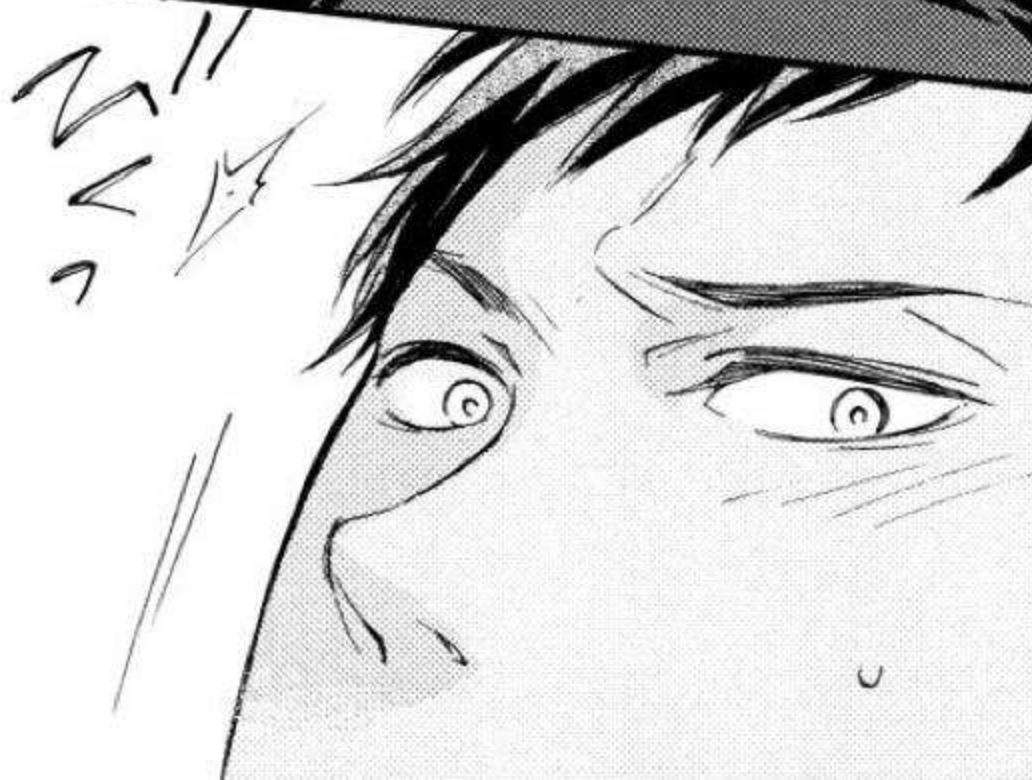
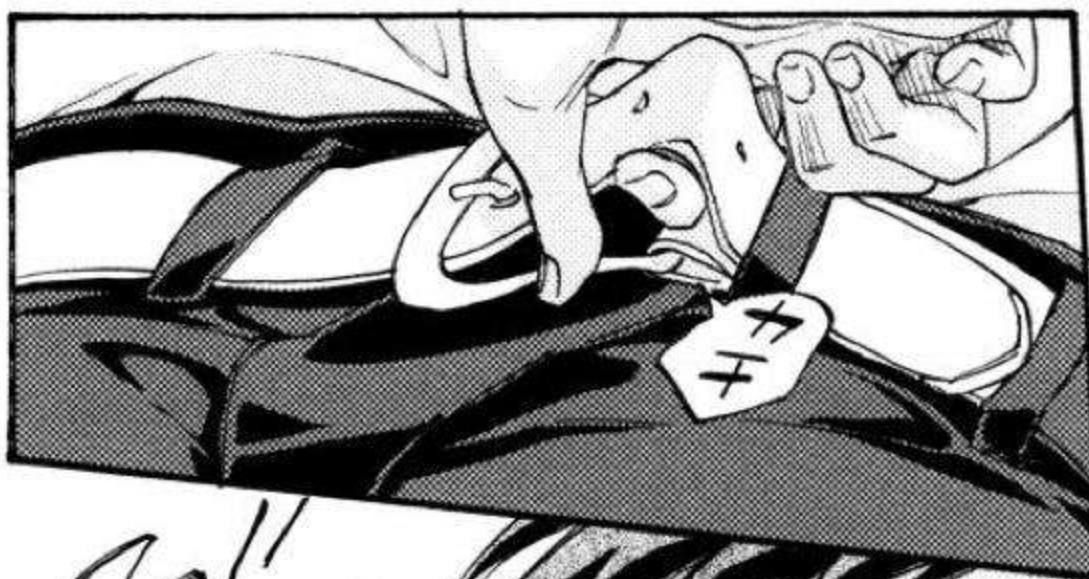
