

# はなれはなれ



は

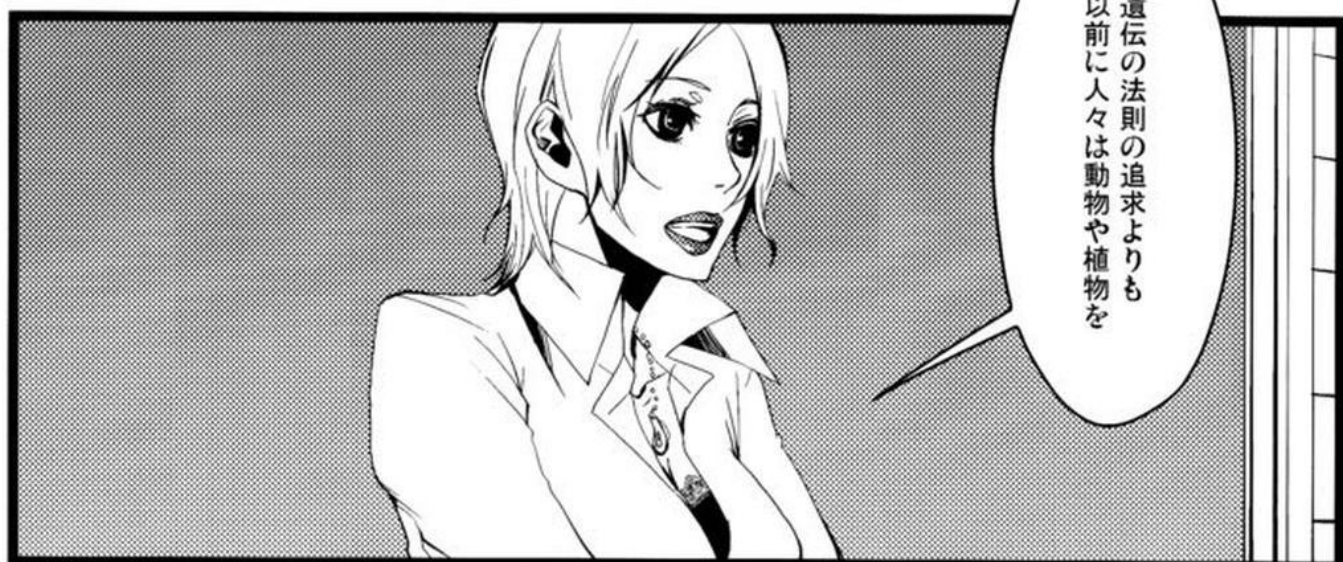
な

れ

ば

ば

れ



遺伝の法則の追求よりも  
以前に人々は動物や植物を



自分たちの生活に  
適した物にするために  
家畜化したり栽培に  
適したものにしていたのよお

意図せずに  
遺伝の法則を利用してね



植物の品種改良だと  
ランやバラが……



おだやかに  
ゆるやかに

