

OTOYA
X
TOKIYA

夢

見る

頃

を

過

ぎつても



内容なんてさしてない、
その歌声そのものが



まるで
鳥の囀りですね



Stand up,
little girl - ♪

音也は暇さえ
あれば歌いだす

歌詞は無茶苦茶
音程はいい加減

Hold on
Strong
what he

A broken heart
be the bad

It's through, this
Fate will turn
body you, So,
on boy, Come
Lands we be to
To stop you, It's



本音を中々口にしない彼の
代償行為だと気付いたのは
いつ頃だったか

音也の歌は—



So sound - u boy

You game of love
all gained out

音也の歌は『言葉』だ

トキヤ...

Come over
Let me be there

トキヤ...

~~~~~~~~~

トキヤ...

?

音也

恥ずかしいので  
歌うのやめて下さい



この辺り昼間は  
人來ないから

騒がれたりしない。  
安心してよ



そういう問題  
じゃなくて…

今こじや  
なくても  
いいですよ

じゃあ  
どういう問題？

第一いつも  
貴方は…



音也…

何で  
恥ずかしいの？

ヒクッ

ぎゅっ



トキヤって  
案外ズルいよね



ほら  
うたよ



彼の試す様な物言いに  
私は未だ答えられずにいる

さあ、皆さん、恐れずに  
わたしたちも一緒に  
進みましょう。

恐れるな、恐れるな、と  
神様がそして  
殉教者が叫んでいます。

殉教者の母わたしたちの母、  
そして教会の母である聖母マリアが  
わたしたちのこの切なる願いを、

じっくり深く、神様に取り次いで  
くださるようと、願いながら――

付き合わせて  
ごめんね



園長先生が  
亡くなったと

音也が普段は嫌がる  