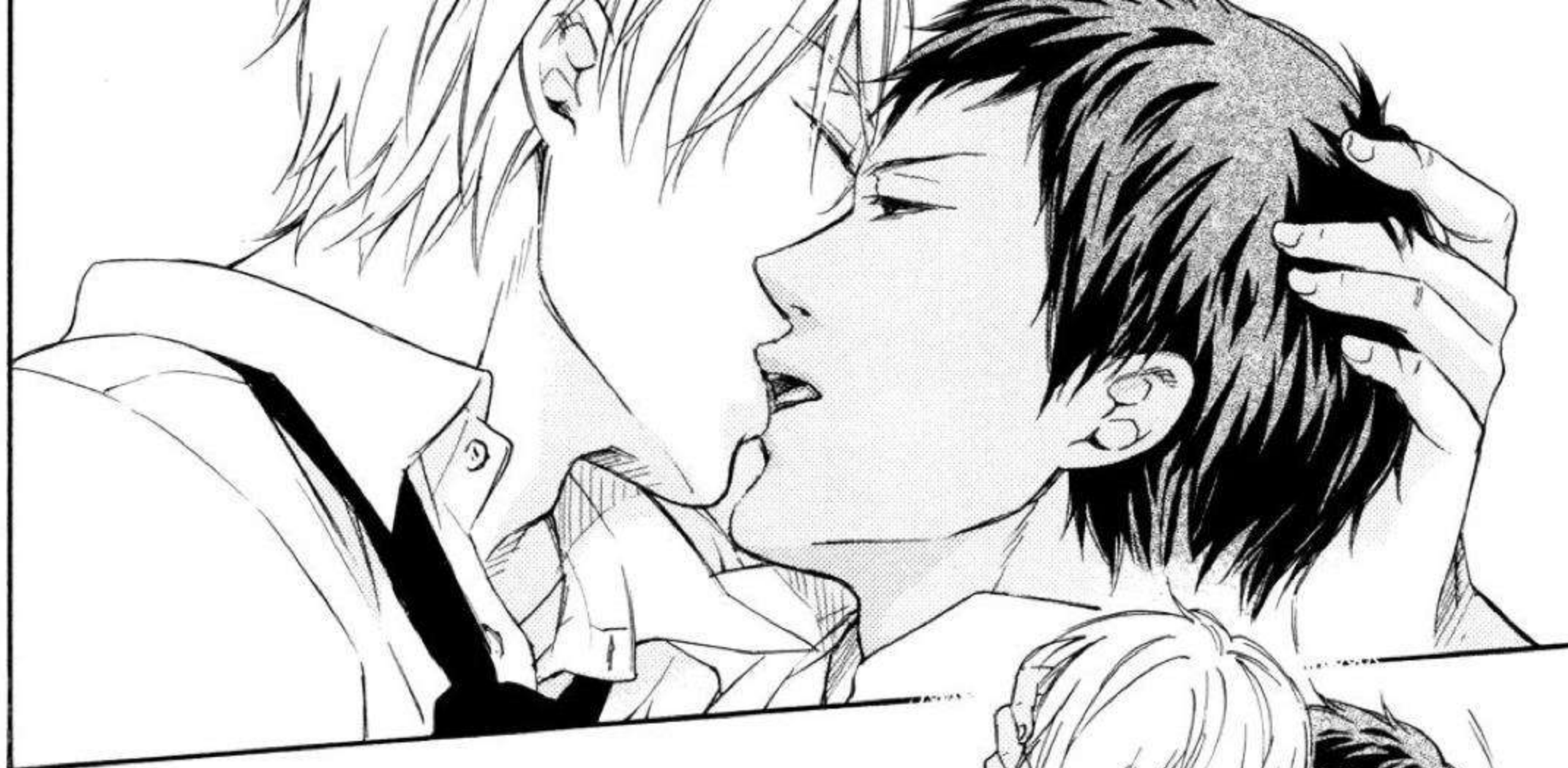
二二路上
だぞー!

