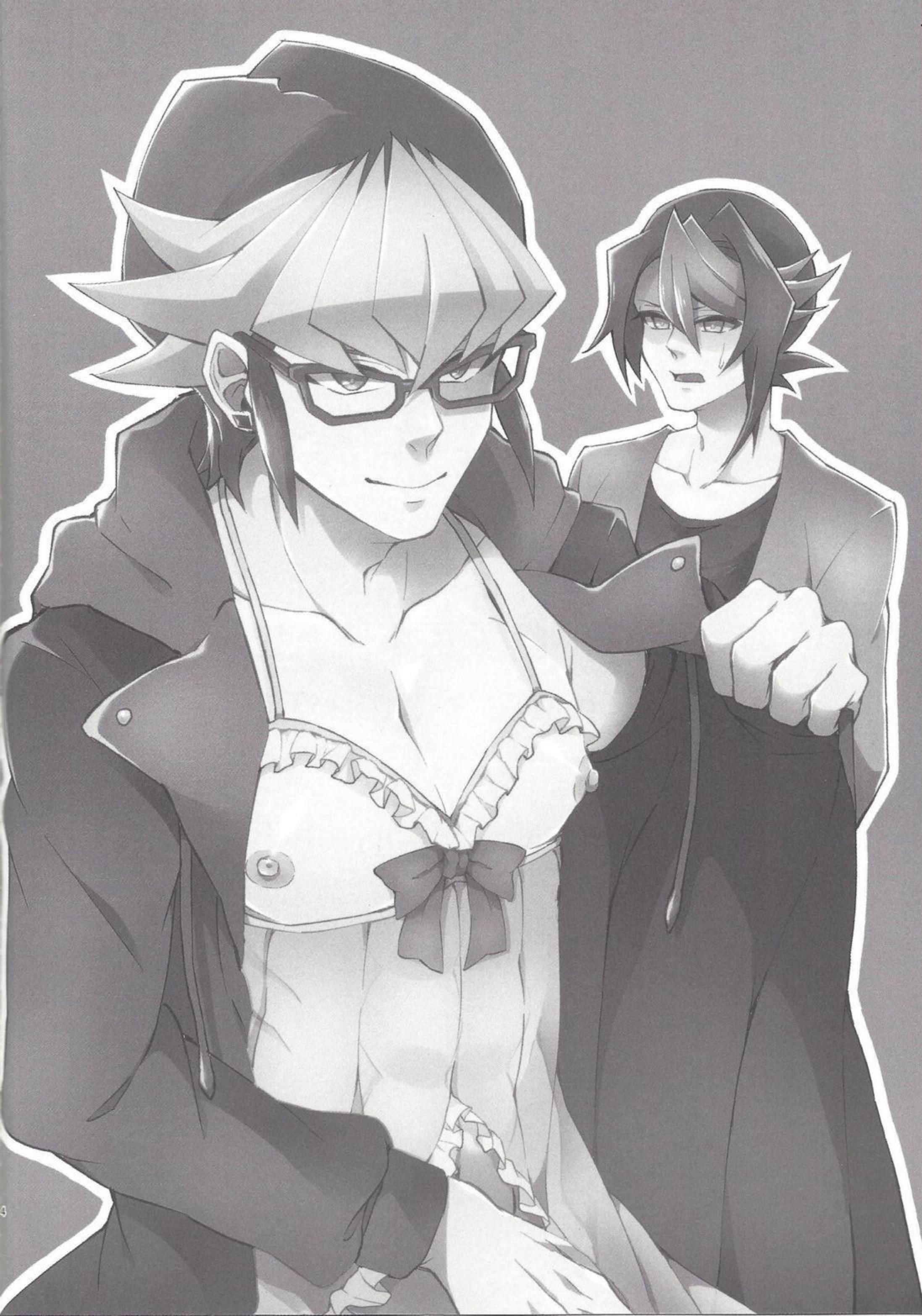


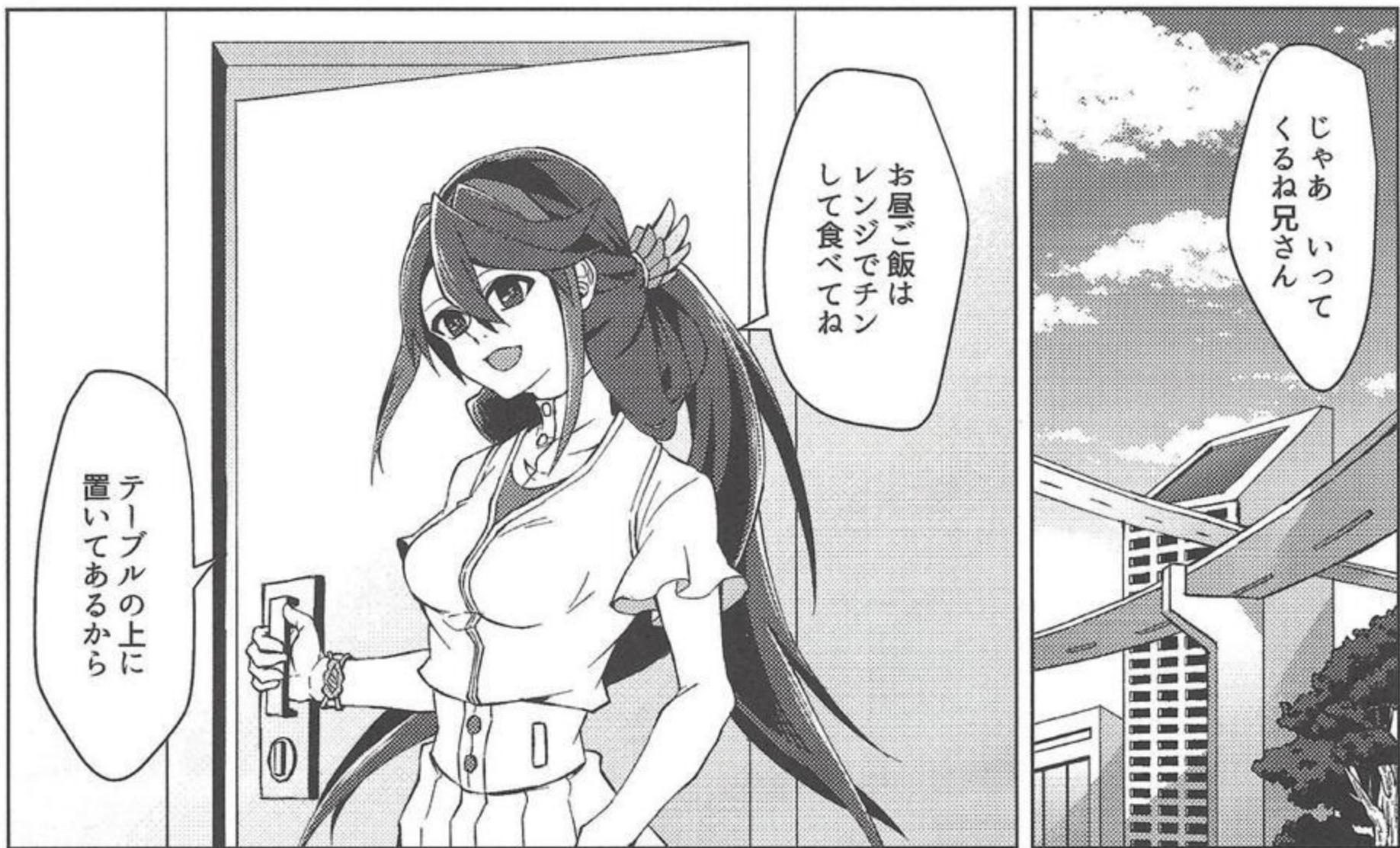