過ぎる日々

四月から起きていた  
一連の事件は  
二転三転のうちに

去年の年末に  
ついに解決した

あーもう  
柏木の話  
なげーっつの

お前今日  
部活だっけ？

違うなら四六に  
寄っていかね？

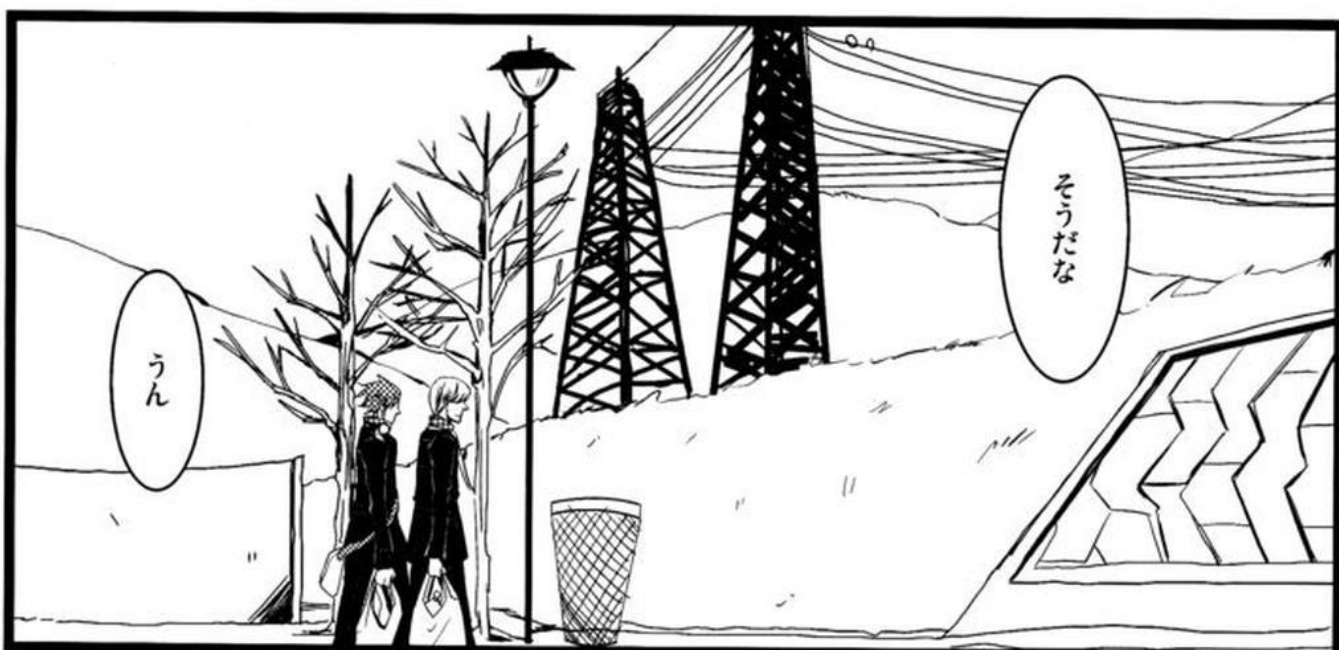
ん

















今日は  
有難う助かった

おー

今度またなんか  
食わしてくれよ