通行禁止
おまへとはい

いい加減に
しろよ



じゃあ中で
続きしよ?













うち
海常で買った
分もあるし……
お返し大変っすわ

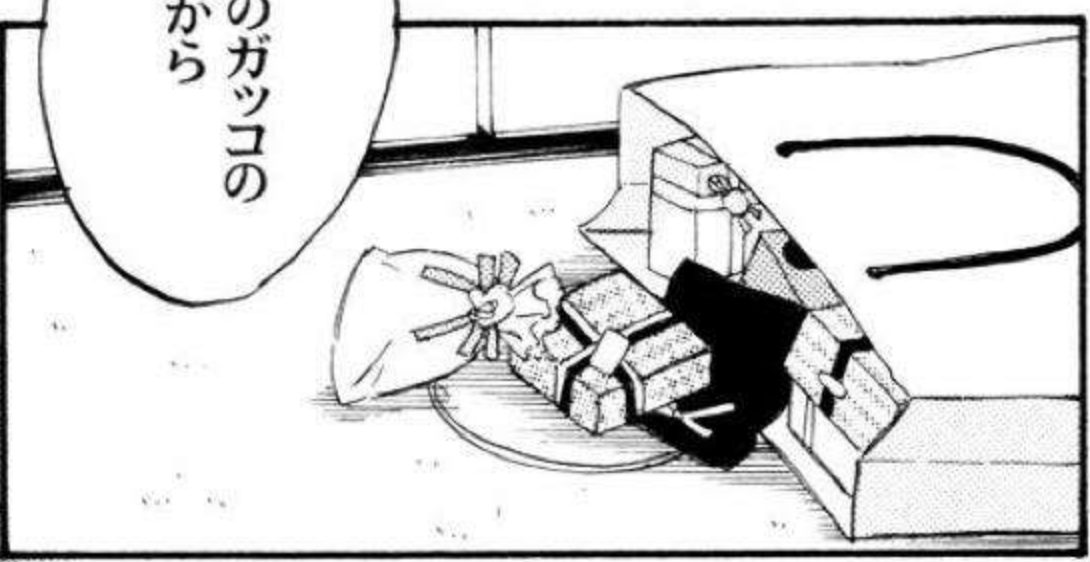
なんか凄い
量っすね

返す必要
ねーだろ



プレゼント

ん？



うちのガッコの
女共から



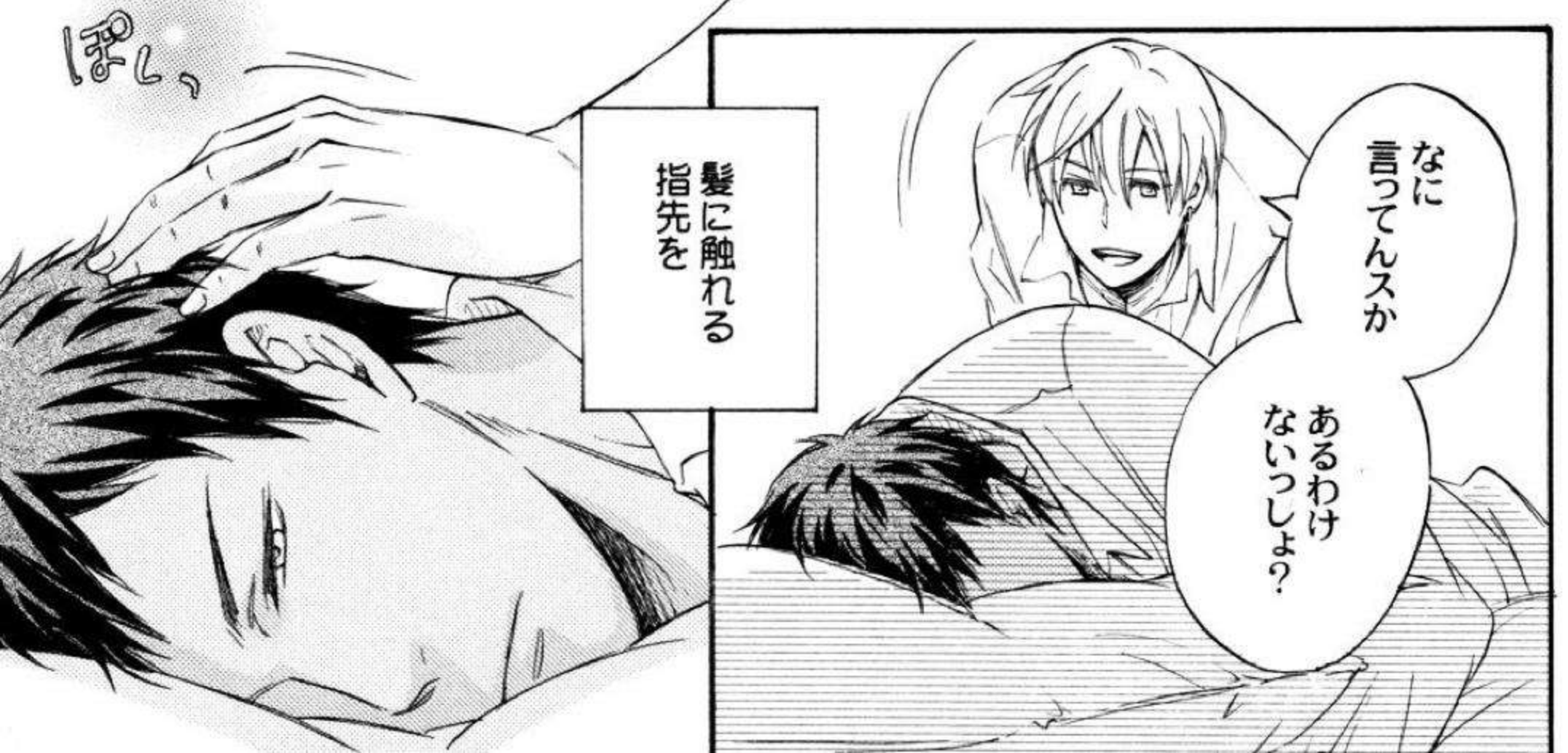
つか
返すな



青峰っち？









好きだよ
青峰っち



甘ったるく耳元で
溶けていく声を

心地好いと
感じられるなら

青峰っちは？

言葉なんて
嘘っぽいもので


縛りあうのも
悪くない

ハイハイ
オレもだよ




M E L T

Salon de Oniyuri Presents
Oniyuri×Komaç Salo Combination project
KUROKO NO BASUKE Special Respect Book
Kise Ryota×Daiki Aomine

A highly detailed, black and white ornate border surrounds the page. It features intricate floral and scrollwork patterns, with a central floral motif at the top and bottom, and vertical scrollwork on the sides. The design is reminiscent of Art Nouveau or similar decorative styles.

