

そういうSとまかべのM



R-18  
Adult Only

# まえがき

どうもこにちは梨のコーラです。夏コミだ！ エロ本だ！ ということでエロ本です。今回のお題はSMですが別にろうそくとかムチとか出てこないし叩いたりもしないし夏も関係ないしよくわからない感じになってしましましたので大変申し訳ありません。（即謝罪）

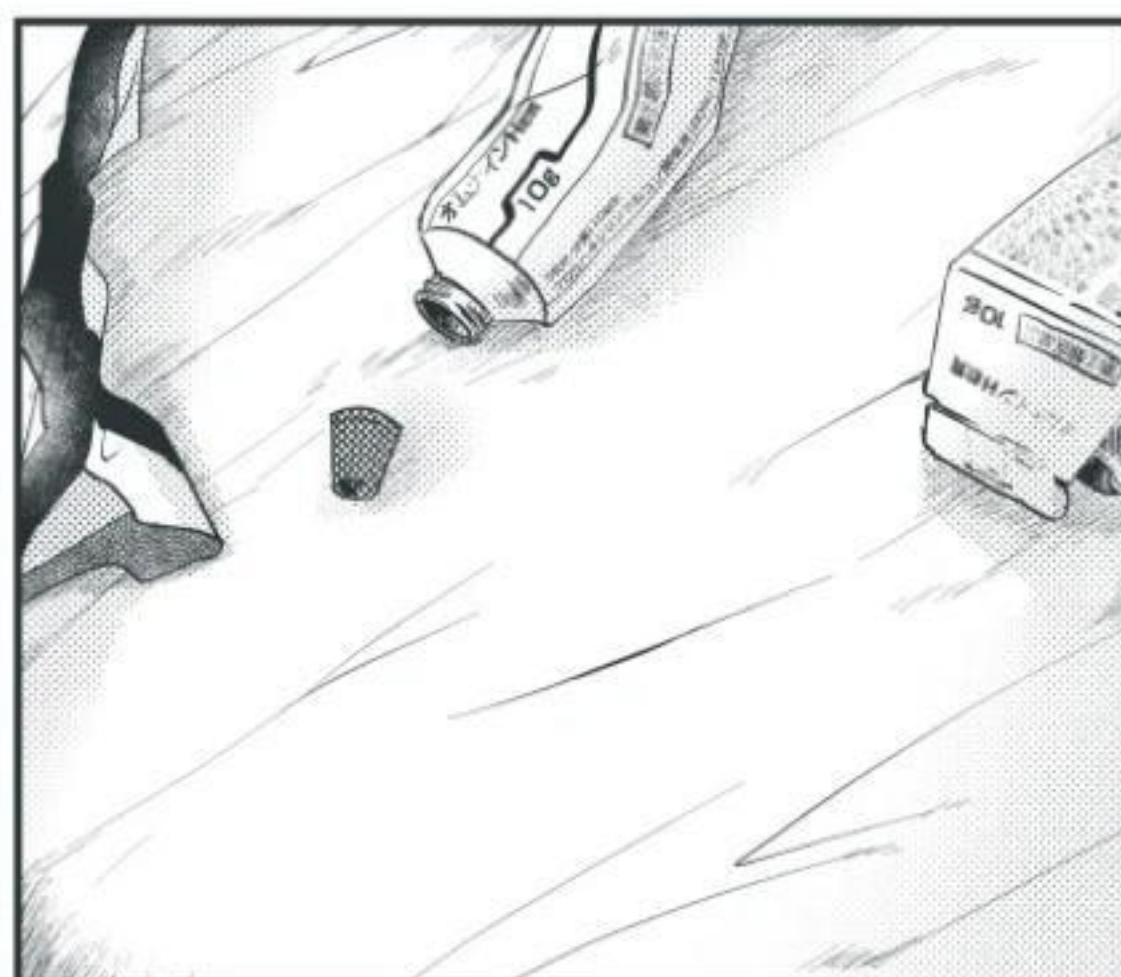
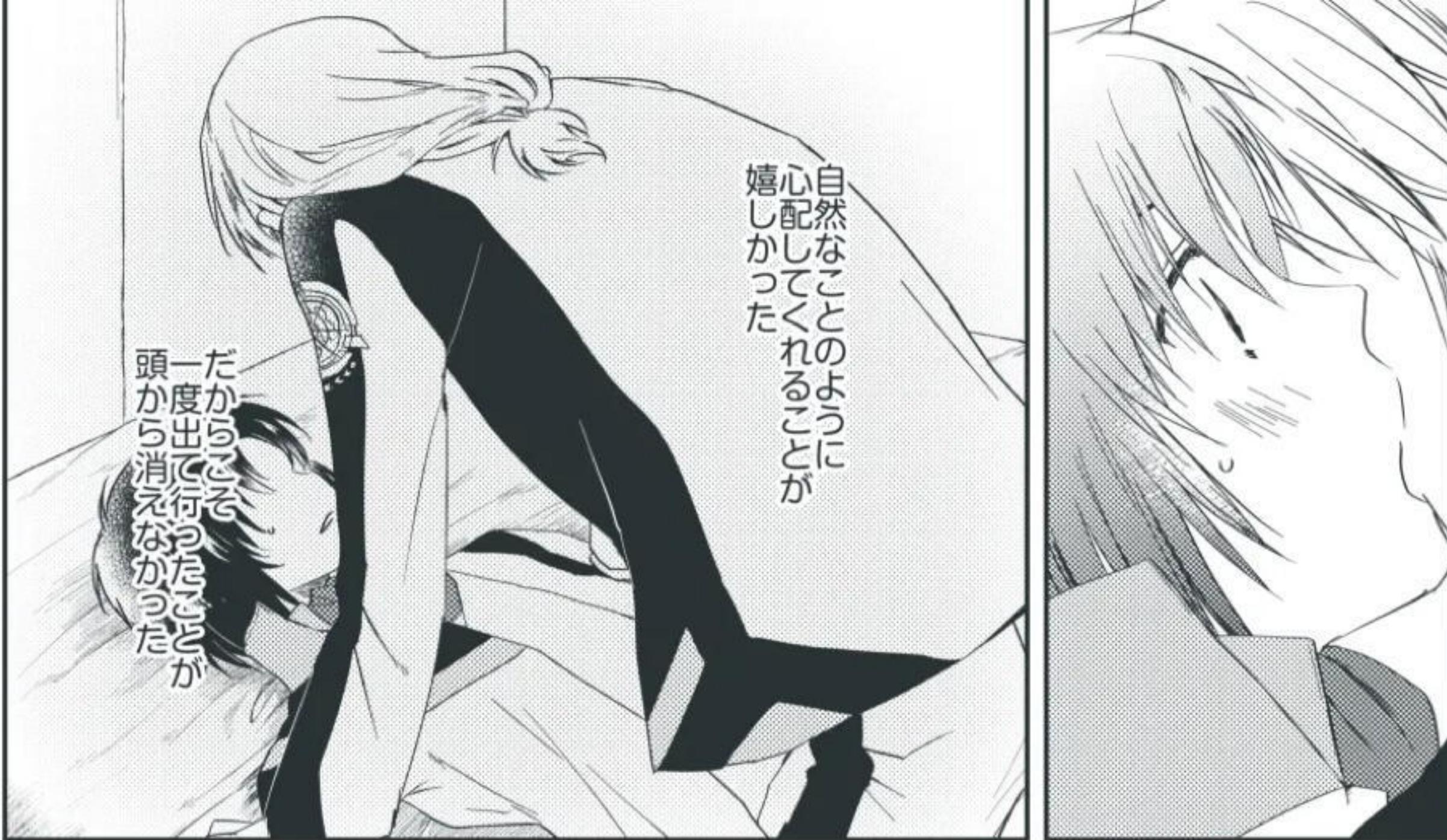
ところで「私事で」すがソフトの話をします。今まで「は原稿をコミスタで作ってたんですね」すが、そろそろクリスタに移行しないと今後何かあった時に困りそうだしずっと古いものを使っているのもアレかなと思い今回はクリスタで全部描きました。便利でした。何が便利ってベクターの「交点まで削除」とトーンレイヤーだね！！ 今更な方はスルー推奨ですが知らぬ方に説明しますと、例えば「十」と線を描いた時に、上にはみ出した部分をちょっとなぞるだけで「丁」になってくれるという消しゴム機能です。便利すぎるだろ。あとトーンレイヤーは何を描いてもモノクロトーンにしてくれるというレイヤーです。灰色を塗れば勝手にトーンになるという便利なレイヤーです。いやー便利な世の中だよまずはらしいことですね。だからといって作業が速くなることがなぜかないんですかとにかく便利でした。クリスタはカスタマイズ前提の作りになっているので最初つまづいて放置みたいな方も多そうですが慣れると手放せません。でもやっぱり痒いところに手が届かな~いみたいな部分もあるにはあります、その点に関してSAIは本当に神です。今はネームとかラフでしか使ってないんですけどSAI2ベータ版のペース定規は革命を起こすね。「使ってみれば使い方が分かる」感は一体どうやって培われたのか。あれ作ってるの一人ですかよ会社じゃないんですね。すごい。というソフトの話でした。