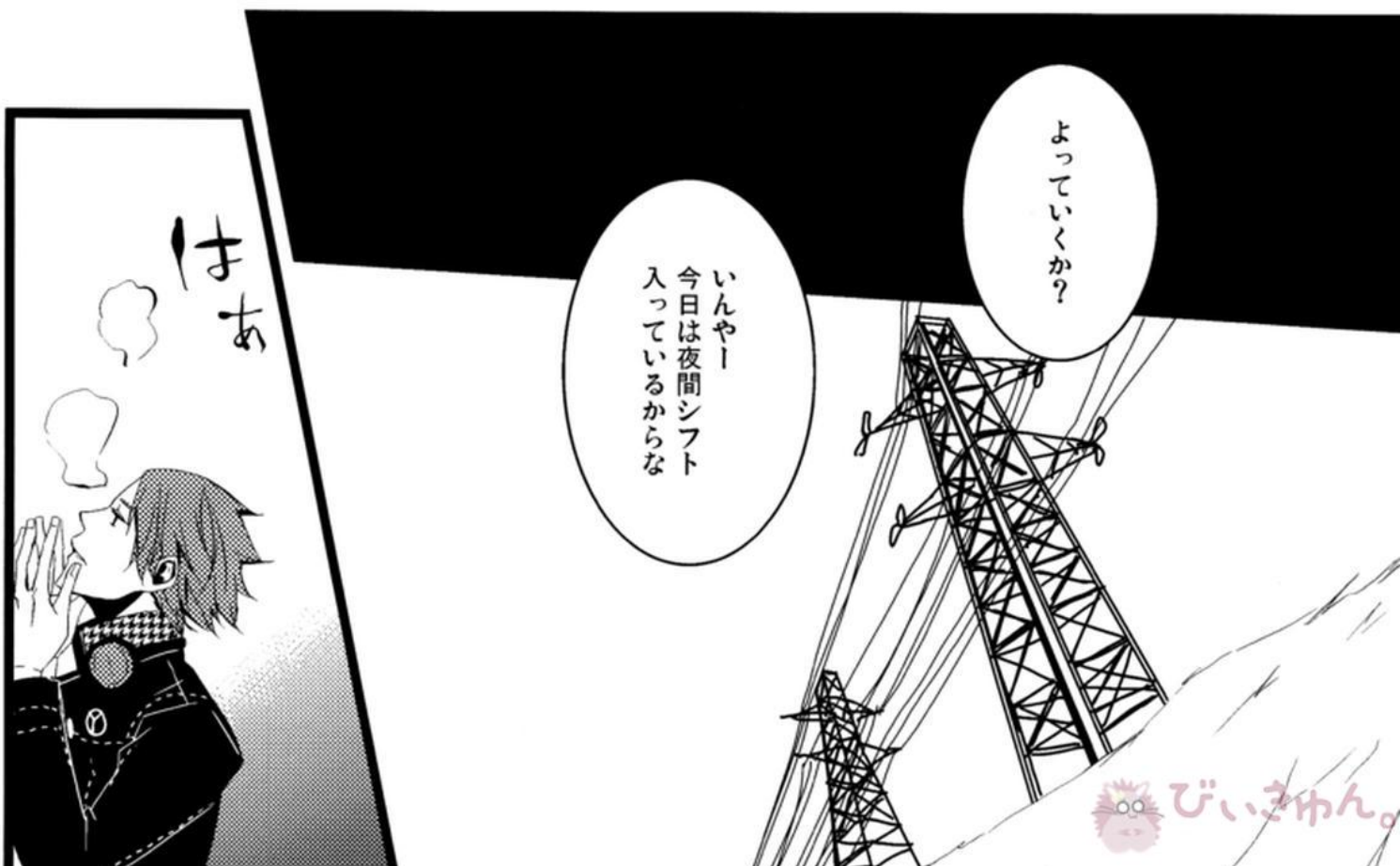


ああ



あきらめたような  
自嘲のような

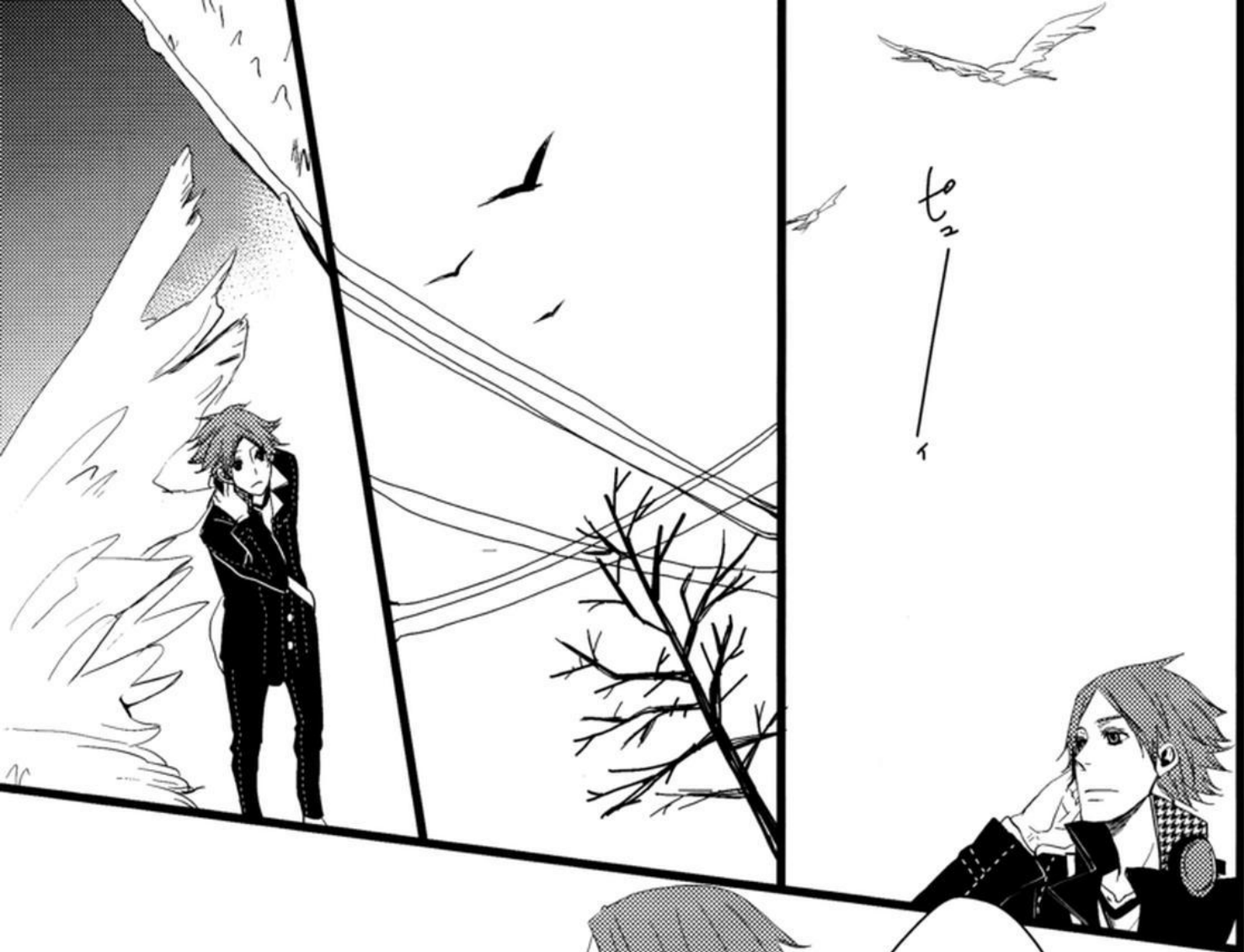
笑みを  
一瞬浮かべたことを  
最近思い出す



はあ

いんやー  
今日は夜間シフト  
入っているからな

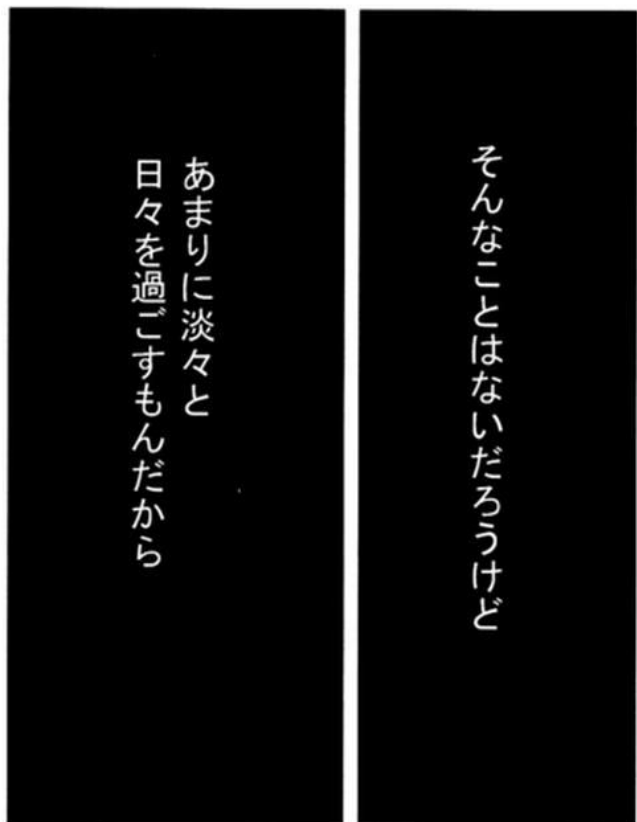
よっていくか?