留守電を使い  
連絡を入れて来たのが昨日



知らない人でも  
ありませんから

貴方が  
気に病む必要は  
ありませんよ

音也が普段は嫌がる  
留守電を使い  
連絡を入れて来たのが昨日



ねえ、トキヤ

音也の幼少を詳しく知る  
最後の一人だ



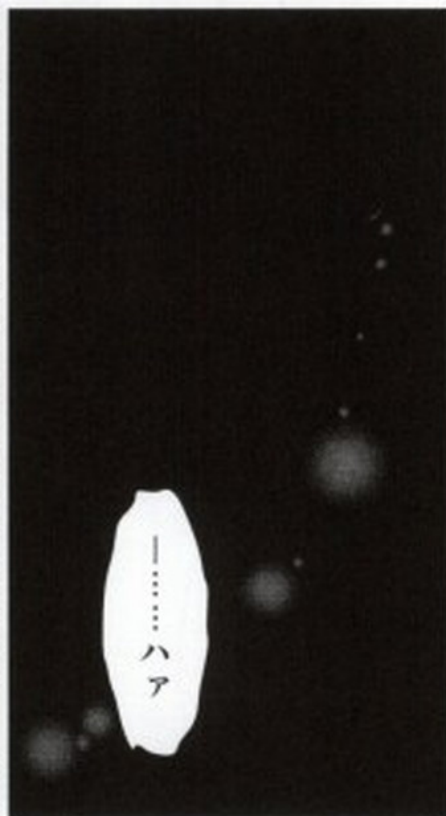
亡くなったのは







音也の辞書には  
脈絡という  
文字が無い



お…音也…？

毎日好きって  
言ってキスしたって

セックスを  
許されてたって

そんなの全然  
アドバンテージに  
なんないって

俺はもうとっくに  
気付いてる

ねえ

…トキヤはどうなの？

……ちよー！



こんな所で  
何考えて  
るんですか！

やめて  
下さい…っ

ん…無理



だってスイッチ  
入っちゃったし

この…バカ…

…あつ

…濡れてるね…

そんな事…

ぬち  
ア：アドバンテージ  
だなんだと  
言っておきなが…

それは  
それだけじゃ  
たりないって意味



お…音也…

こういうの  
…嫌いじゃないでしょ

こんな場所じゃ  
誰かに…音也…

スリルがある方が  
感じるの、俺知ってるよ  
…楽屋裏とかさ

…違っ…!



…ああ!

やーだね



くちゅ

あう…



音也…!!

お願いですから…

人の話を聞かない

聞いて  
あげない

己を人に理解  
させようとしない

トキヤ……

人当りのいい  
大らかな外面に隠された  
音也の内側に

私は振り回されて  
ばかりだ

あつ……あん……

トキヤあ……

ああ……はっ

身勝手で、  
わがまま

一方的で、  
無責任で、

音……也……  
おと……や……

切ない位の執着

今日を境に忘れられて  
しまうかもしれない

音也の本質

メッセージは  
一件です…!

トキヤ、  
團長先生が…

はっ…

あ…あん…

…トキヤ

…音也?

断れないタイミングに  