それはともかく冬までまだまだあります、とりあえずカレンダーと一緒に・真矢誕で飢えを凌いでいこうと思います。ただ生誕祭参加はわたくしは総士誕一本に絞ります。（資金問題） 今から当たるかどうか不安です。不安なまままえがきを終わります。それではどうぞ！！

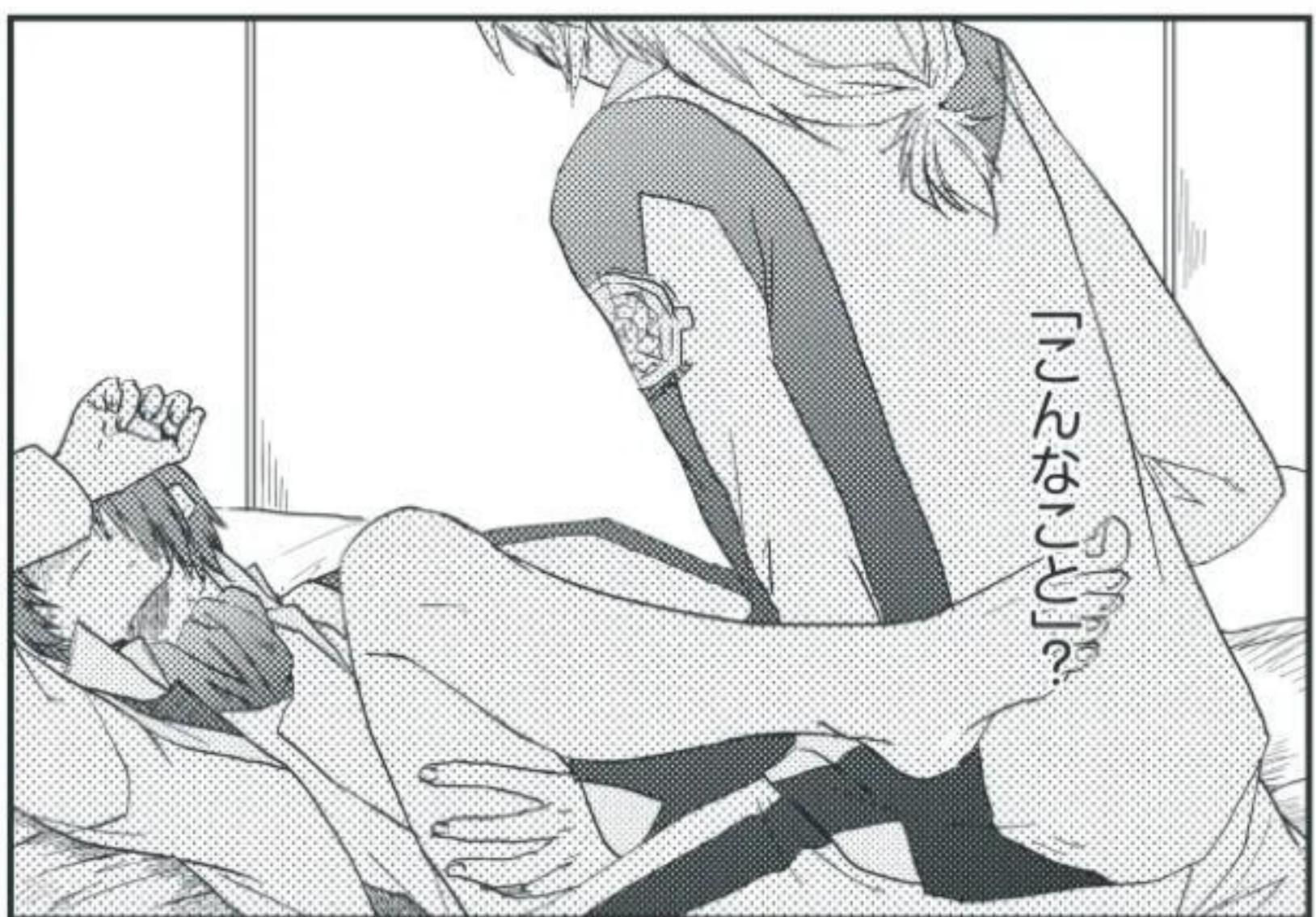




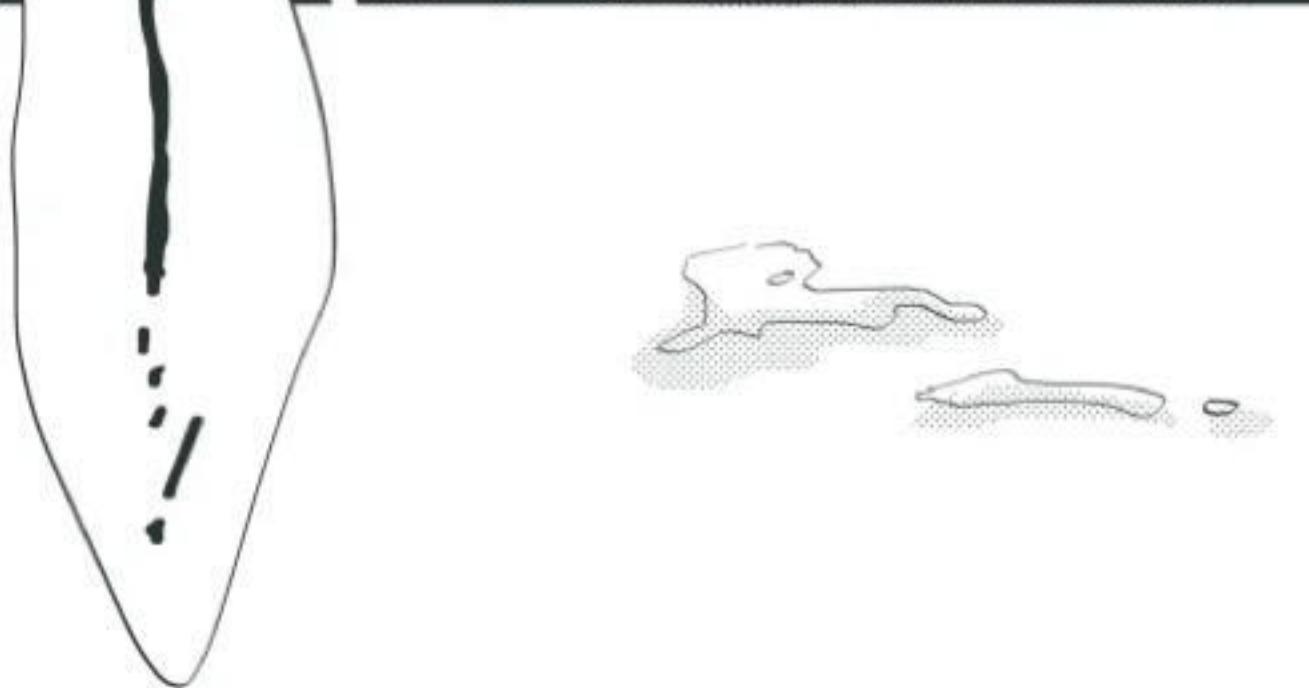




お前が勝手に  
僕は出て行つて  
ず僕の方が  
つと痛かつた







は。+  
+.

