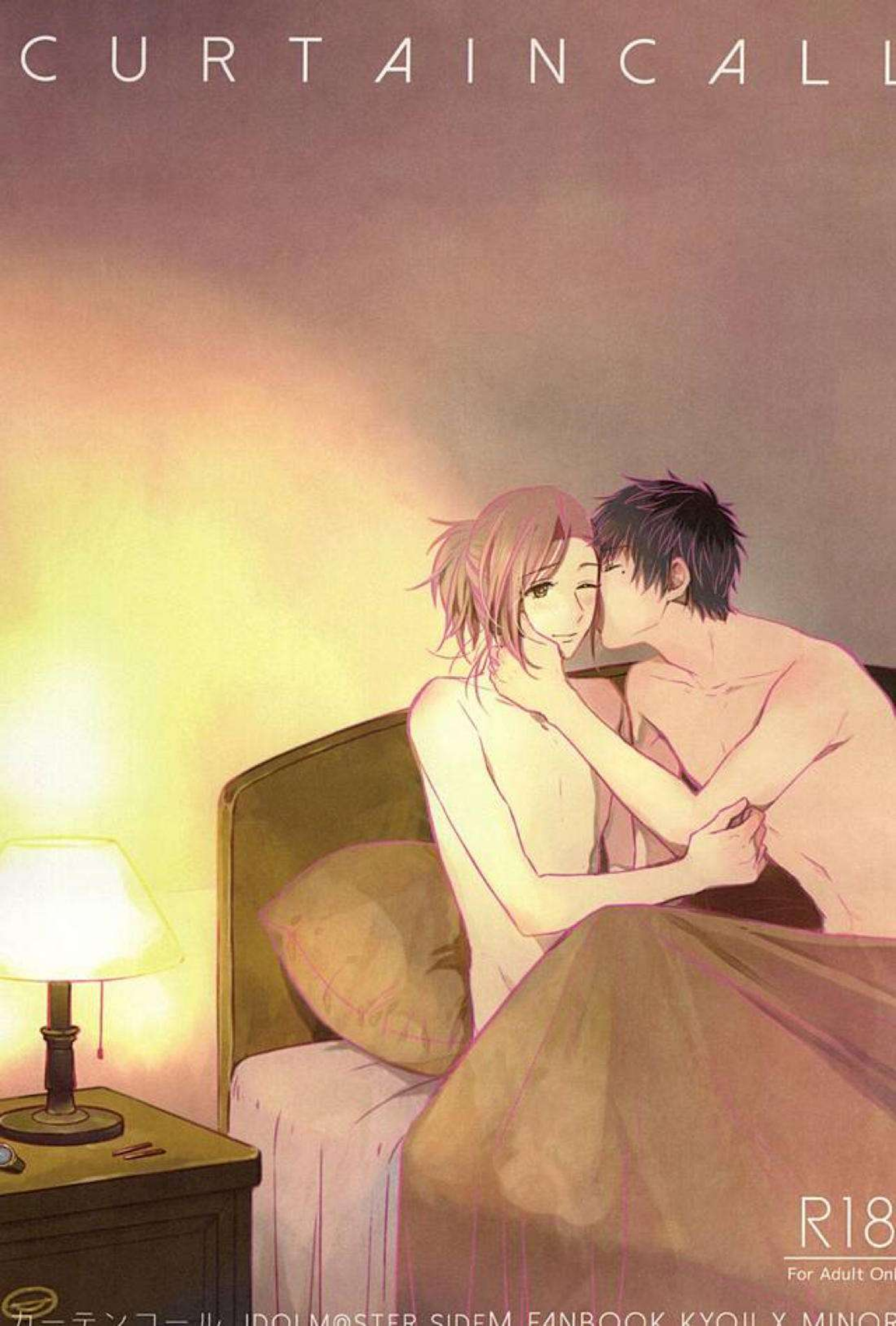
