



R18
Adult Only

つれもなく あるらむ人を 片思に
我は思へば 苦しくもあるか

大伴宿禰家持



ほんの醉狂で
始まつた関係

それ以上を
強請るのは
ひどい愚作と
いうものだ

失うくらいならと
甘んじるのは
決して本意では
ないけれど



後朝の歌か

梅の枝に
添えるとは
雅だね

さすがは
三日月殿だ

あと
みかづきから
でんごんで

わかのほんを
かしてほしい
そうです！

かせんは
あいされて
ますね

和歌の？

では後ほど
三日月殿へ
届けよう

おすすめの
和歌集が
あるんだ

















ほんの
つまらない
勘違いを
しただけだ



ちょっといいか





はじめに俺が
あれを欲しいと
思ったのだ





いつもなら
この時間には
来ているのに

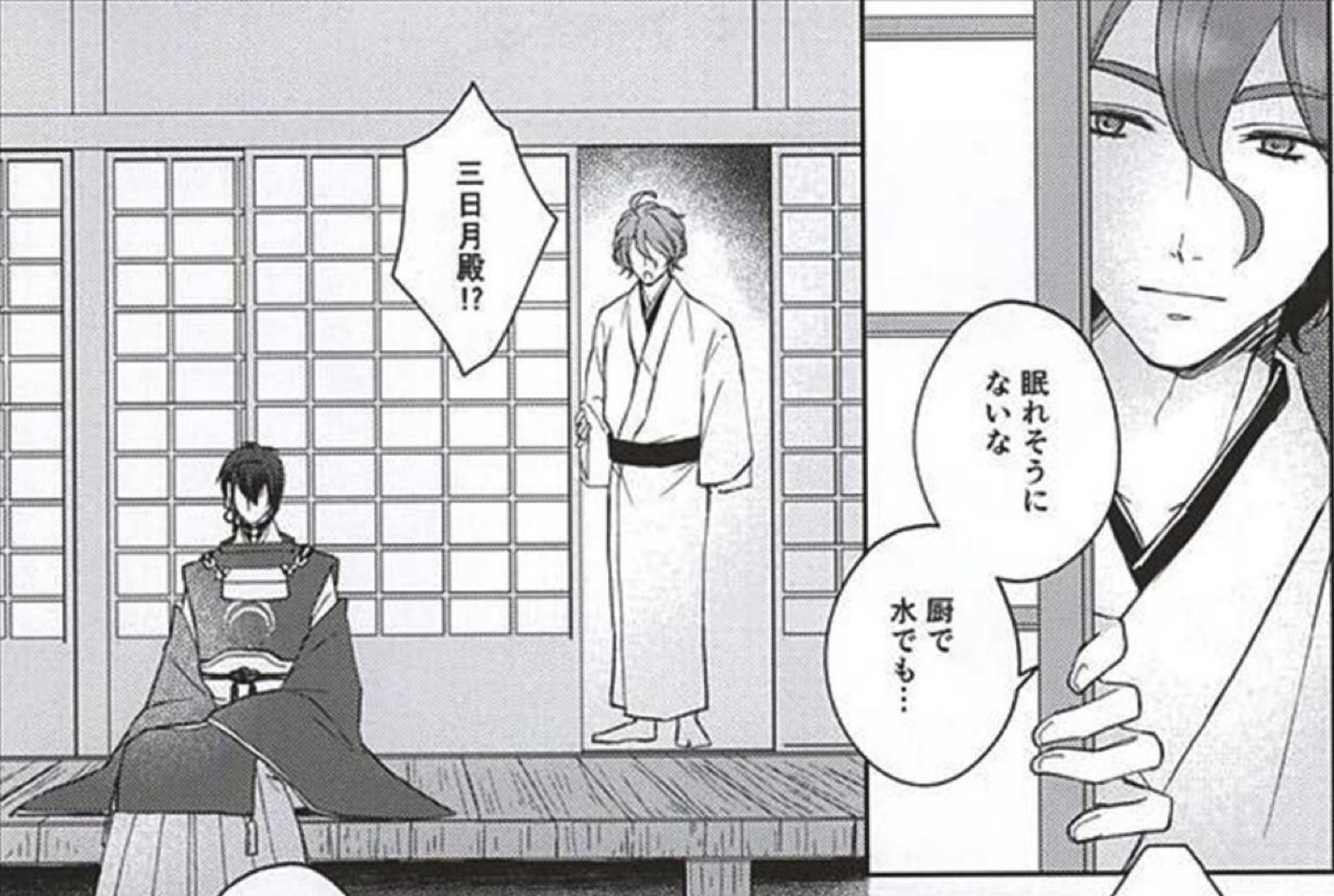
三日月殿は
出陣も遠征も
予定には
なかつたはず

やはり
一粒くらい
食べておけば
よかつた

そうすれば
ひとつ思い出が
増やせたのに

僕に興味が
なくなつたと
いうことだろうか





…話が
見えんぞ？

飽きたのなら
そう言えればいい

今ならまだ
諦めもつく

僕がそんなに
聞き分けがないと
思ったかい？

歌仙…？

何もかも
ほんの戯れだつた
んだろう？

触らないでくれ！

歌仙！

夜毎逢瀬を
待ち望んで
しまうのも

夜明け前に帰る
後姿を見送る
やるせなさも！

瑣末なことに
振り回されるのは
もうたくさんだ！

僕のためだけに
貴方がくれたと
無様にぬか喜びして

あの菓子だって
短刀たちにも
与えていた
と知らずに



恋がこんなに
苦しいものとは