※この本は雑誌です

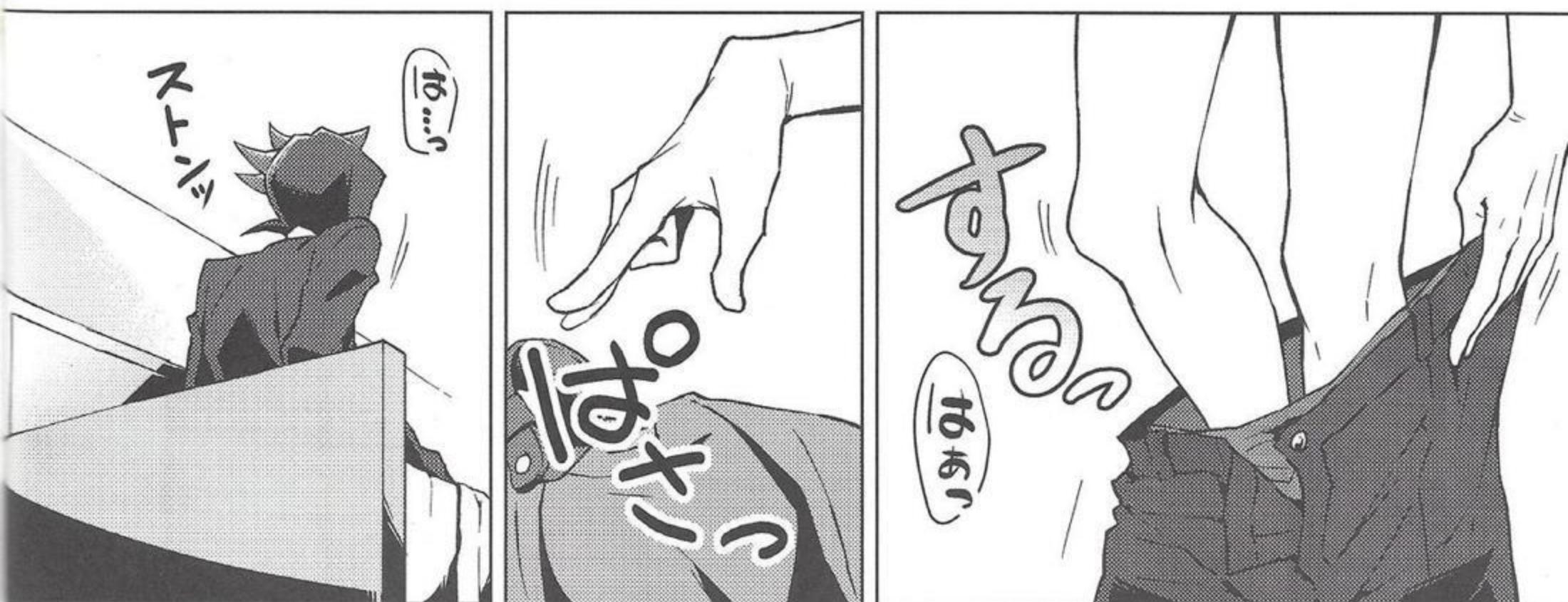