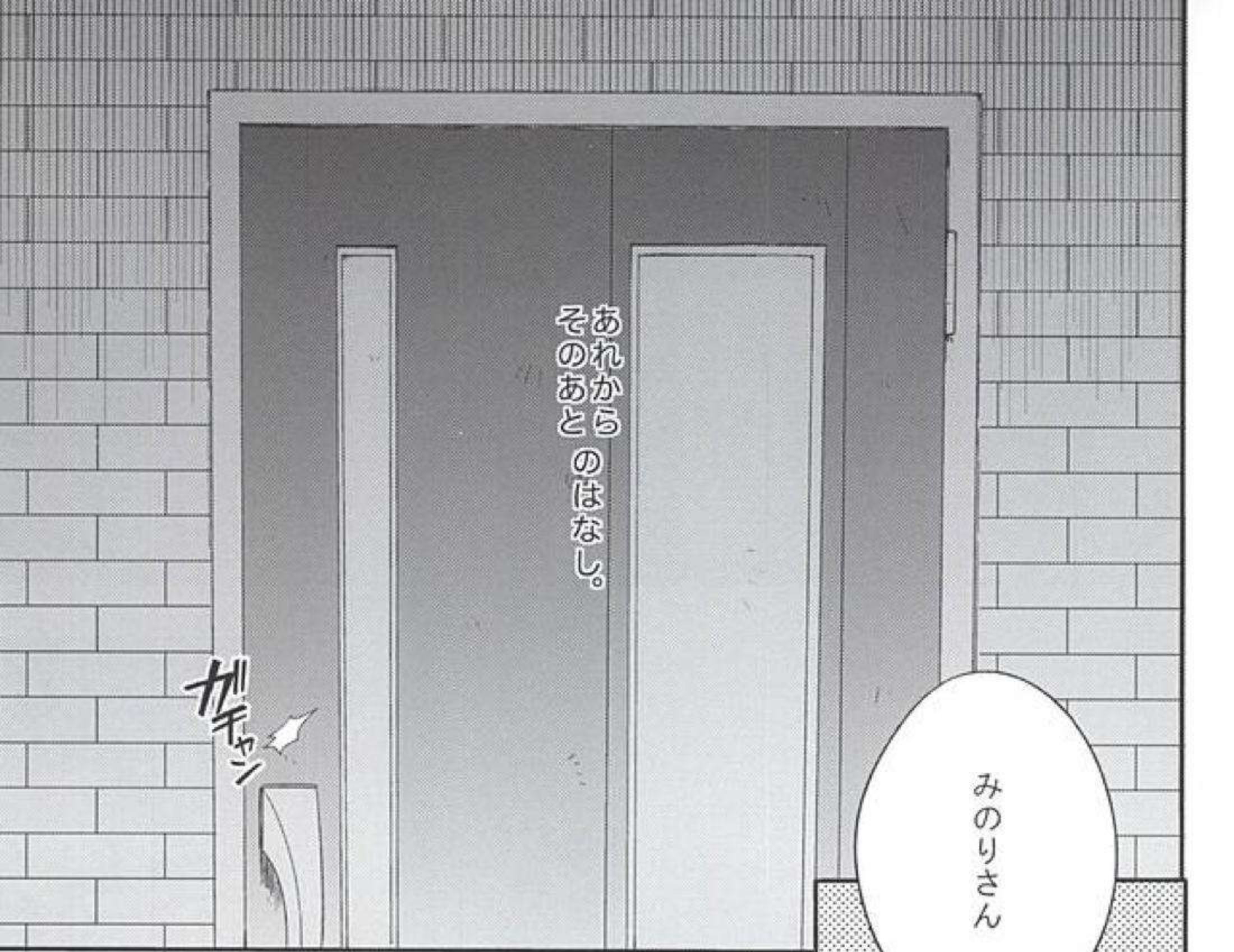