あいつは

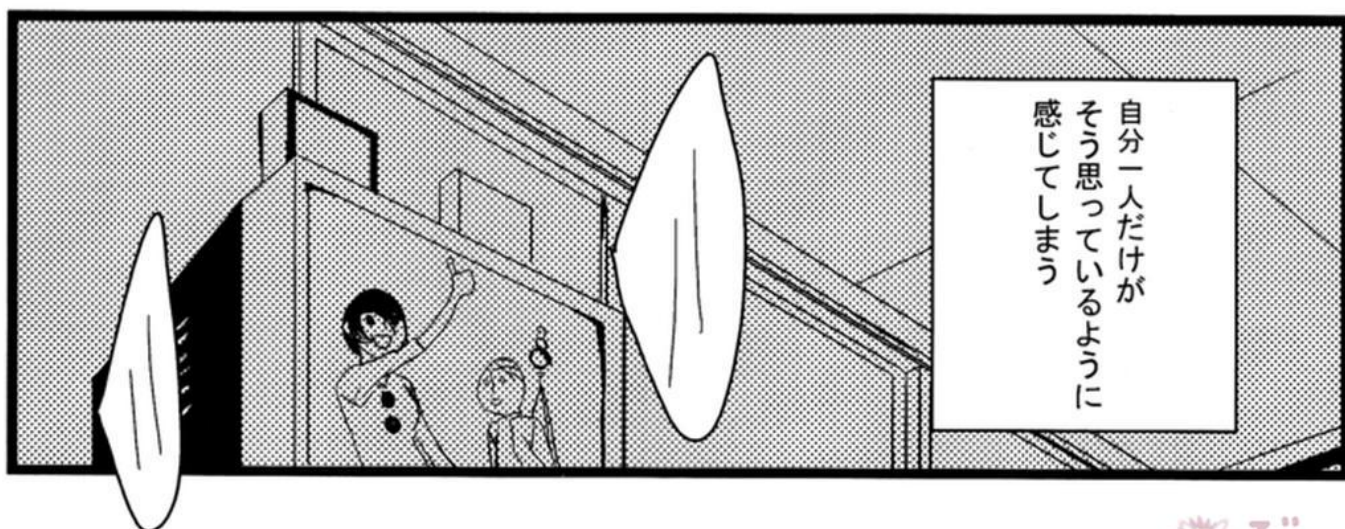
寂しいじゃんか



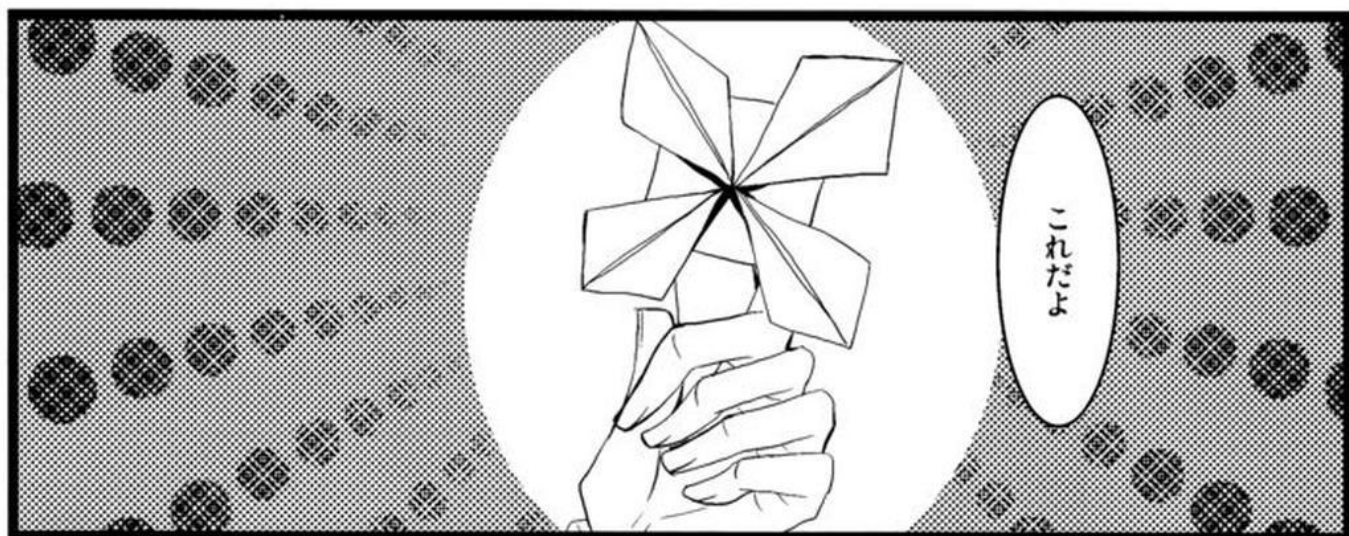