付け込む卑怯な奴だつて  
思っているから

このまま一言だけ、  
うん、つて言つて

一人はほんと、  
駄目なんだ、俺





だからお願い



俺より先に  
死なないで……



突っ込んだまま  
言う台詞ですか  
それ

……



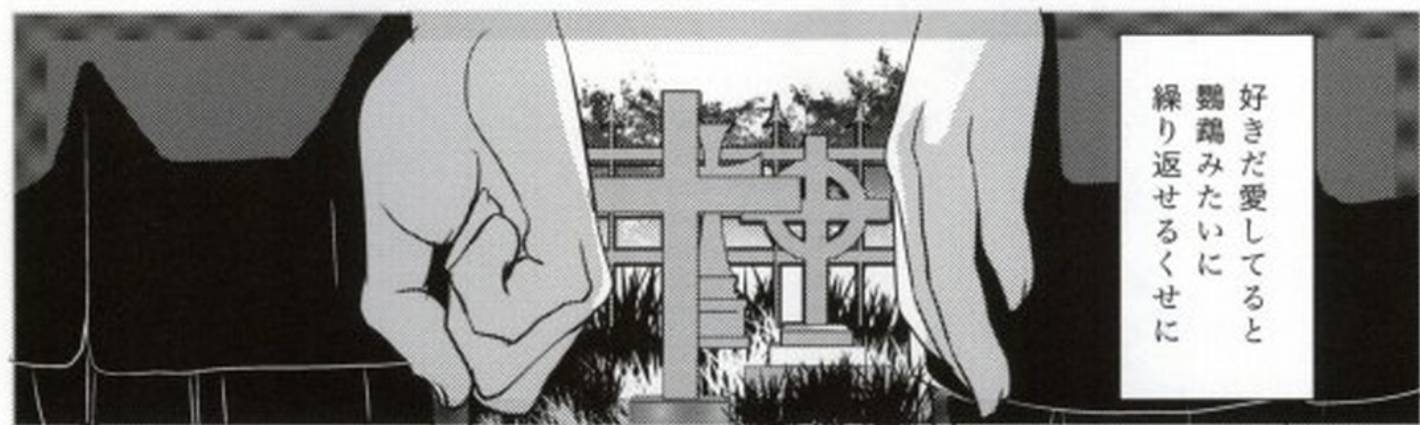


音也、



貴方、

はあ..  
はあ..



好きだ愛してると  
鵜飼みたいにな  
繰り返せるくせに



こんな風に  
回りくどく  
掘を埋めないと

音...あ...っ



弱音も吐けない  
んですか



そんな叱られた子犬  
みたいな顔して



本当にバカですね



……中指に  
びったりです

何？



…サイズ  
合っていないですよ  
これ



…仕方ないだろ

今日渡すつもりじゃ  
なかったんだよ

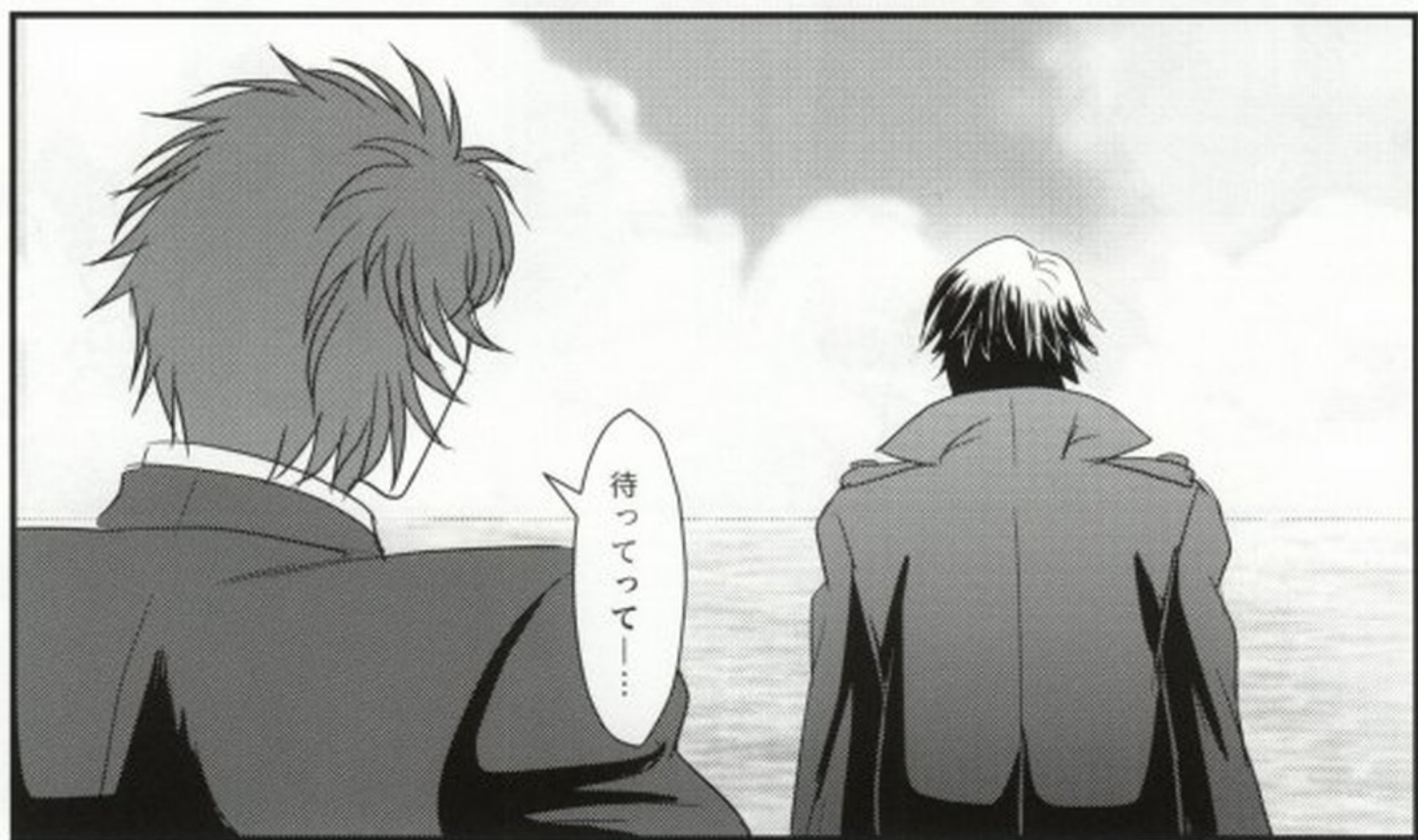


あ……

あの……音也……

砂で  
じゃしじゃしだよ







ed on a line of  
and blues,  
to be the next  
with you and

Deep inside  
I hope you

I'm the one who  
to be with

feel it


a  
me  
over-

the one who wants to be  
with you! Deep inside  
I hope you feel it too

Waited on a line of greens  
and blues! Just to be the  
next to be with you







願わくば、  
貴方の本当を知る  
最後の一人は私に――





『素直に弱音も吐けない臆病で愛しい貴方へ』



誰もいませんね



音也は暇さえ  
あれば歌いだす

okl me  
sound  
water