CURTAIN CALL



R18

For Adult Only



あれからの話はなし。

カチャーン

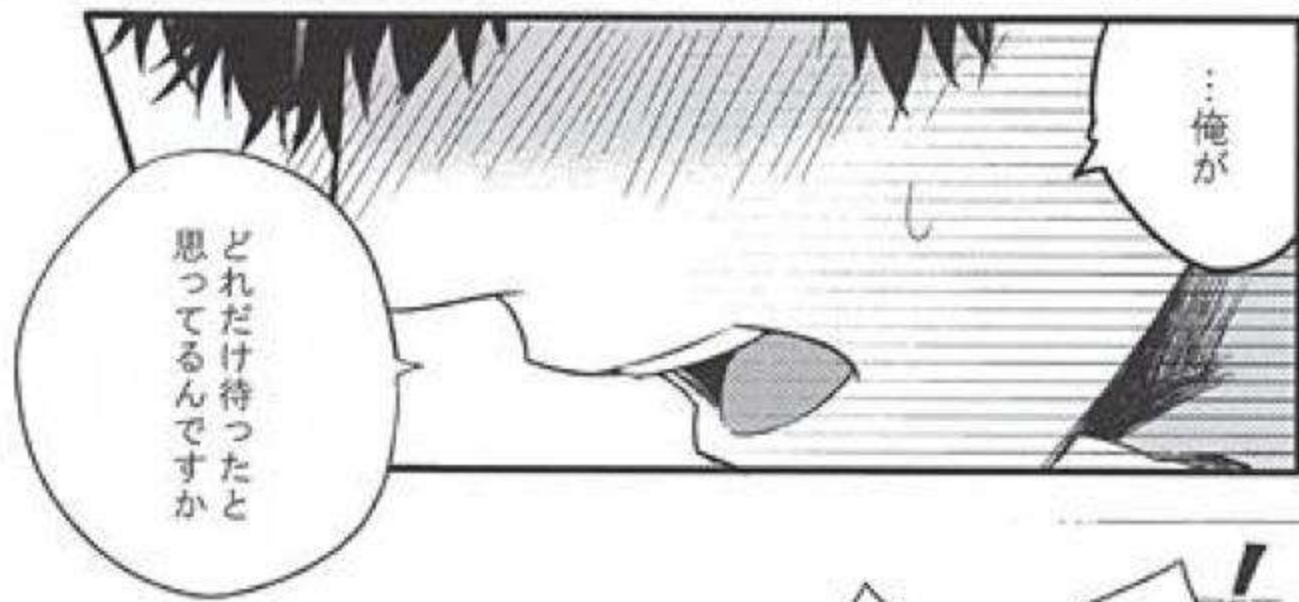
みのりさん



少し背
伸びたね?







恭二、ちよこを

何す...

ねえっ...

はたはたはた





「俺のほうか、
ずっと」…？

ずっと、…
何すか



…緊張
してるんすか

少しだけ…

んん

……



その
わりに…



俺も、
してます

緊張

そうなの？



恭二
ちよっと

待て
ません



恭二の手

こんな
だったかなあ



別に……
何もしなくて
いいんで









こうしたいって
ずっと
思ってきたん
だから、

そりゃ
色々...

色々、って...