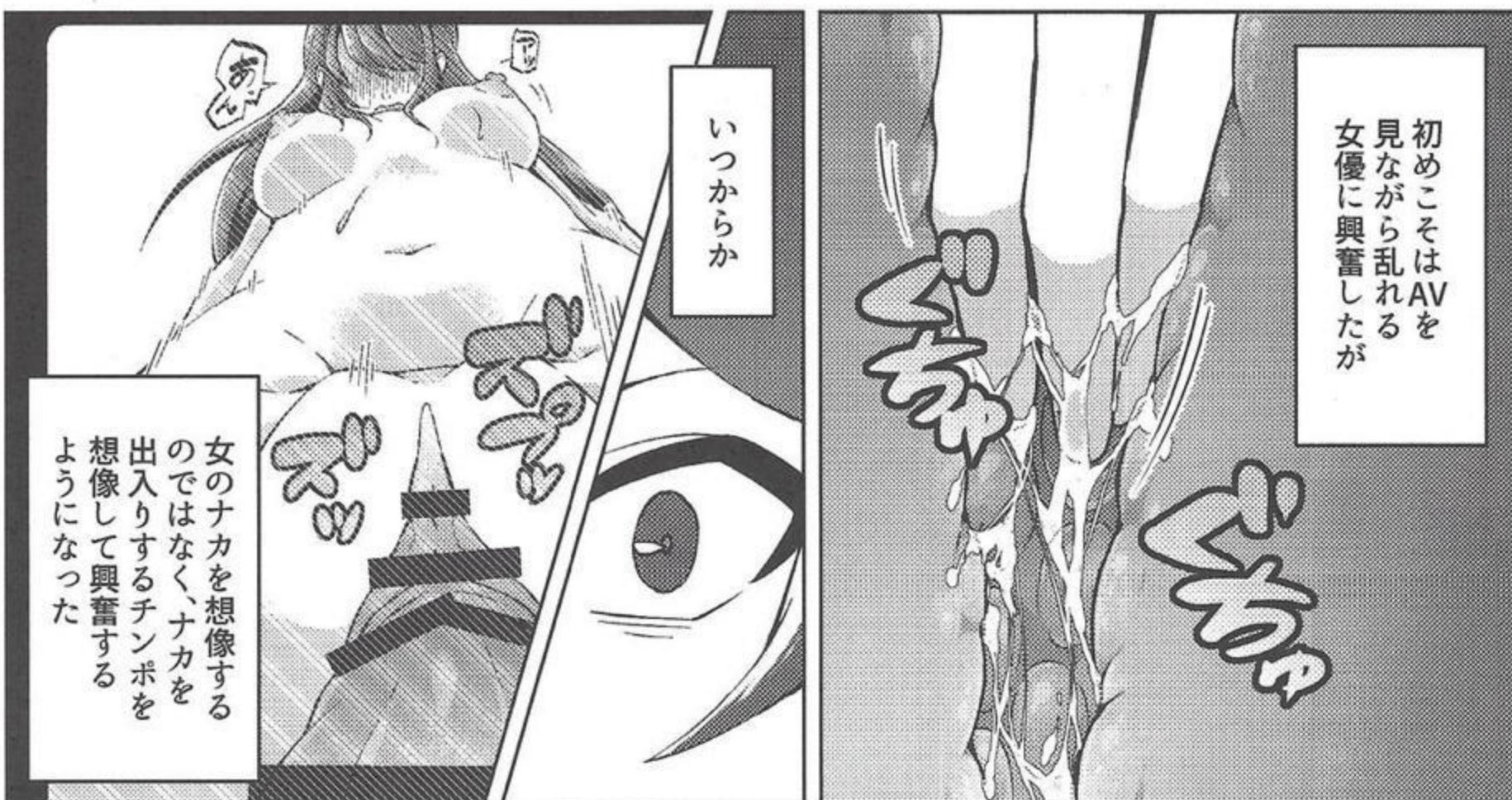
the high-grade rental