

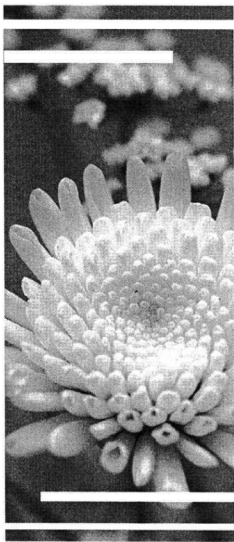


ずっともんとそばに

ずっと

もっと

そばに



これには かにさみきで可。

かにさ, かにさ, かにさ描きました!

アハをみはし大好きです!!

ぬえてよほよほしてまゐか (字かゝ)

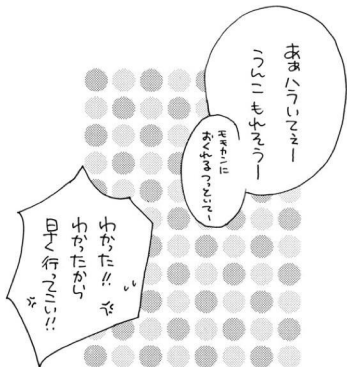
アハミハとか考えよと元気にたゆみ気がしまる。

ぬえてい子たのび文かあもいつませし。

どうぞ よんです)2下さい。

みき





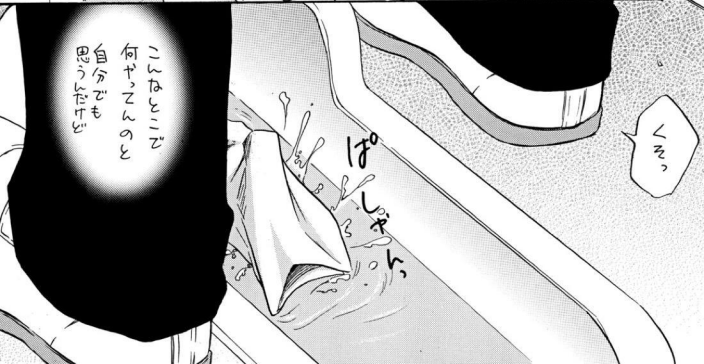


なにかかな？！

△









フキあうようになつて
かゆいこの週向たつけど



ふたりキリつても
部屋だし
脚跡もあやし

会えるだけ良いんだけどナ
目の前ちらちらしてるぶん
余計…なんっか…



あー
いそぐさ

いそぐさ
いそぐさ

ん
ん
ん
ん
ん









あー…

欲求不満
ていうか…

全々
ふたりキリに
なせはいいし

みとももなく
すまじと云之ぬエだろ

やらしい事ばか
考てたないて



あの…
じゃあ

何が？

…え
そっちは
どうかな…



俺が
ミロ、このは

ごも



ごも？
あの

い、いはは？

や…どうもはだけ
そっちは
なんて





研究室だぞ？
だれか来るかも
しんぬぞやん

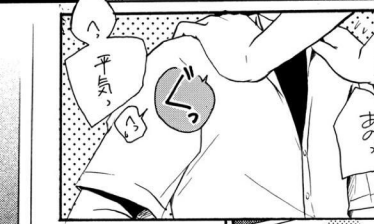


い、今、

人いないから
かまひしなくて
も

へーき
だ、

……
……
……



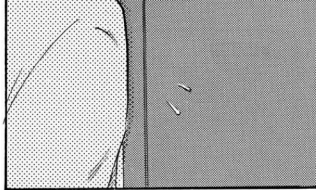
平気、

ま……
あ、



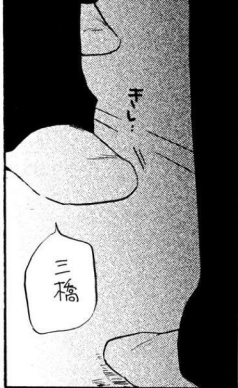
あ、
あ、

た、た、











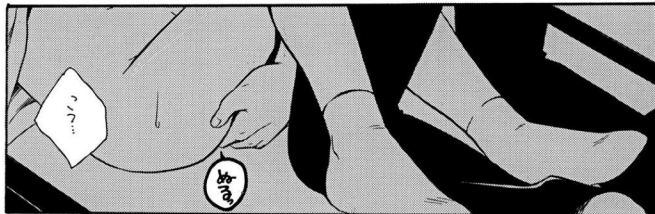






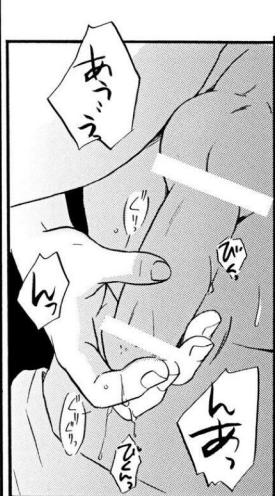


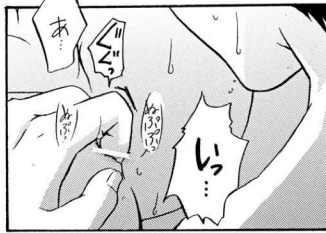


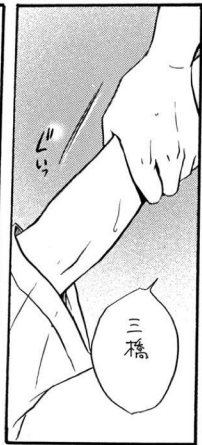




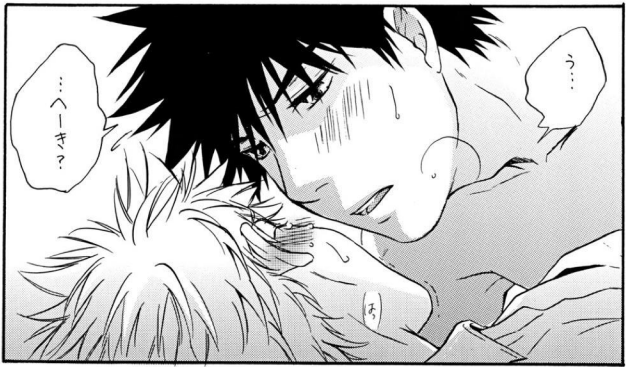






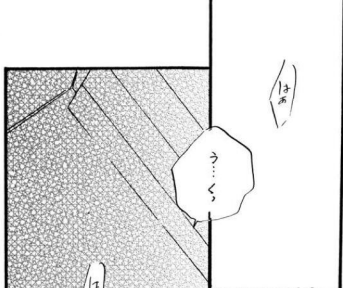












あべ……ん

あべくん

大好き

缺しか、このほ
俺ひとりじゃない

俺も三橋が
好きだよ

それと……ん、み

こころにも満たすよ



おきやまほ...



おれ...
ち...

願う気持ちと同じなら
いつかずっと

もっとずっと
そばにいたい

それは
もう遠くない未来



事後処理





ピバ・みきのすけ

かたざき みき

<http://miki.halfmoon.jp/top.html>

d-z@miki.halfmoon.jp

2008・08・15



この本は個人的にお楽しみ下さいませ。
ネットオークションへの出品は禁止させていただきます。
なにとぞ関係者の方には送付などなさらないでくださいませ。
うっかり見てしまった関係者の方・・・申し訳ありません；

The background is a soft pink color with faint, circular bokeh patterns and some darker pink floral motifs. On the left side, a hand is visible, holding a blue object. The text is centered in the upper half of the page.

おおきく振りかぶって
阿部 × 三橋

VIVA MIKINOSUKE vol.08