Diavolo chocolata

それは 魅惑のチョコレート



魔法をかけてあげよう

こころをとろかす 悪魔の魔法



あなただけの 恋の魔法

とろける想いを とけない恋へ

一粒口にした瞬間にかかる魔法

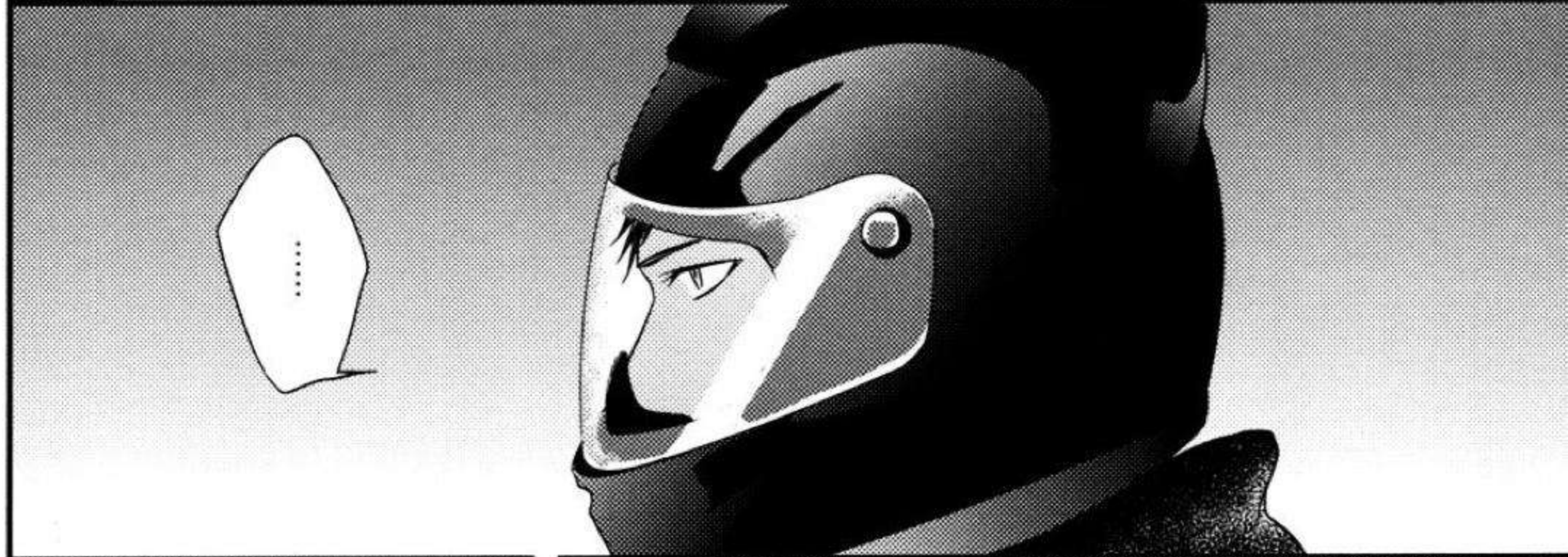
とけない 悪魔の恋の魔法

味わえ



悪魔のチョコレート
Diavolo chocolata

とるける恋を 手に入れろ







今日バイクなんスか？

めっすらし

てつきり駅まで
お迎えかと思って
連絡待ってたのに



青峰っち用の
ビールと
チューハイ！

アンタ
ワイン飲まない
っスよね？

カサッ



なんだオマエ
呼び出しといて
出掛けてんじや
ねーよ

ちが！
いつ来るか
わかんねーし
コンビニ行ってた
だけっスよ！

あと呼び出して
言いたいでしょ
言いたいでしょ
言いたいでしょ



ほんとはさ
バレンタインだし
どっかおいしいコス
でも食べ行きたかった
んスけど

カサッ

カサッ





1 和 3

え



「ファンの子」
で思い出した

さういや
さつきCM
見たわ
チヨコの

多分おまえが
見んなって
言ってたヤツ



え

み

見たの？

オヤ

あ

…は？



なんで見んだよ！
ヤダって言うて
んのに！！



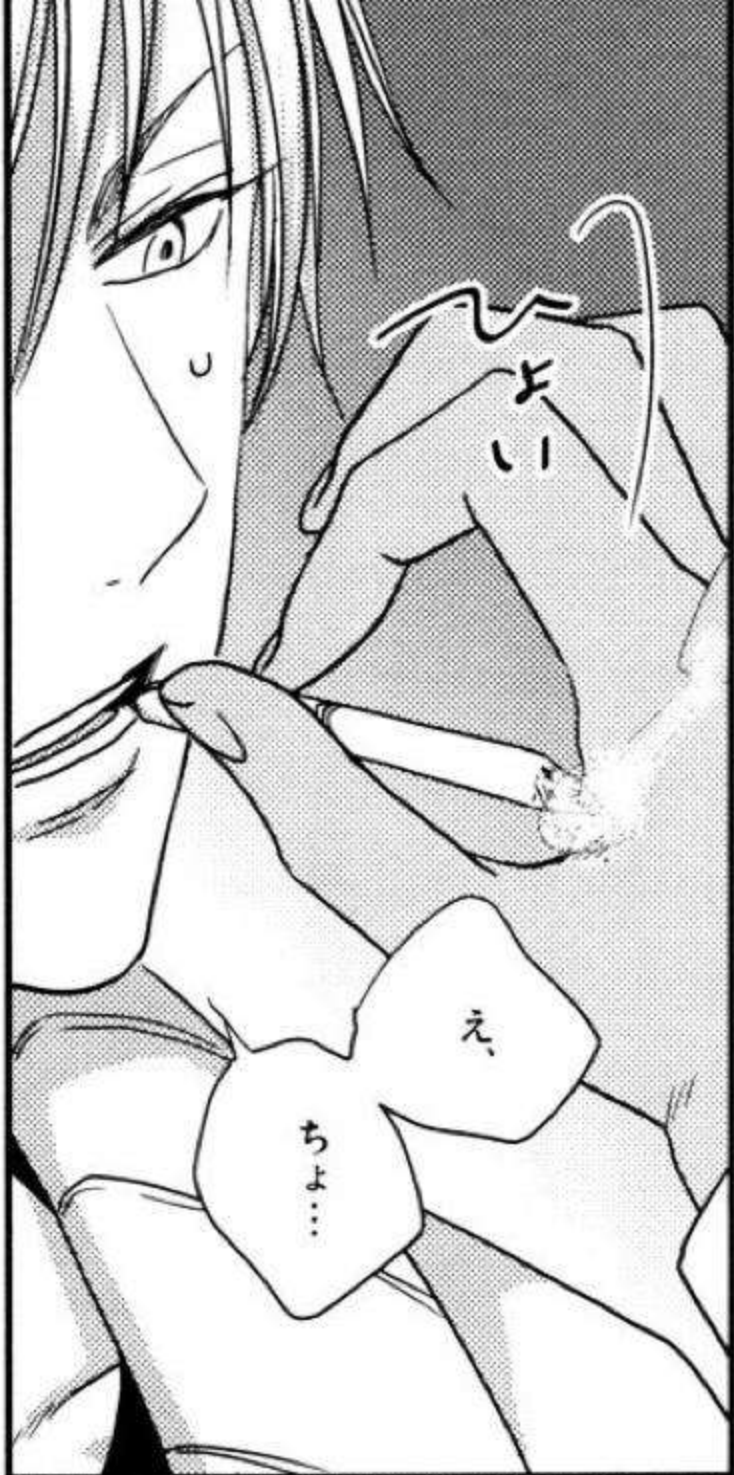
かあ

うっそだろ…