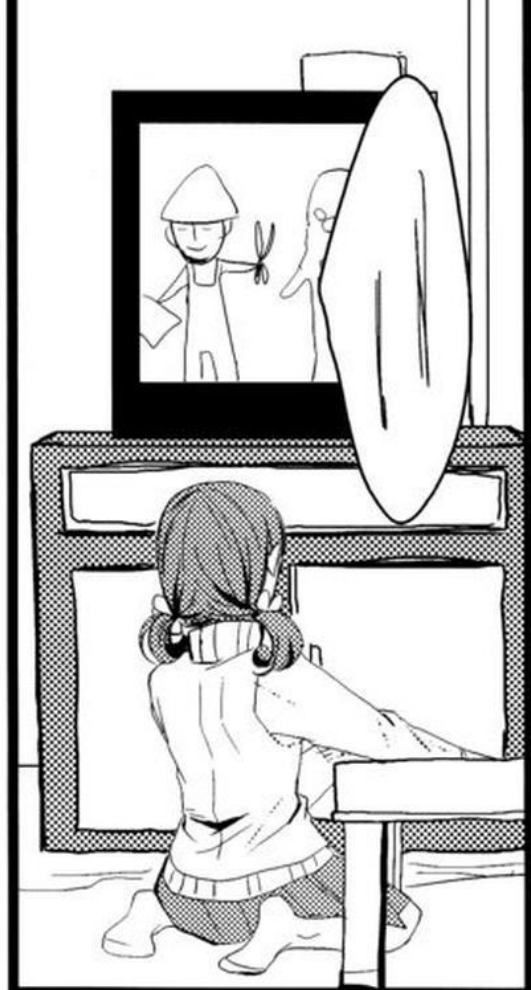
あまりに淡々と  
日々を過ごすもんだから