chinpo for you!

R-18

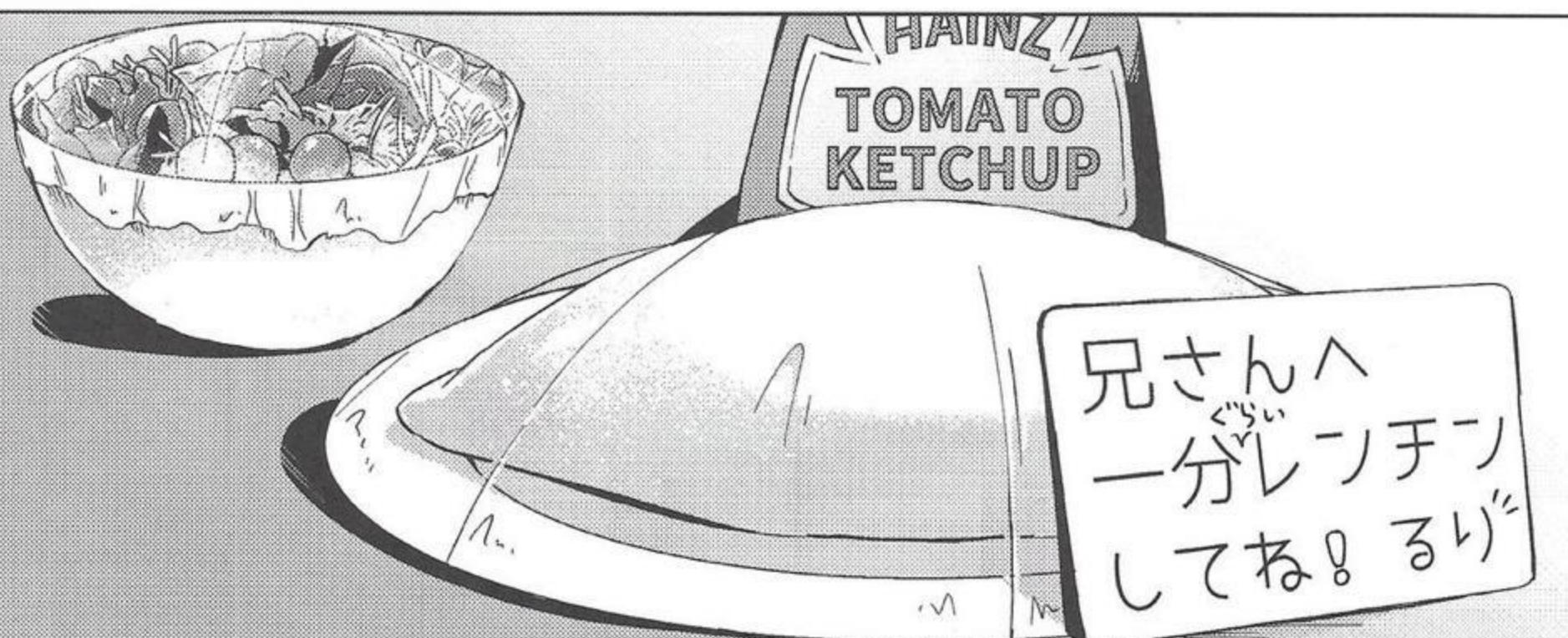