あ、れほど
見ないでって
言っただじゃん…

ああ







もっと別の
啜えるぐれーのこと
できねーの？



……

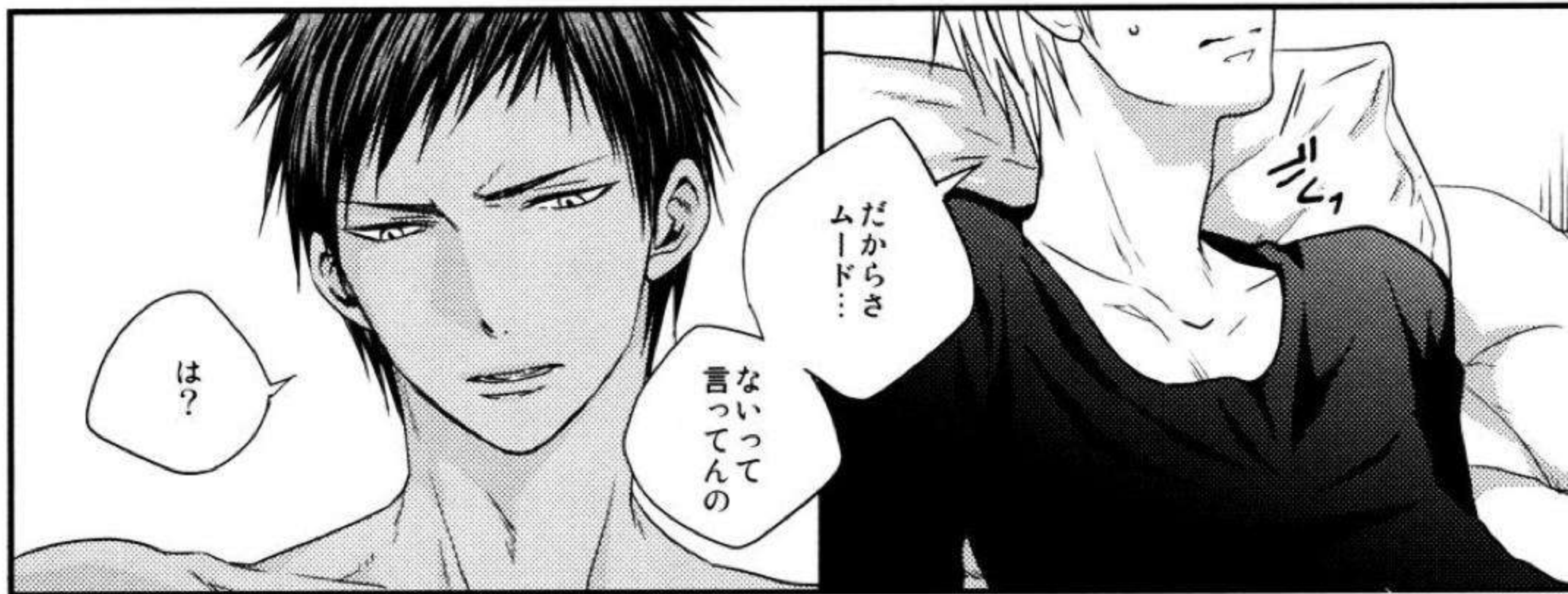


ふ



アンタって
ほんとさあ…

すり



ほんとに

とけない
恋の呪いだなあ…





別に毒とか入ってないっすよ？

封はオレが開けたし

？



女の子からもらったチョコですよね？
バレンタインの…



？
そうすけど…



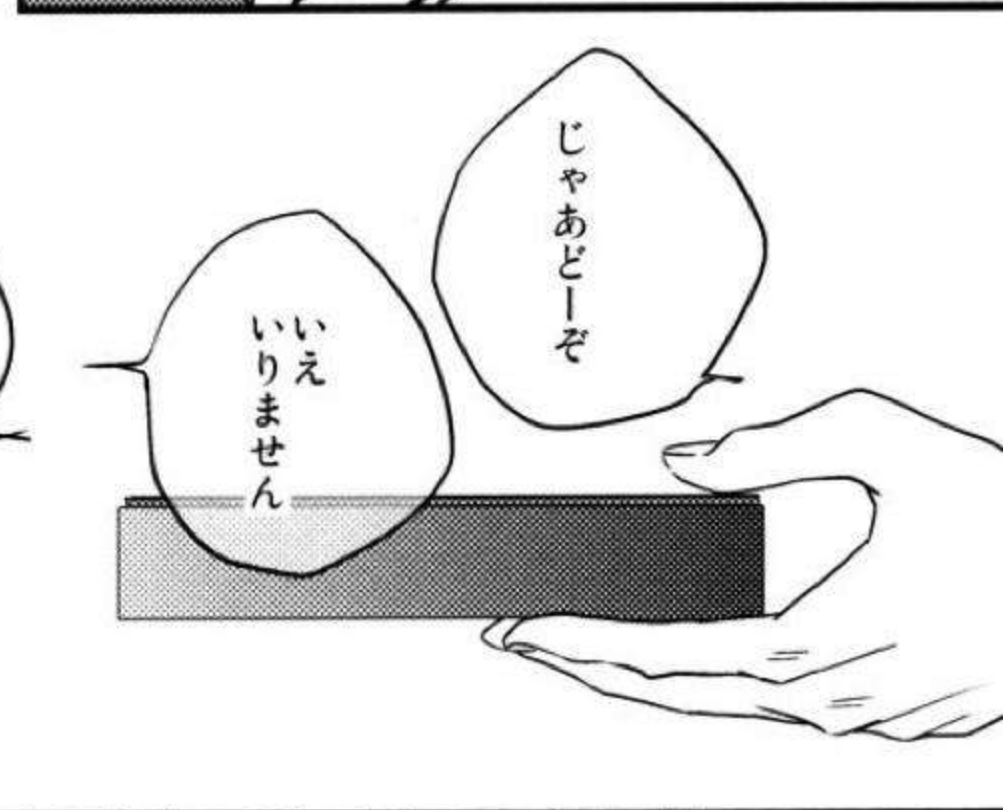
いえ
そういう
意味じゃ…

……
はい



あれ？
黒子っち
チョコ嫌い
なんスか？

そういうこと
ではなくて
僕は食べられません
と言ってるんです



じゃあどーぞ
いえ
いません



食べられないって…

黄瀬くん

…？

なんスか？



そのチョコを
きみに渡した
人の気持ち

少しは考えて
あげてください



考えて、って…



でもこっちは
一人じゃ食べらんない
量もらってんスよ？

甘いもの
あんま好き
じゃねーし

もらったモノ
どう処分しようと
オレの勝手じゃ
ないスか

処分、
…ですか

そういう
考え方が…

あれ？
黄瀬なに
持ってたんの？



って
なんだよこれ
中身液体
じゃねえかよ

うわ
青峰
シロ
垂れてる！

こんだよ
このチョコ
黄瀬！



チョコ？

ハラ減った！
くれ!!!



