

# かもす? もやす? 2



⇒注・蛍(男)です。





俺は今  
幼稚園(幼)と  
飲んでいるはずだ

おかしな話

女装青年?!

こうきくろ



何だ  
この緊張感

……

くろ



なんで、こんなに  
落ち替がないんだ?!

おかしな話

え、このおめん  
なに?!

突如?!

おかしな話

女装した幼馴染と  
っただけで

おかしな話



はいはいと

ブラジャーは  
無地とフリル付き  
どっちが良いかって話



見だしたらわーん  
てーむめー

んんん



そっか

?!

んんん

あ。

















実は2P目で見えなくなったけど8P目のショックで戻ったとか

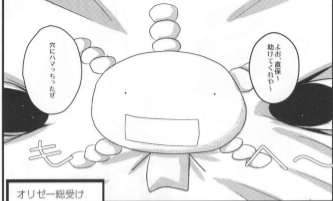
こうきくう 先生

味噌汁を煮立たせる度に「オリゼーがしんじょう～」  
と騒ぎ立てる人、こうきくうです。

なんか、石川先生に申し訳なくて  
リストに1本イッときたい気分でもありますが、  
正直楽しかったです。

こんなボクでも龍神丸（原酒）の抽選があたるといいなあ





よお、確保し  
助けてくれやう

穴にハマっちゃったぜ

オリゼー総受け

by 愛は無敵



お前の細腕の隙間に  
付さぬわれちやつたぜ

友達に選べ  
もしくは選せ  
確保だけに



ちょ、おま!

なんてそんな  
突な場所にはりー



というわけて  
レッツツビギン  
さあ始めよう

いや、  
雷おんどする所は  
分るんだが...

その時に  
びびつ雷わせてくれ...

ツツツツツ  
ツツツツツ  
ツツツツツ







あれ、  
こんな事言ってるのに

そのおとこが十人首奪ったよ、  
そのおとこが……  
……



オシキンは  
こんなに腫れあがってるよ

すごいなあ、  
こんなに反り盛りあがってる  
おは真の僕の顔を見て  
こんなにしちゃったんだか

うはあ！  
ちよあ！

オシキなんじゃ  
ねえよ！



このおとこが  
オシキの首を奪ったんだ  
オシキはパンパンに腫れあがってる

ちよあ、オシキ！  
……いくら言っても  
……真の顔で使えないからって  
……おとこが首を奪ったぞ！



イヤたくなったら  
いつでも僕に  
精液出しさせていいからね☆



僕に「星田」められるの  
いいんだね!  
今んな喚いちゃって☆

きくしゅー!  
こんなのあがしいのだ……  
ほんかい……!



ん☆

出る!



きくしゅー!  
こんなのあがしいのだ……  
ほんかい……!



ん☆





チンポ精子  
イクぅ〜

直保のチンポで  
尻穴ジュボジュボ  
されながら  
ザーメン飛びまくり  
嗜さまくりだよ

この農耕

というわけで  
直保×オリエセ100  
お楽しみ頂けましたか？

僕は直保も  
女遊びが好きで  
尻うんだけでも

面白いじゃない？  
人妻は面白い方？

やっってしまった！  
もうノーマルには  
も戻れないのが、GIL

愛は無敵 先生

もう似てないわ抜けないわ原稿遅れ過ぎだわ罪悪感まみれのマンガですOTL  
いつもより等身上げたり目を小さめにしたんですが違いが分かる人だけ  
理解してあげて下さい…多分こう言っておかないと誰も気づかないからOTL  
心機一新のはずの新年早々絶望的なスタートを切ってしまいました  
皆様今年もどうぞよろしくです～多分おそらく次が許されるならばOTL  
もやしもんはイブニング本誌で1話から読んでるので馴染み深い作品です。  
だからと言ってマンガにして描けるかと言ったら拷問でしたわOTL  
黒ベタ作業はデジタルとはいえ感覚がついていかなくてオレ涙目www  
マンガのネタ出しの出発地点がアナルのしわ=オリゼーで始まった時点で  
このマンガの存在はすでに終了していました…こんな脳味噌でアマガサ  
いつかちゃんとヌケるマンガ描きますアマガサOTL



オレもどう？

# \*飲酒法\*

お酒はハタチになってから♪

杉崇臣緒弥

ある日  
蜜が……

沢木、この  
お酒飲んで  
みない？

……と  
言ってきた。

なに？

おれはさ、

お酒はさ  
ハタチに  
なるとは  
なるとは

おれはさ

酒自体は嫌い  
ではないし、  
旨かった。

旨いな

おれはさ

♪昨日までは  
覚えてたん  
だが……







なんで  
こうなってるん  
だろうか？



どうしたの？  
こんなにおいて  
やめるとか  
書わないよね？



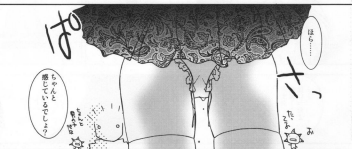
驚け  
.....