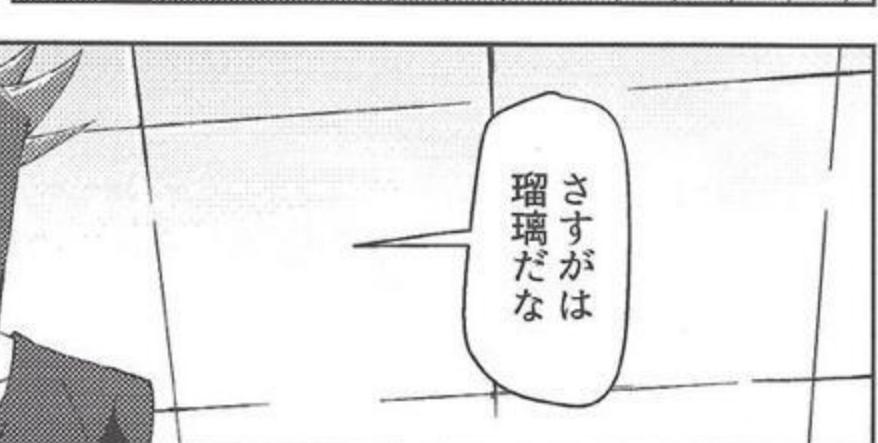
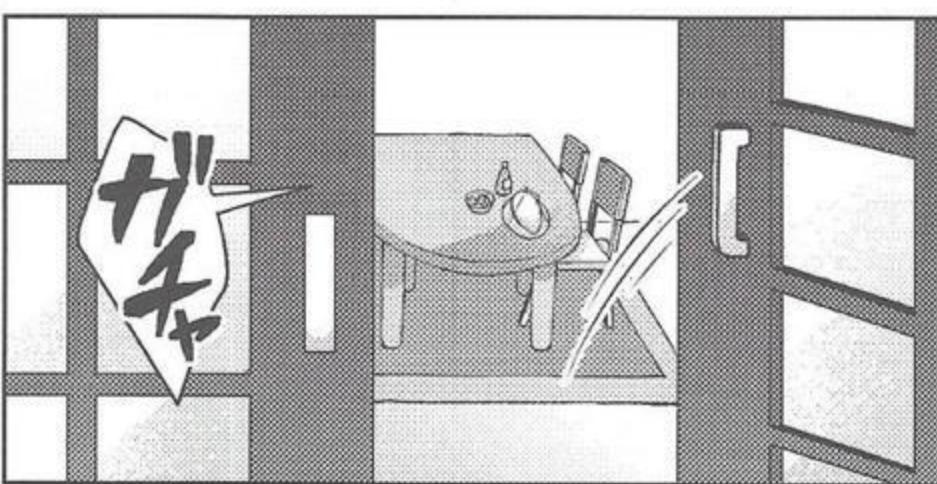
