



赤井秀一x降谷零 Dom/Subユニバース
GATEKEEPER PRESENTS / FOR ADULT ONLY

me in that



※Dom/Subユニバースの本です。

【限界原稿戦士による超簡易Dom/Subユニバース説明】

本作において。SMみたいなものとお考え下さい。

- ・ダイナミクス…男・女の性別にプラスとしてDom・Subの2つの性別がある。
Dom/Subの性別の事をダイナミクスと呼ぶ。
- ・Dom…SMにおけるS。
Subに命令したりお仕置きして支配することで欲求を満たす性。
- ・Sub…SMにおけるM。
Domの命令を聞いて褒められることで満たされる性。
- ・Switch…DomにもSubにもなれる性。
- ・コマンド…DomがSubに命令するときに使う言葉。
- ・フレイ…お仕置きしたりセックスしたり。
- ・グレア…Domが不機嫌になった際に発する威圧感・オーラのようなもの。

※深く考えず緩く楽しんで頂けますと幸いです。





まあ人並みにはな

そもそも
ダイナミクスの
バランスを保つには
ある程度のフレイには
必要だろ

まあ一般的には
そうですよね

でも僕はそういう
欲求があまり
強くなくて

ぶつちやけ
必要ななかつたん
ですよね

そーなん
ですよね

したことか……？

じやあまさか

な

だから他人が
どうやつてブ
レイ
してるのでか
気になつて

なので赤井

コマンド言つて
みてくれませんか

僕はD o mなので
効きませんけど
後学のためには

……だめです？





う



そつ想像以上に
すごい

D.o.mなのに
なるよ
うな
マ
ン
ド
思
わ
ず
跪
き
た
く

ドッ

これが…

これが……つ

超然たる雄
つてやつか……

ドキ♡

何
だ
っ
て?

ドキ♡

ccc

D貴方が優秀な
D o mつて話ですよ

凄すぎて
ちょっとS u bの人が
羨ましくなつてしまふ
くらいです

…羨ましい？

だつて赤井ほどの
D o mとプレイ
できるんですよ？

何だかんだ言つて
懐に入れた相手には
優しくする貴方の事
だから

アフターケアも
じ欠かさなさそう
やないですか

：俺だつて
誰にでもそんな
フレイが出来る
わけじゃない

ええ～
またまた～

僕はそんな風に
満足させられる
フレイのイメージが
全く湧かないの

きっと向いて
ないんです

君がS u bだつたら
かつたのになら

何か言いました？



もしあの時
跪いていたら

隆谷君

「いい子だ」

褒められたり
したんだろうか





罪悪感が
すごい

す
い
い
い
い

赤井は
何も悪くない……が

毎晩のよう
にコマンドを受ける
夢を見ていることに
罪の意識を感じる……

すまない



となると
ダイナミクスを
利用した接触は
難しいな

そうか

例のターゲットです
りが
や
は
り
S
w
i
t
ch
で
し
た
ね

風見





ああ：



うーん



ハナミー

苛つかれてるのか
常に少量のグレアを
放つてらっしゃるアを
ですよ

はあ？

グレアを？



府内で？

ええ
お陰で皆
ますよ
震えあがつて

赤井捜査官程の
強いD.O.Mは
そう居ませんから



ああ
気が向いたら
しておこう……

もし可能でしたら
言つて頂けたらと…

しかしあの赤井が
自分のダイナミクスが
いいコントロール出来て
ないなんて……

言取バ定
つつラ期
ててん的
たるスに
のつを
のにて
プレイして

誰かに
ああやつ
て
命令し
して
……

「^コ
跪[。]
け[。]
」

いや、何を
考えて
いるんだ

僕はD.o.mだじ

そういうブレイイを
赤井とすることなんて
ないんだから
……





降谷君



逃げろと



「待
て」
Stay

ーッ!
!?



降谷君



「いい子だ



やつぱり
そうだなり

トーン

そうじやないかと
思っていたんだと

同じD·o·mなら
拒否反応を示して
おかしくはないのに

ああの日コマンドを
示君は少しも嫌悪を
示さなかつた

だが今ので
確信したよ

降谷君

君
……

ヒ
ミ
ズ
ム
（

だ
ろ
う
S
w
i
t
c
h

移動
しよ
う

こんな状態の君
見られるわけには
いかないからな

仮眠室 1

わ
か
ん
な
……

ふ
る
さ
る



もう一度
褒められたい

脱ぎました

もう一度…

さつき
褒めてもらつた時
高揚が忘れられない時の

君の大事なところを
よく見せてくれ

できない?

そんな

ちやんと
脱いで
見えるよう
に足を開くんだ

ここ

「Present」

だいじな
ところ?



でき

ます

Goodboy

できたな
よく

あつ
心

あつ

ヒヤ

ヒヤ
ワーン

いつたのか

はあ、

いや
ちゃんと
気持ちよくなれて
偉いな

ごめんなさ……

はあ、
ム、

あつ
ゼット

と
ろ
ぶ

そんなとこつ

ゆ
び
つ

嫌なら
レツドだ

分かるな?

あ

あつ

す
ず
ちや



「言うんだ」

さあ降谷くん

このあと
どうされたい？

ください……

い……れて



知氣^ブ
持^レ
ち^イ
いが
か^つ
いこ^ん
な^ん
な^な
てに



命^め
令^れ
さ^れ
るこ^と
が
い
い
こ^ん
な^な
に
き
め^め
い
い

も^う
と

も^う
と
命^め
令^れ
し
で

も^う
と





予定の案件は
僕も
Switch
なんだつたら
僕が行けば
問題ないんじや……

ホオ
俺以外の相手と
プレイするだと？

そんなことを
許すはずが
ないだろう

どうやら君には
パートナーが
どういうものか
一から教育する
必要がありそうだな……

えく
えく
えく

えつ

あの赤井…?

「お座り」

あつ

……はい……
♥

おしまい♥

Dom/Subの本出したいとずっと思ってたんですけど、漸く形に出来ました～！

赤井さんがDomで降谷さんがSubの話も大好きなんんですけど、
降谷零という男が赤井さんに対してだけはSubに切り替わるSwitch、
めちゃめちゃ萌えるんじゃ！？と思って描きました。
Dom/Subの概念自体があまり浸透していない中で自分の描く初めての
Dom/SubがSwitchってどうよ？とは思いつつ、少しでも楽しんで
いただけたら嬉しいです。

ちなみにSwitchのDom/Subの切り替えについては作品ごとに違ってて、
今回の本では赤井さんのグレアに中てられてSub覚醒～といった感じです。
でもSwitchなので普段はDomというか、命令されて気持ちよくなっちゃう
のは赤井さんにだけ！という感じで捉えていただけると嬉しいです。

参加イベントの関係で約半年ぶりの原稿になったのですが、
当サークル比で丁寧に描いたので、もし良かったよ～～って
思っていただけたら嬉しいです。

■奥付■

DETECTIVE CONAN Unofficial Fanbook No.51
2023.12.17 out

Gatekeeper/佐々木きさら
sasakikisara2@gmail.com

Print : 大陽出版さま

※厳禁：ネットオークション・無断転写・転載・無断アップロード。
また公式への送付は絶対におやめください。
必要なくなりましたら一般の方の目に触れない形での処分をお願いいたします。
上記発見した場合は相応の対応をさせていただきます。

書店委託：虎の穴



マストドン



マシュマロ



X(twitter)



pixiv

読んだよ！だけでもよかったら…！