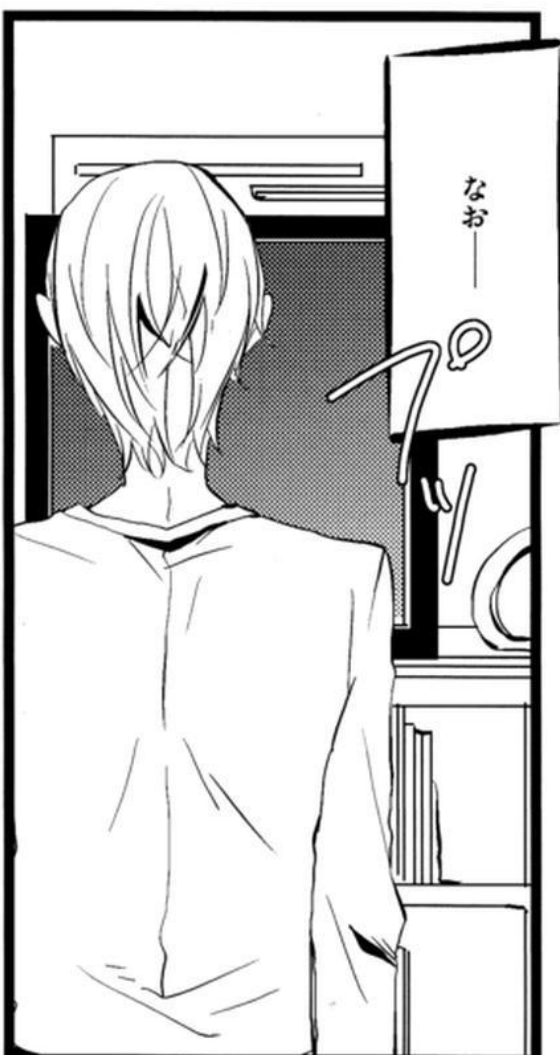
そんなことはないだろうけど

寂しくないのかな

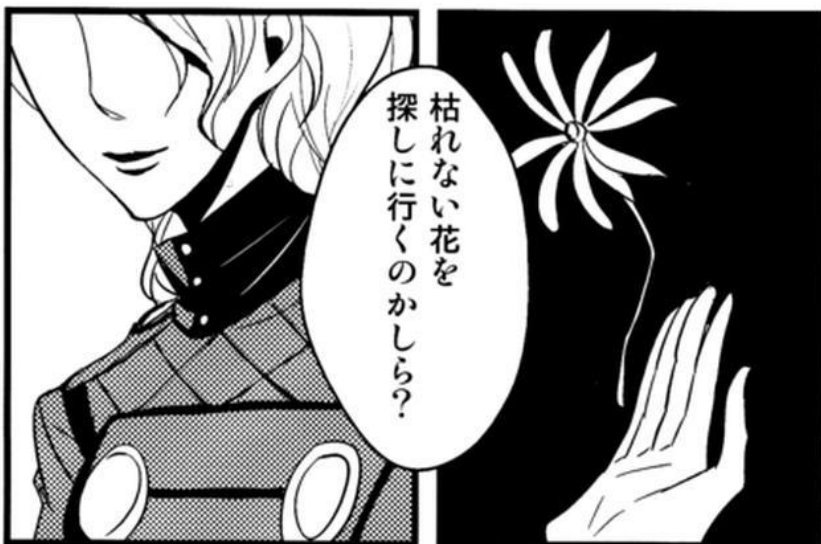


自分一人だけが  
そう思っているように  
感じてしまう





枯れない花か



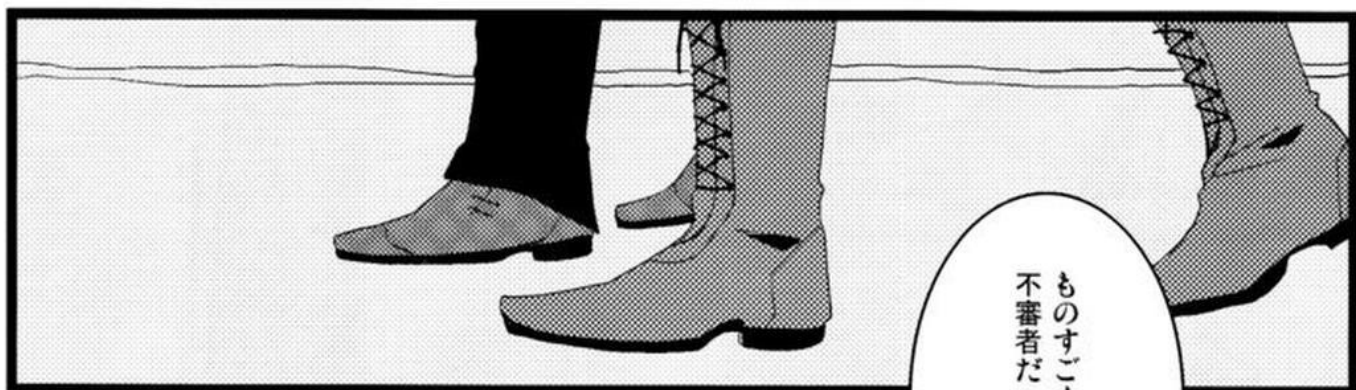








花村？



ものすごく  
不審者だったぞ



あれからやっぱり  
なんかもやもやして



あーまあ  
そうだろうな

バイト終わってすぐ  
なんとなく  
こいつんち来たのは  
いいけど



この小石十個窓にあてて  
気付かなかったら  