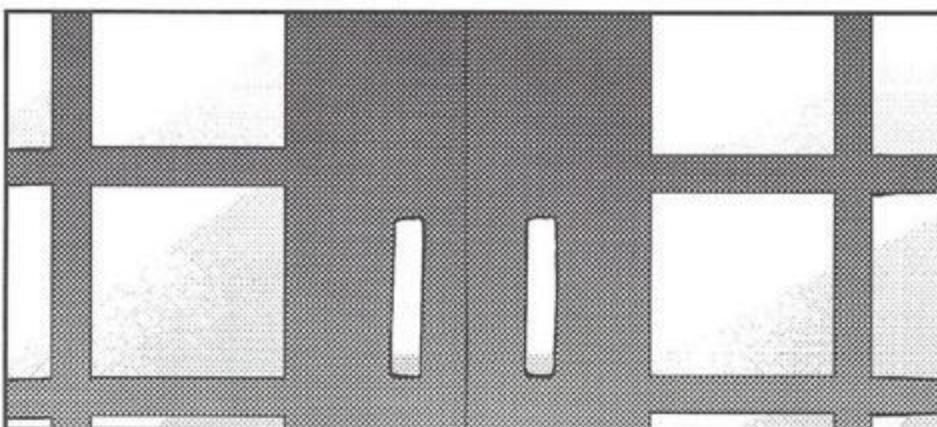