思わなかつた

歌仙、お前…



もしかして
俺に惚れて
いるのか？

……は？



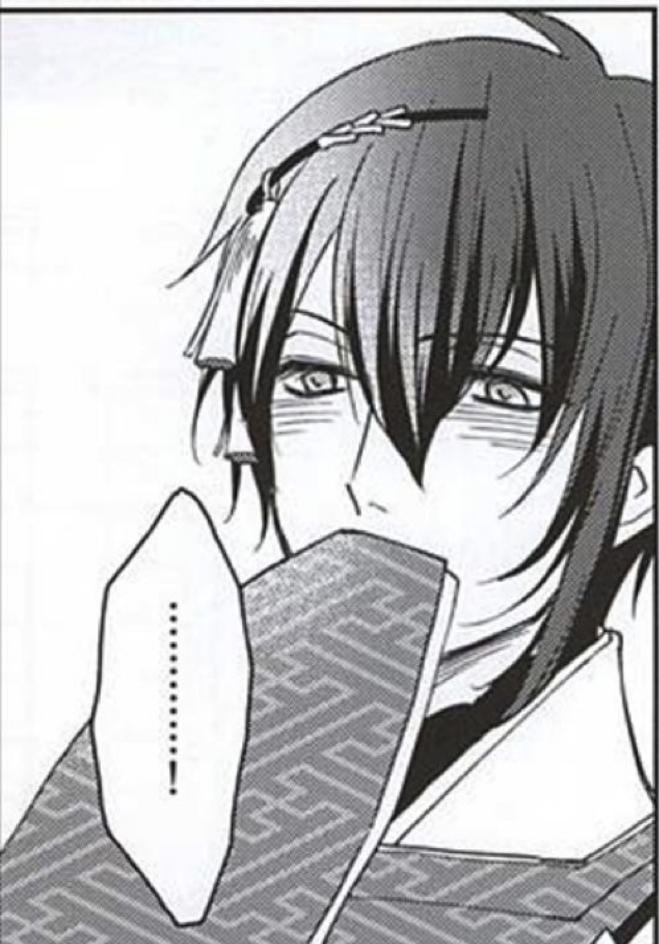
：俺を好いて
いるのか？
と聞いている

……だから

モジ

当たり前
だろう？

今更何を…







歌仙が喜ぶ物も
わからんのでな



万屋





三日月殿は
和歌は不慣れ
だったのかい？

…待つてくれ

お前が喜ぶかと
慣れぬ和歌も詠んだ
何もかもお前の
気を引く為だ

俺がただの
気まぐれで
ここまですると
思うか？

筆を取り
和歌を詠むなど
初めてのことだ

まあ平安の世に
生まれはしたが
俺は刀だからな

歌仙に贈る
ために…な

もしかして
僕に和歌集を
借りたのは…



そうだったな
すまん

…ああ
そうだ

この僕が
なんとなくで
抱かれたり
するものか！

お前は誇り高い
之定が一振
であつたな







いつもより
悦んでいるな?
粗相でもした
かのようだ

こちらも
逃すまいと
絡み付いて
くるぞ:ッ







…夜明けか

鶏が鳴いてる

覚悟してくれ

これからは
夜が明けても
帰さないよ？

これは怖い

俺から全部
しづき取る
つもりか

やつら

ああいいね

僕を満たして
もらおう
じゃないか

これからは

アゲハチ



試してみるか？



欲望というの
限りないぞ

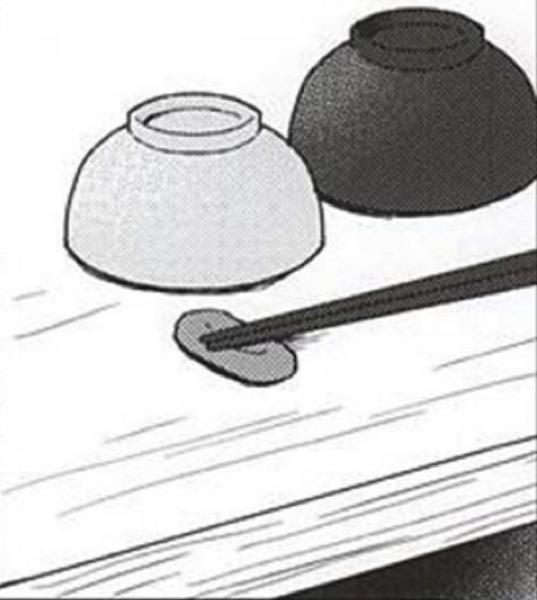


あれっ
二代目まだ
起きて
こねえのか？

朝餉の時間
終わっちゃうぞ

やほなことは
なし、ですよ？

なんだよ



なんだよ
心配して損した
じゃねえか！

あ
！

あ

終

?