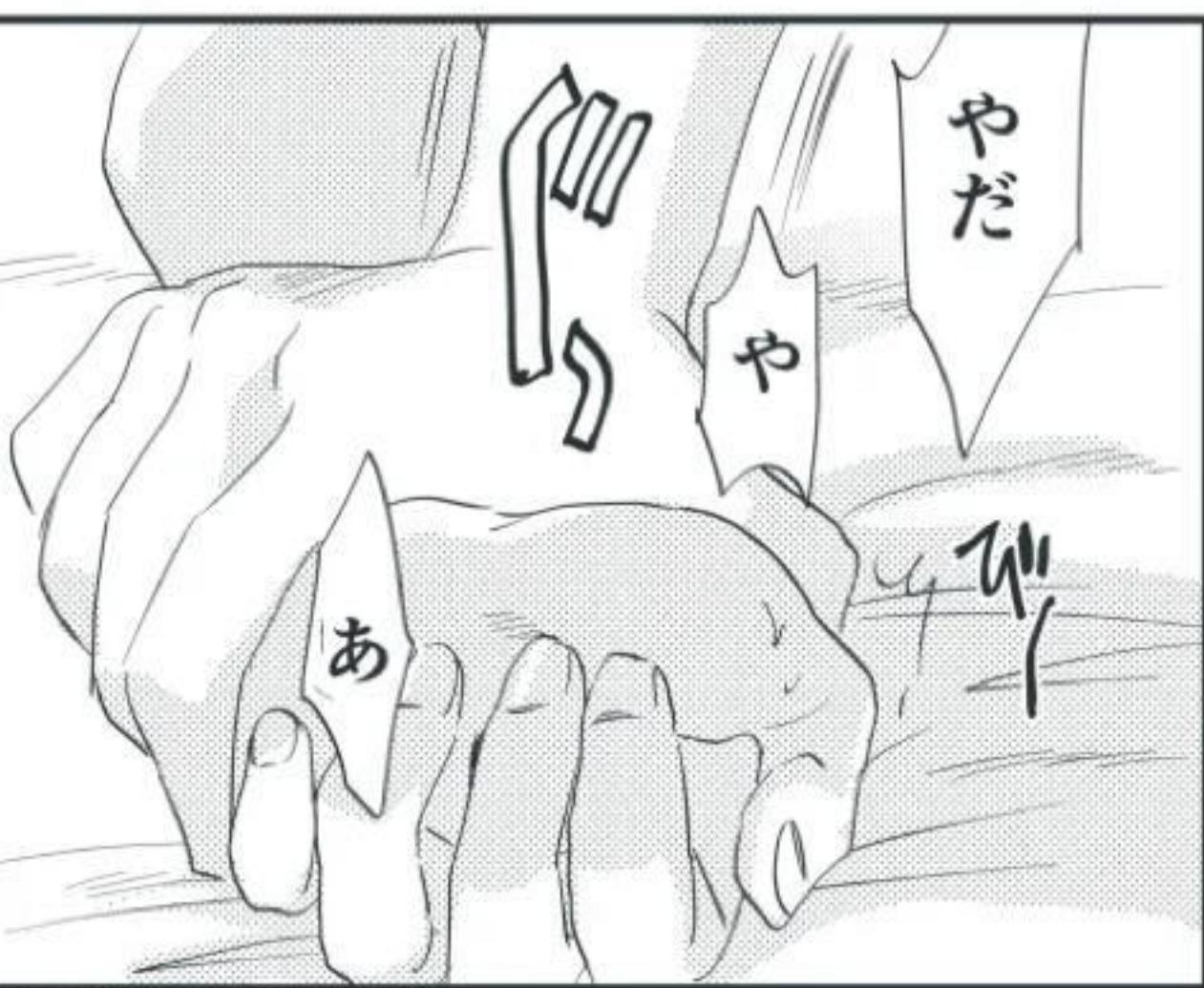


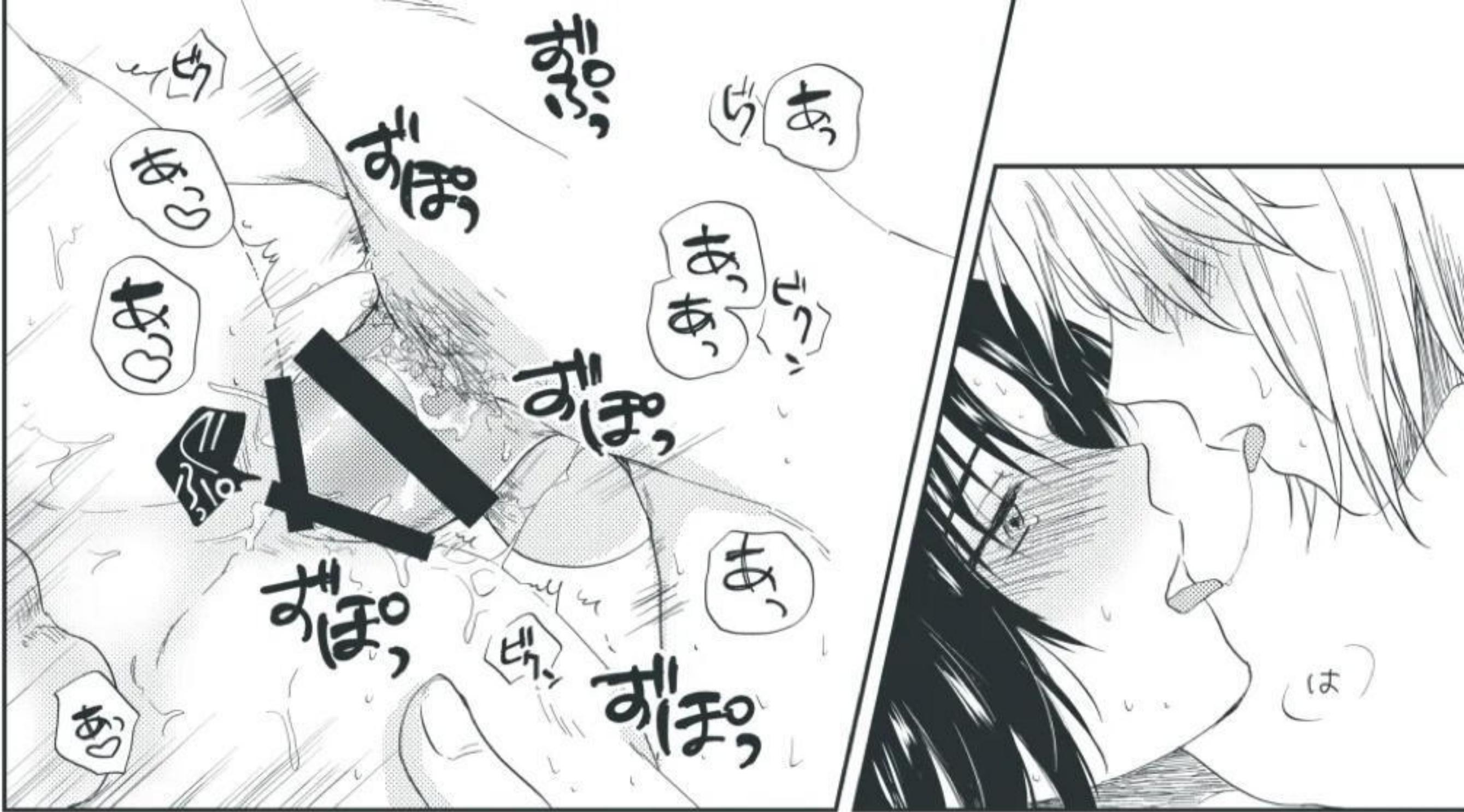
一騎

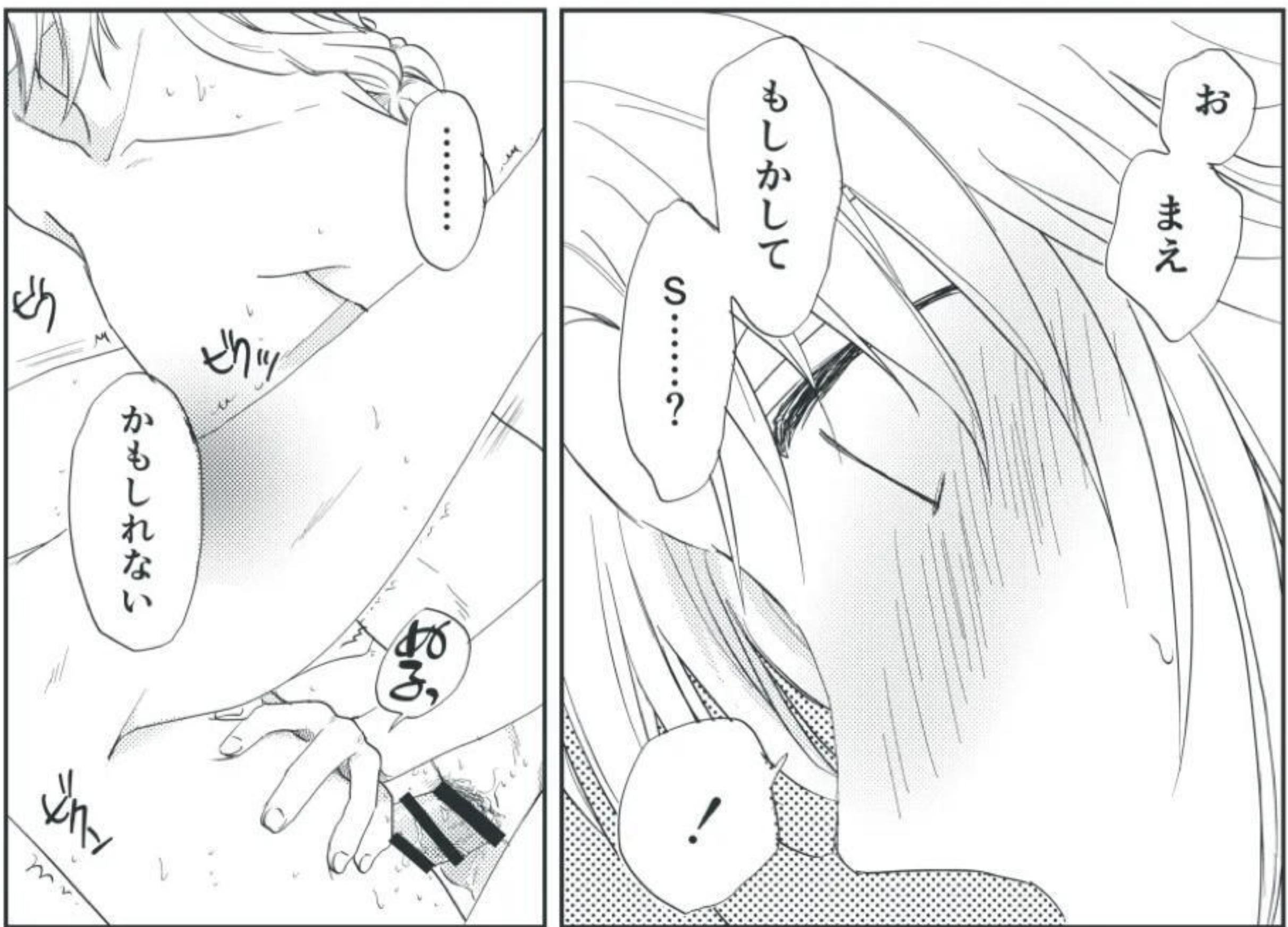






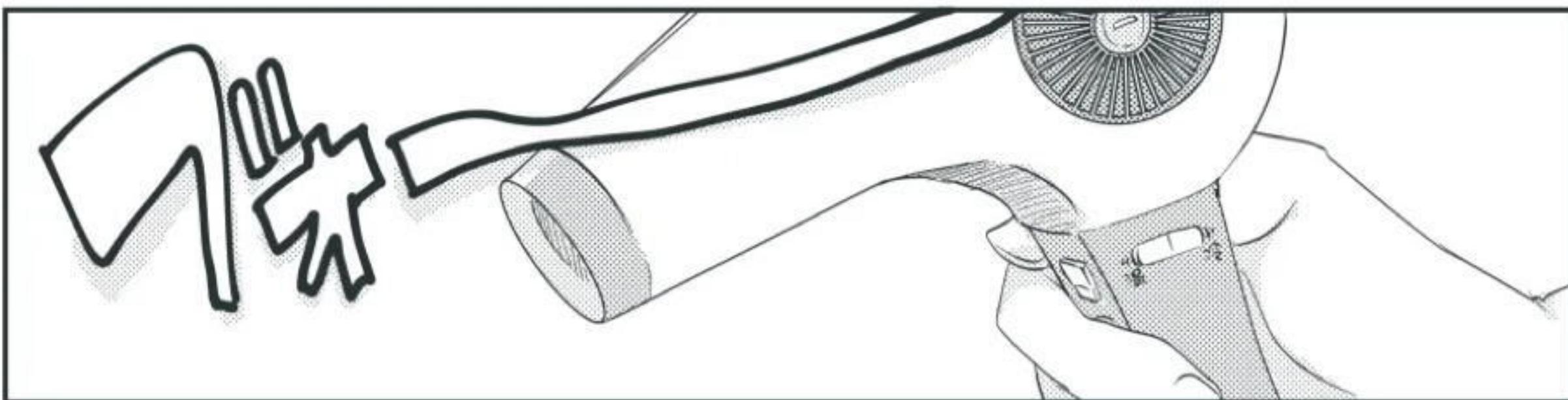






お  
まえ