オレのせいじゃ
ないっすよ！

うわ
超垂れてん
じゃねーか！

は

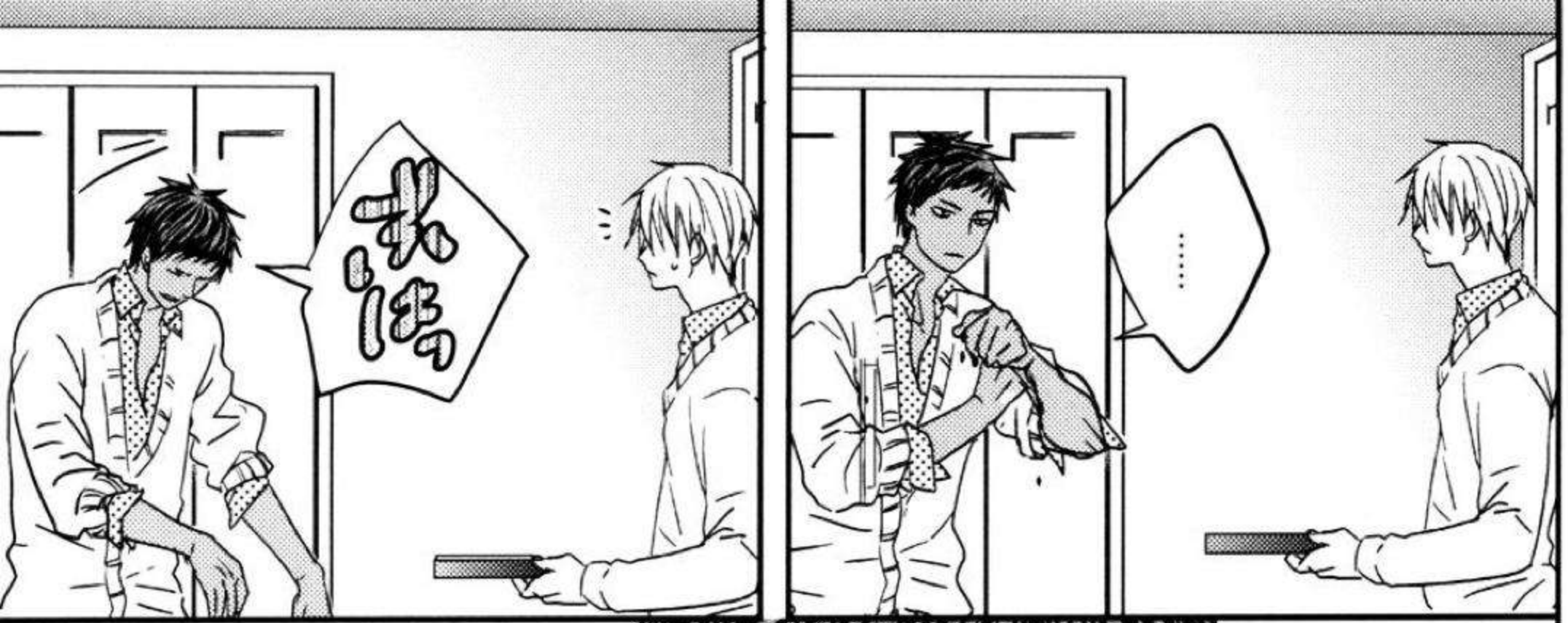


キミたちの
そのデリカシー
のなさ...



そんな風に
人の気持ちに
ないがしろに
している

いつか
呪われますよ



うん









コートに立つ
堂々とした背中とか

ドリブルで
加速する瞬間の
脚とか

ボールを放つ
予測不可能な手の
軌跡とか

そんなものに
酷く憧れて近づいて



そしたら
試合に勝った瞬間の
惜しみない歓声を
一緒に浴びたくなって

パスを受けて

シュートを決めて

振り返った
青峰 っちに

褒めてもらえるのが嬉しくて

ナイツシユ

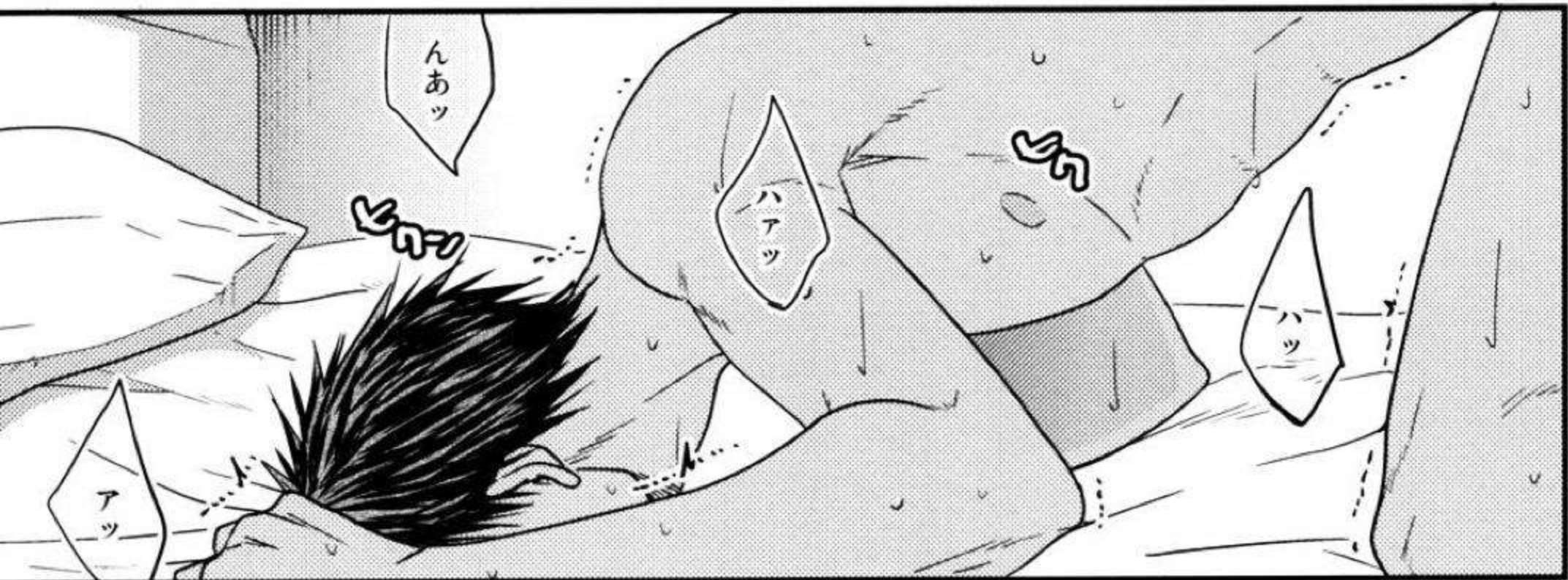
黄瀬

ただ最初は
それだけだった

ハズだったんだけどなあ……

ハァ

帝光





まどろっこしいこと
やっていると

振り返ったカオ

ブツ飛ばすぞ……っ！

はッ

はッ



見てるだけで良かったけど
でも——

一度手に入れて
しまったら

もう

は……

青峰っち
そういう時はさ



もっと
可愛くおねだり
しなきゃ

どんなに罪悪感が
あろうとも
見てるだけ、なんて
：無理っスね

くれ!

多分
あの瞬間に

呪われたんスよ







いつか
呪われますよ

だってよ
どうする
黄瀬



黄瀬くん?

どうか
しましたか?