それに……

僕、沢木の事  
好きだから……

彼男なんて  
しないからね？



ほら……

ちゃんと  
感じてらるぞじやう？



えーと  
その……

ほらじやう  
お聞きしやう……

うん



ムリ……  
すんなさや？

あ……

……ん



は……あ

あ……



あ……



ん……

大丈夫……  
全部……  
は……いたよ……



あ……！

ふあ……ん……  
あ……ん……



あ……



気持ちいいっ！  
涙本の気持ちいいよっ！

出るよー！

重々！



ふあっ！

涙本のおへまで……

おへまで……



ぐんぐんぐんぐん！

ふあああッ



……俺はいつか  
女の子と  
デキるんだろ  
うか？

出来なかったら  
また慰めて  
あげるよー！

END

# 目次

P. 3～11 又我青年?! ……こうきう

P. 13～18 オリゼ一旅受け……愛は無敵

P. 21～25

飲酒法 お酒はハタチになつてから♪……杉 崇 聖 緒 派

P. 27～28

ゆるただやす……にせりくどうこうし

表紙 こうきう

ゆるただやす  
◆にやりとどうこうし◆

沢木!



おはよう

何の前で  
突っ込んでんねん

いやいやいや

お前様なんも  
ドッキリはいの  
ありかな

お前様と  
お前様で  
似てるし

そんなバカな!

お前様はいつ  
お前様やっさんと  
違つか?

お前様だけ様でもや  
お前様も違つかするお前様

お前様だる  
お前様や

……お前様や  
お前様や

お前様や……

お前様で  
お前様や



考えても見る  
行く先々で  
結城そっくりの  
女にモテるなんて  
ヘンだと感うだろ？

別に  
モテては……

ていうか一体  
何の為に？



ほんなら……  
フランスの  
マリーもちゅう  
事やな

ファミキーンキーンに  
「ア、ア、ア」とか  
入ってそうだよな



確かめたこと  
あるのか？

いえ……  
別に……



そもそも  
結城って  
本当に男  
なのか？

そこまで  
戻るんスか？



フーか  
金城さんは  
ちやんと  
女だったじゃ  
ないスか！

確かにな

しかし……



確かめたんか？

済みおめえ  
いつの間に  
知らない女に  
ストーカーさ  
ねえの？

……  
……  
……



そもそも  
あのゴスロリは  
本当に結城なんか

はア!?

杉原重雄様 先生

杉原ですー。

このマンガを描くために久々にホモ本買いました。

なかなか奥が深いですねw

それではまた次回ありましたらー(。・ω・)ノ♪



オレもどろろ?



## ■ 後書き ■

皆様こんにちは。編集長Jun686です。

前回の冬コミに引き続き、調子にのってまた作ってしまいました、もやしもん本、

……しかも今回は蛭本デス……

今回のコンセプトは、蛭はあくまで“おとこのこ”のまま、というのが基本です。どう見ても“おんなのこ”にしか見えないかもしれませんが、れっきとしたホモ本ですすみませんごめんなさい。男性向けBL、とでもいいましょうかwww

といった、ちょいとフザけたコンセプトでしたがいかがでしたでしょうか？リクエストがあればまた軽く…のかっ？？

1冊目のもやしもん本も宜しくお願いいたします。とらのあな様で委託していただいております。

では次回の本でお会いいたしましょう！

文責：Jun686

## ■ 奥付 ■

誌名：かもす？ もやす？ 2

発行：穴道館&時平砲

編集：LeeFue

編集長：Jun686 (jun686@c-jph.com)

発行日：2008年2月10日

発行イベント：サンシャインクリエーション38

URL：<http://www.c-jph.com/>

本作品内容の複製、再配布目的のデータアップロードを禁止します。

# 六道館&時水砲