帰るか

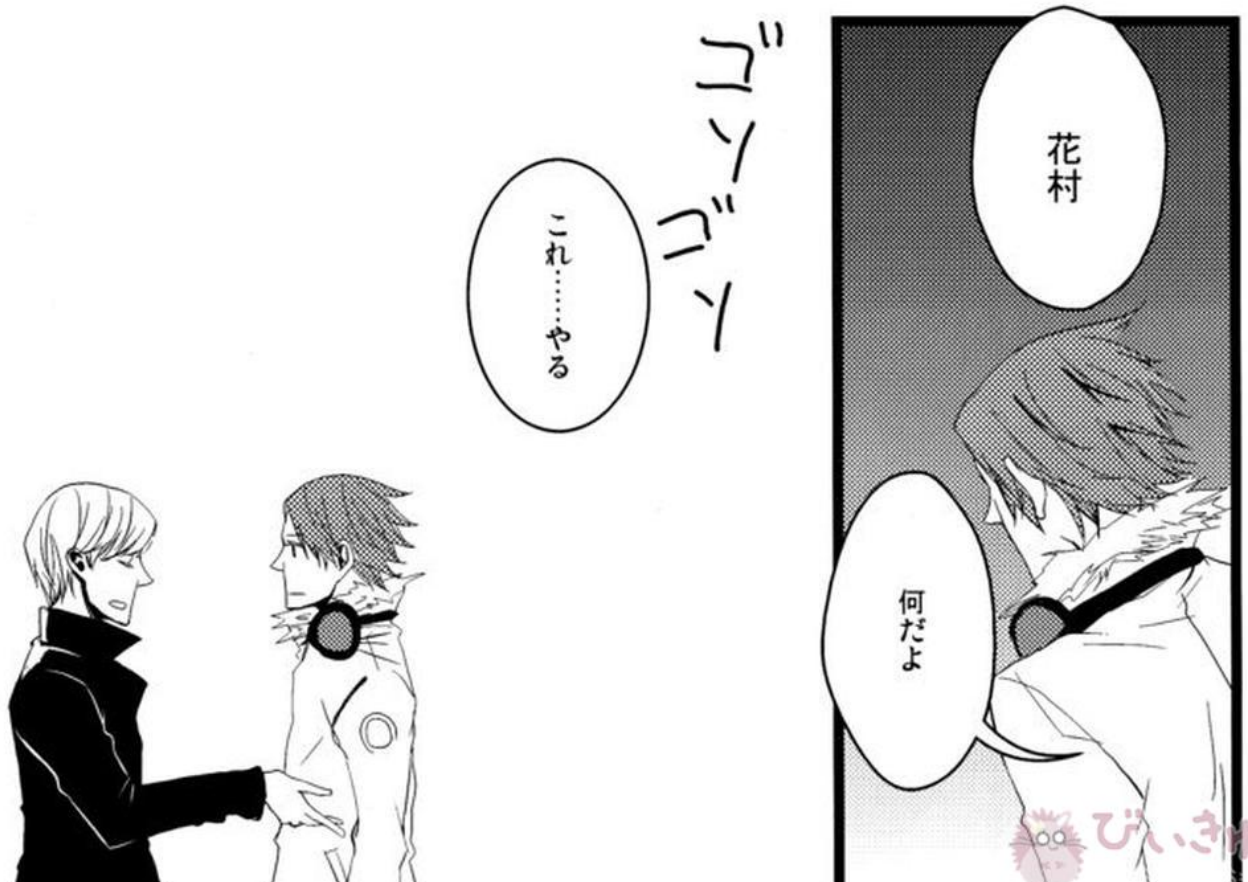
インターホン  
なんてこの夜中に  
無理だし  
携帯鳴らすのもな

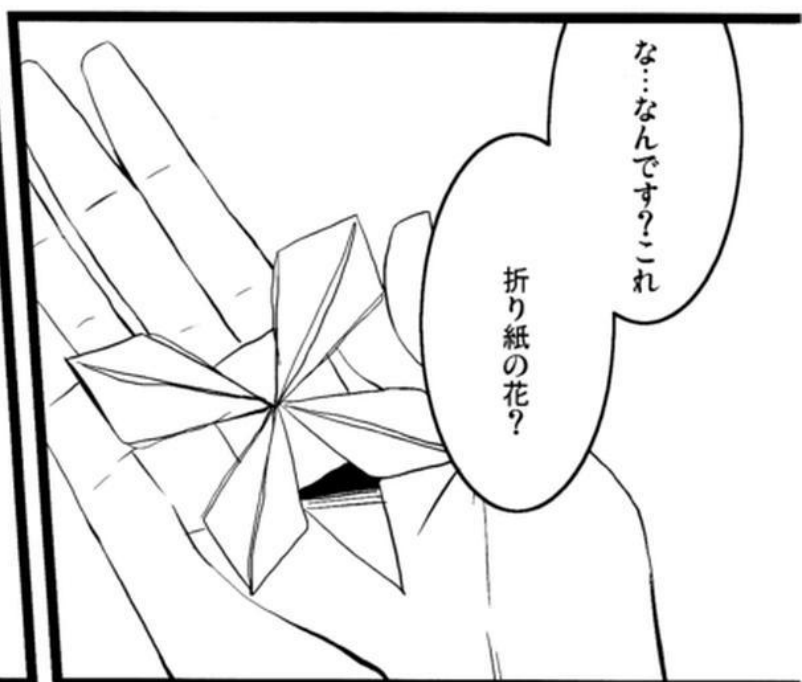




ああ そうだ

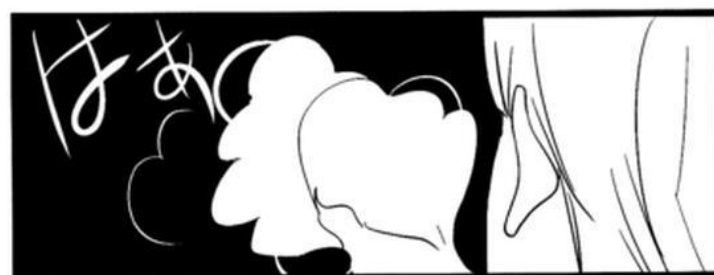






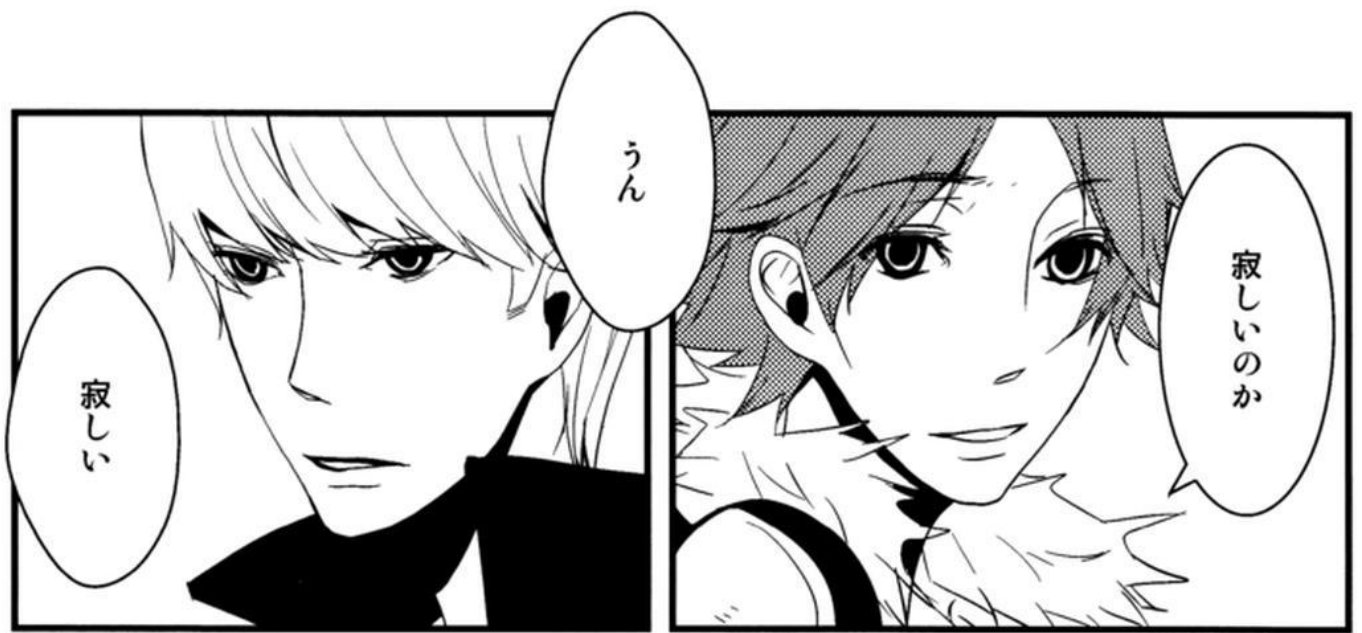






枯れない花とかがって  
いつかできるのかな？

ん？



寂しい

うん

寂しいのか



そっかあ

うん



ゆっくりと  
おだやかに  
今日も終わる

日々はしかし  
確かに過ぎさっていく

でもそれでいいんだ

つれづれ

初めてのP 4本です。

いろいろとつたない面と書きなれてない感が一杯ですが。

愛情も一杯です。

主人公と花村のもちもちしたもちゃもちゃ感を

もっと出したいなとおもいつつも

友情に毛が生えたような話しかかけません。

花主花いいよ花主花。

そんな感じの一冊です。

1冊目は無難に無難に。

スロウ/セリ

<http://slow.rossa.cc/flat/>

印刷：緑陽社さま

発行：20081229（オフ）

200809（コピーとして）

この本はコピー本を割りと結構手直した本です。

オークションへの出品禁止。

無断転載、転用も禁止です。

はなれはなれ



はなはな