浅黒い青峰っちの肌を
つたつて落ちてくちヨコが
まるで青峰っち自身が
溶けだしたみたいに見えた

あの瞬間オレは
黒子っちの言うように呪われて
この年になっても
いまだにバレンタインが特別な日に
なっているというのに

バレンタインの苦い思い出の張本人は
それ自分のせいだなんて気付きもしないで

ねえ

さっきバレンタインの話をしたとき
自分の知らない「苦い思い出の相手」の話で
アンタちよっと不機嫌になったでしょ

悪魔の魔法も
恋の呪いも

ぜんぶ アンタのせいなんだよ って

言ったら青峰っち
アンタは鼻で笑って
ご愁傷さまとか言うんだろね

だから これは 秘密

アンタの不機嫌な力オを見て
可愛いなって心の中で笑うくらい
いいでしょ？



一粒口にした瞬間にかかる魔法が
とけない悪魔の恋の魔法なら



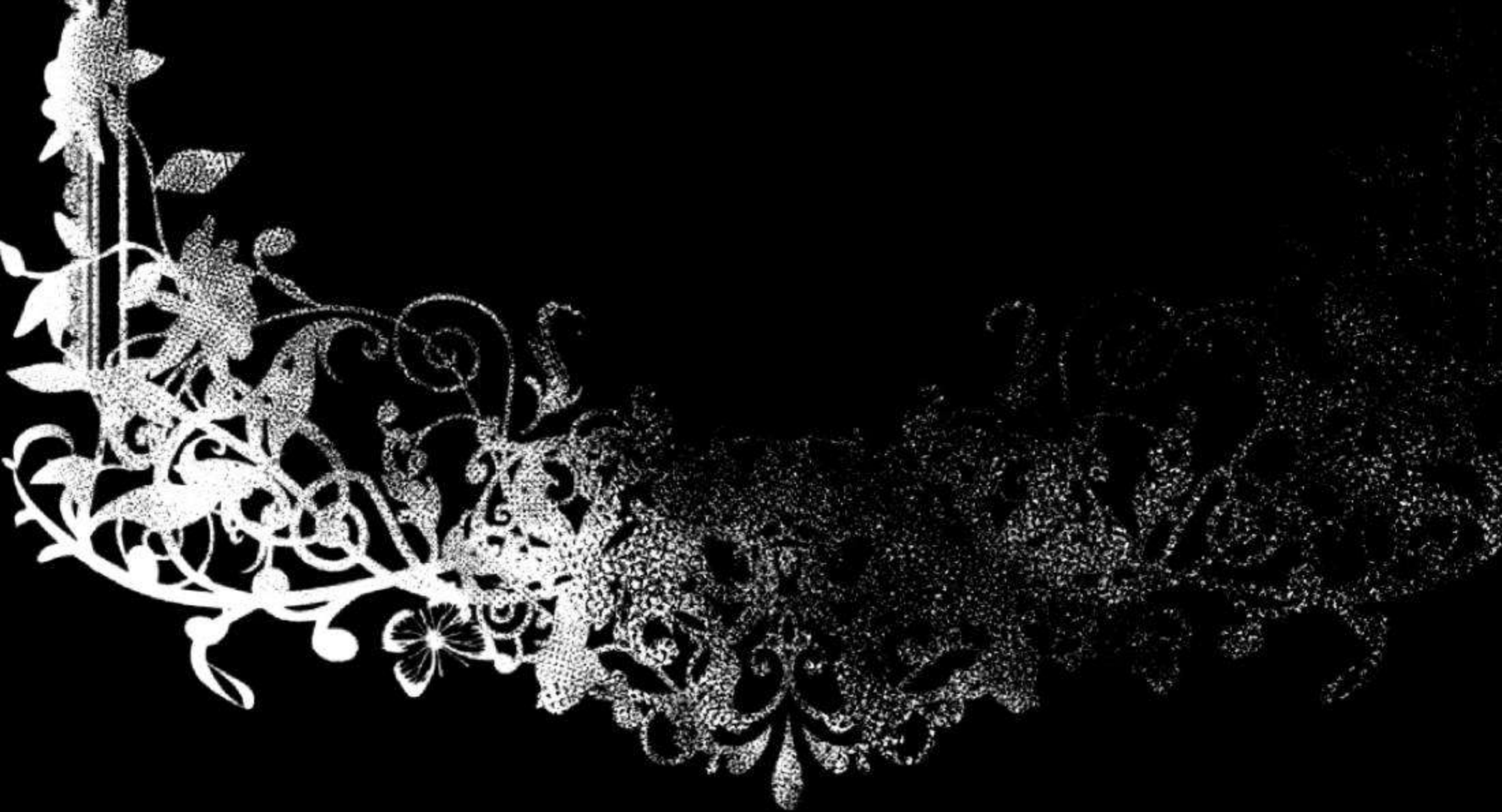
この呪いはきっと一生とけないんだろう

恋の呪いがとけないのなら せめて
せめて腕をつたって流れたあのチョコレートみたいに



アンタをドロドロに溶かして

アタマの先から全部 たべてしまいたい





POSTSCRIPT

Azusa Matsumoto / Komae Salon

どうもこんにちは、松本あずさとか言うものです。拙本をお手に取ってくださり有難うございました。今回はノリと勢いの合同誌でしたが、当初の予定ではもっとサラッとした感じの予定だったのに思いのほかごつい本に……。なんでこんなに分厚くなったしwww

漫画の共通お題はバレンタイン+ラブ+エロスでした。うっかり春発行になっちゃってもうホワイトデーだよっていかもはやホワイトデーも過ぎてるよばかやろう！って感じですが細かいことは気にしないでくださいノ(>ω・)=☆彡^°▽^°

てゆうか！わたしの漫画なんですけども、さりげなくちょっと前に出した「meteor」という個人誌から時間軸がそのまま続いていますすみませんノ(^o^)\IHの海常vs桐皇戦のあとに黄瀬くんが青峰くんをワンオンワンに誘って、なんか勢いで告白しちゃうみたいなお話でした。そっちの本は別に読まなくても大丈夫なんですけど気が向いたら読んでください（宣伝かよ！！）

今回はそのあとなんか付き合い始めちゃった黄青ちゃんの馴れ初め話みたいになりました。

原稿中に黄瀬くん世界一可愛い…青峰くん世界一カッコイイ…とか自己暗示かけつつ描いてたら絵面がかなり攻受行方不明な感じになったような気が……。またイベントで買いに来てくださった方に「これ黄青本ですか？」とか聞かれてしまう気がするwww（前回の本でも何度も聞かれましたwww）でも個人的には受みたいな攻と攻みたいな受のCPが好きなのでね……。黄青ちゃんはまさにその典型というかこの二人ビジュアルもまさにそんななので余計顕著になるというか…妄想と欲望と現実がごちゃまぜですすみません…orz色んな意味で二人ともかなりキャラ崩壊してるような気がしてなりませんけど心の目で補正して頂く感じでひとつよろしくお願いします。え？無理？……まあいい（よくない）