いや別に
変な意味で
なく



帰る場所があったから...
家のことも仕事も、
何も苦じゃなかった。



ここ
数年で
色々あったけど

今思えば



これまで
俺が頑張って
これたのは...全部
ここに帰ってくる
為だったんだ













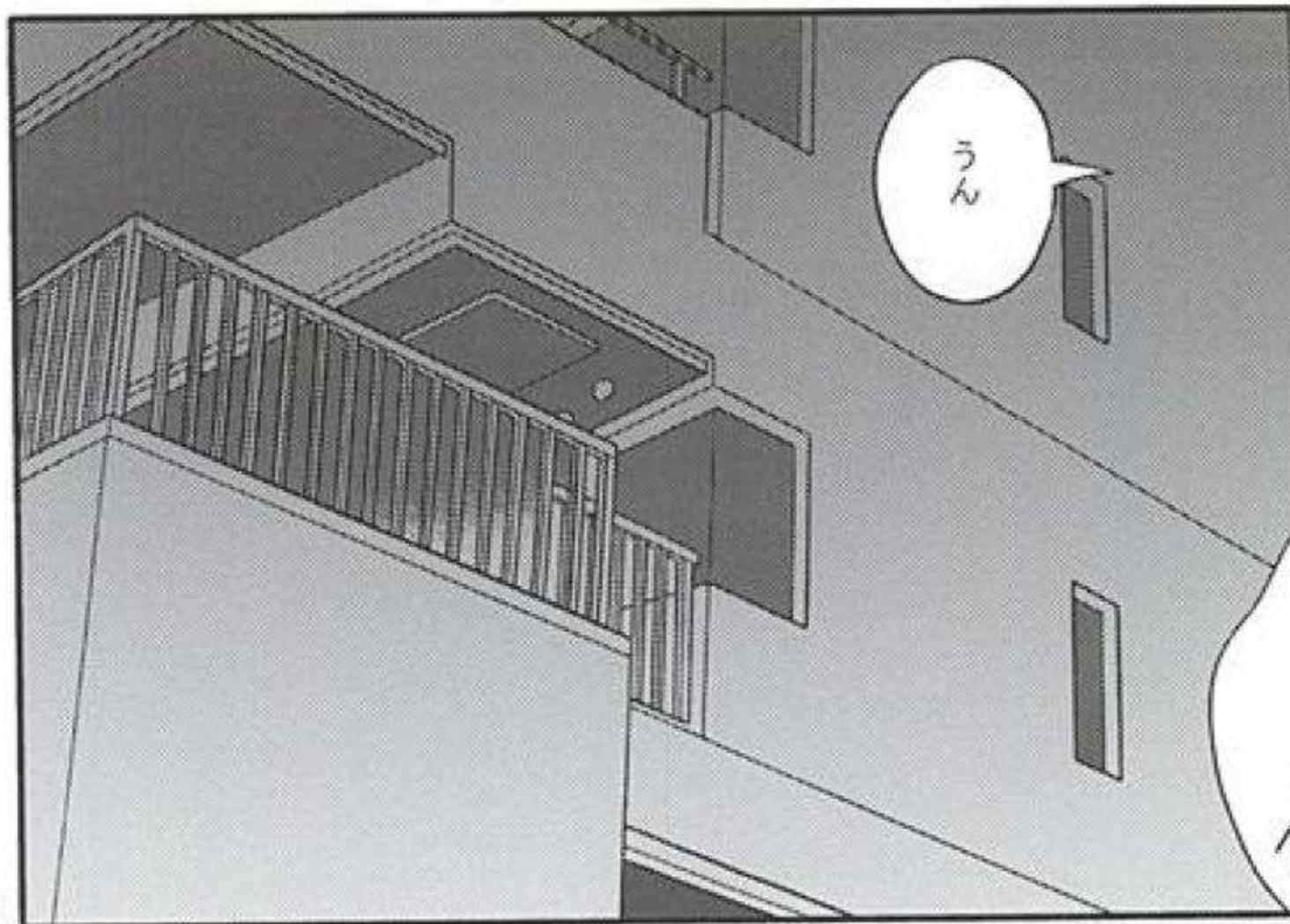
みのりさんって
前からやたらと
『好き』だとか『愛しい』とか
『奇跡』って言葉使うの、

「何言ってるんだこの人」
って感じで理解
できなかったんだけど

うわあ：
正直それは
知りたく
なかったなあ

でも：
今ならちよっと
その気持ち、

分かる
気がする。



うん



電気
消します
し
///



…みのりさん

狭いんで
もう少し
そっち
行っていいですか



うん…

A photograph of a bedroom. In the foreground, a bed with a dark headboard and a light-colored blanket is visible. The background is dominated by dark, vertically striped curtains. The lighting is dim, creating a moody atmosphere.

KYOJI.T / MINORI.W

IDOLM@STER SIDEM FANBOOK

BY ROSENBERG (TSUKASA.K & EGU)

R18 FOR ADULT ONLY.

2015.06.14