10-「がおまえたの?」19歳±14-騎士と14歳±19-騎士描きました。平和です。



# あとがき

とどのつまり今も昔も総士はちょっとSだったし一騎はMだったんじやないかな？ という話でした。お題はともかく今回は局部をがんばりましたので局部を見て頂ければ嬉しいです。人によって描き方やトーンの貼り方が異なるし、エロ本ひとつとっても学ぶところが多いです。昔はBLの局部といつたらシルエットのみだったり光ってたり、体位でなんとか見えないようにしてたりして「いかに描かないか」という感じでしたが、今はネット社会ですから検索でいろいろ調べられるのでどんどんリアリティが増している印象です。そしていつか断面図描けたらいいなと思います。でも断面図って結構ハードル高いよね。急に男性向けの様相を呈するようになり世界観を壊すおそれがある。エロ本の時点で世界観もくそもないよ。

ところで思っている以上に「獰猛な支配欲」が好きすぎて定期的に頭にのぼっては「獰猛で……支配欲で……」ってなっています。小さい頃からストレス溜まってたから発散したかったんだろうね。でもたぶん寂しがりやね。そんな彼を何もかもすべて受け止めてくれる一騎ってなんなんだろう。まさに凸と凹。えろいね。次はもうちょっと季節感を出したものが描ければいいなと思います。あともっとこう白黒感を出したい。画面がたまらなく白い。そこのくとドラゴンボールは本当に素晴らしい（略）

そんなわけでどうもありがとうございました！

2016/8/12 梨のコーラ