だらだら喋ってたら書く場所がもうない！しまった！黄青が好きです！もっと黄青クラスタ増えろと日々念じてます。ここを読んでくださってる貴方も黄青ちゃんの布教よろしくお願いしますね(*´▽`*)

黄青が好きです！！！！！！

2013/03 松本あずさ

はじめましてこんにちは、たよこと申します。この度は黄青合同誌、お手に取っていただきましてありがとうございました！黄青合同誌だそーぜー！出しちゃうー？みたいなノリから始まって、気付いたらめっちゃ分厚い本になってて、あるえ？？？？ってなってます。バレンタイン本です、バレンタイン…。。。
ところでバレンタインっていつだっけ。。。

あずさんが可愛い感じの正統派黄青ちゃん描いてくるって信じて、私の方の漫画は好き勝手やらかしてみました。

どんな漫画描く？って聞かれて、中二病まるだしのヤンデレ風味な黄瀬の話にするって言ったら、みんなに「へえ…」って微妙な顔されたのがとてもいい思い出です。

喫煙瀬は完全な個人趣味です。バイク峰もついでで「絶対青峰くんビッグスクーター似合う；；；」って話してた名残です。20代前半くらいなんじゃないかな。適当。

タイトルがメルトだったので、とろけるチョコレートな青峰くんをおいしく頂く黄瀬、を考えてたら、無事ヤンデレになりました。めでたしめでたし。

ほんと、相変わらずうちの黄瀬は可愛さのかけらもないですね。

かといって青峰くんが可愛いかっていったらそうでもないというwwwつらい…

まあそんな感じで色々な欲望と妄想で捏造しました、黄青ちゃんできました！

今回は、黄青ちゃん合同誌ということで、表紙もちよっと豪華な感じで作れて楽しかった…表紙、すっごいかわいくないスカこれ…ほんと自慢したいかわい…

とかなんとか言ったら、スペースも残り少なくなっちゃった！

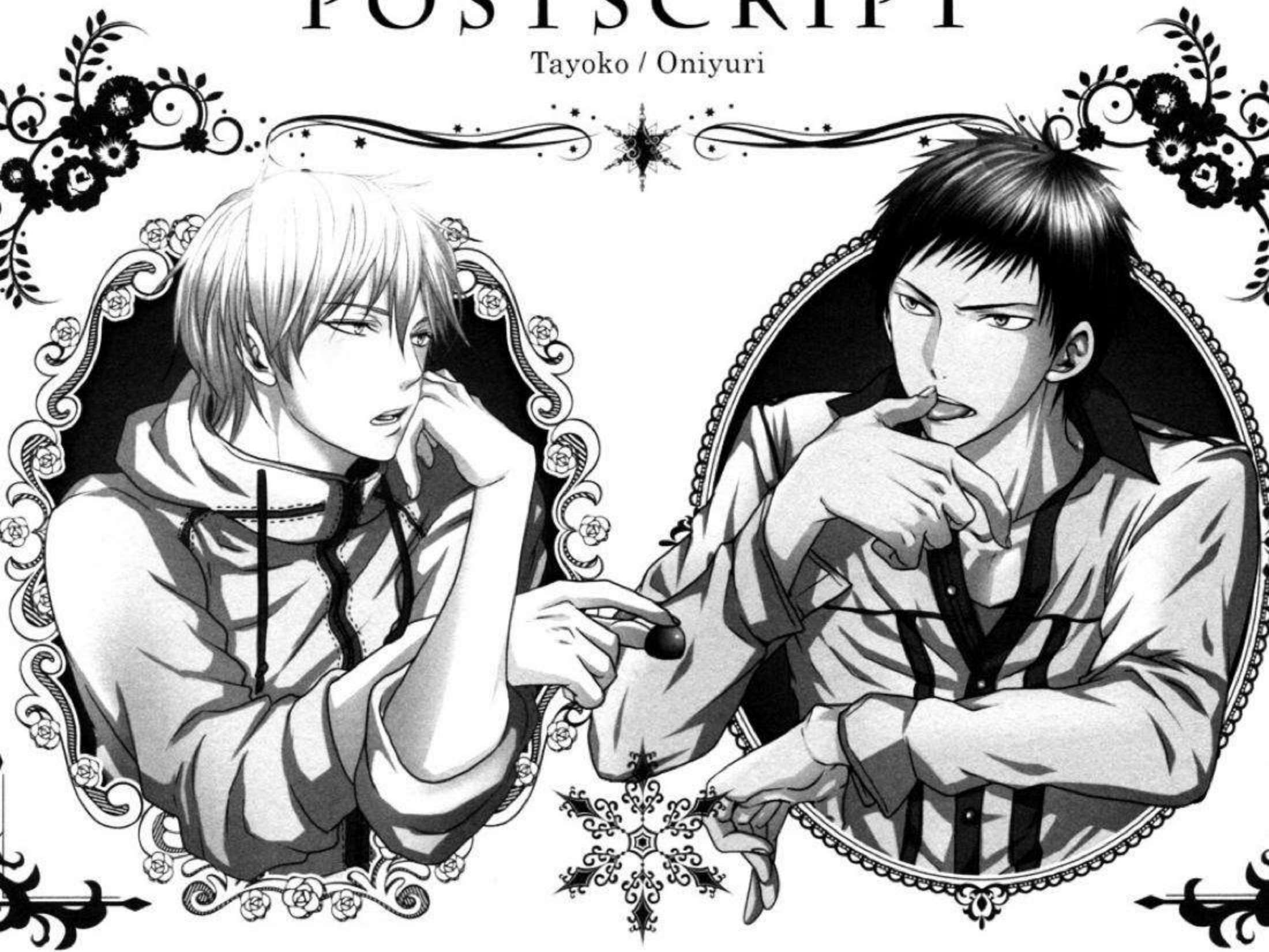
テイストの違う黄青2本詰めた合同誌、少しでも楽しんでいただけましたでしょうか！

楽しんでいただけただなら嬉しいです！ 読んでいただきありがとうございました！

2013/03 たよこ

POSTSCRIPT

Tayoko / Oniyuri





M E L T

Salon de Oniyuri Presents
Oniyuri×Komae Salo Combination project
KUROKO NO BASUKE Special Respect Book
Kise Ryota×Daiki Aomine