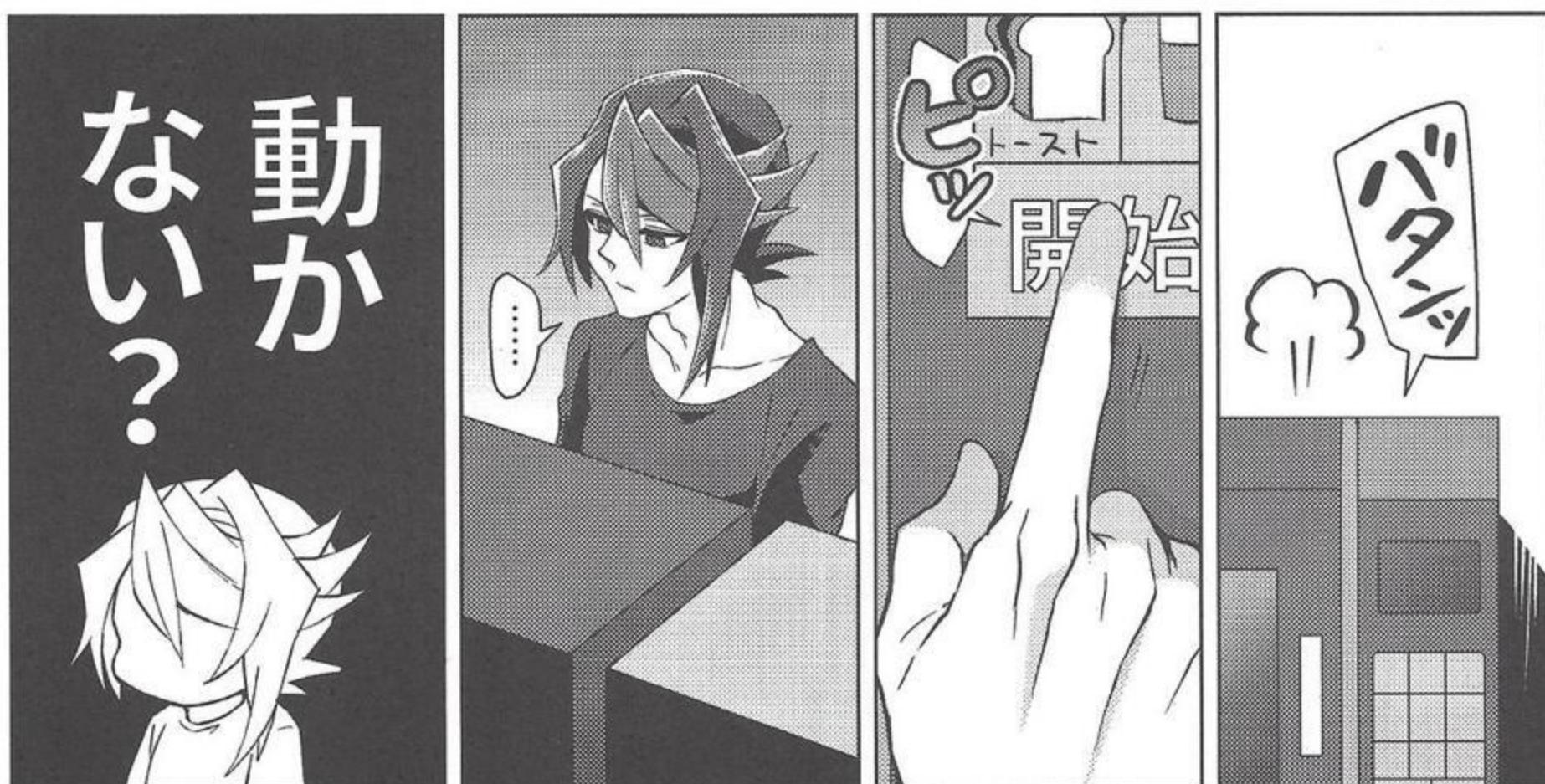
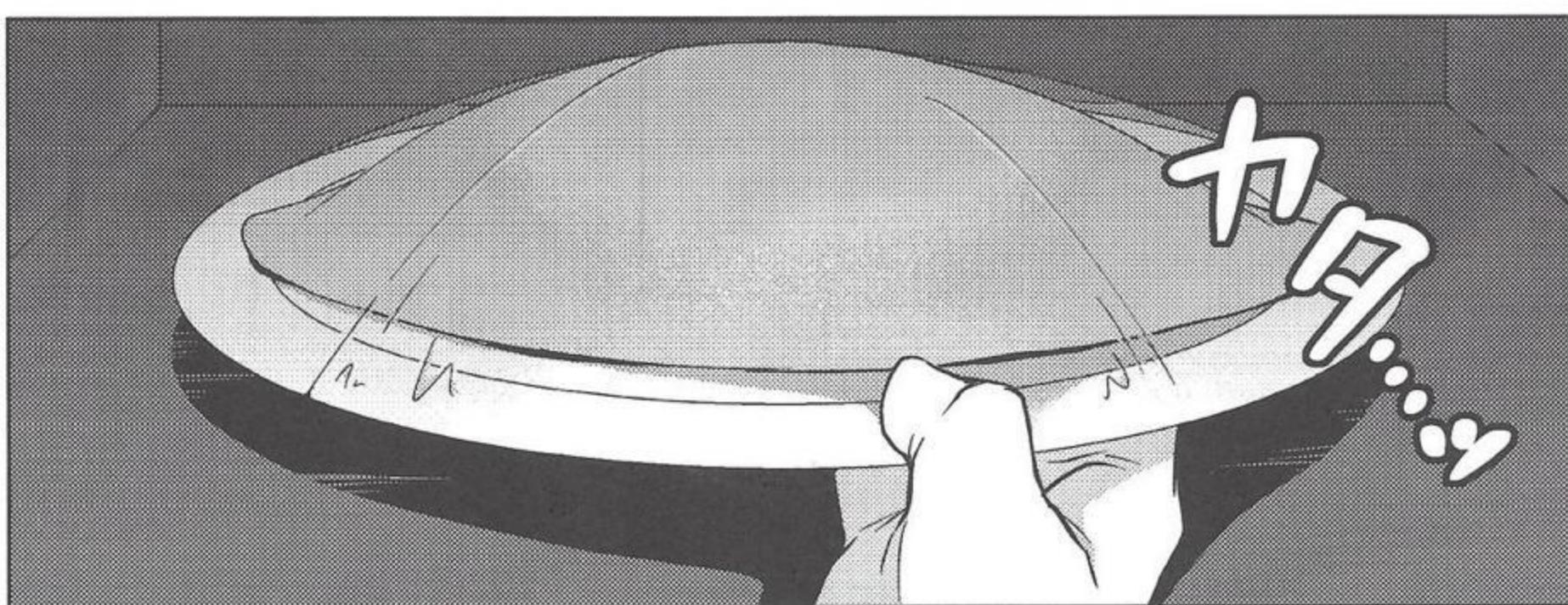
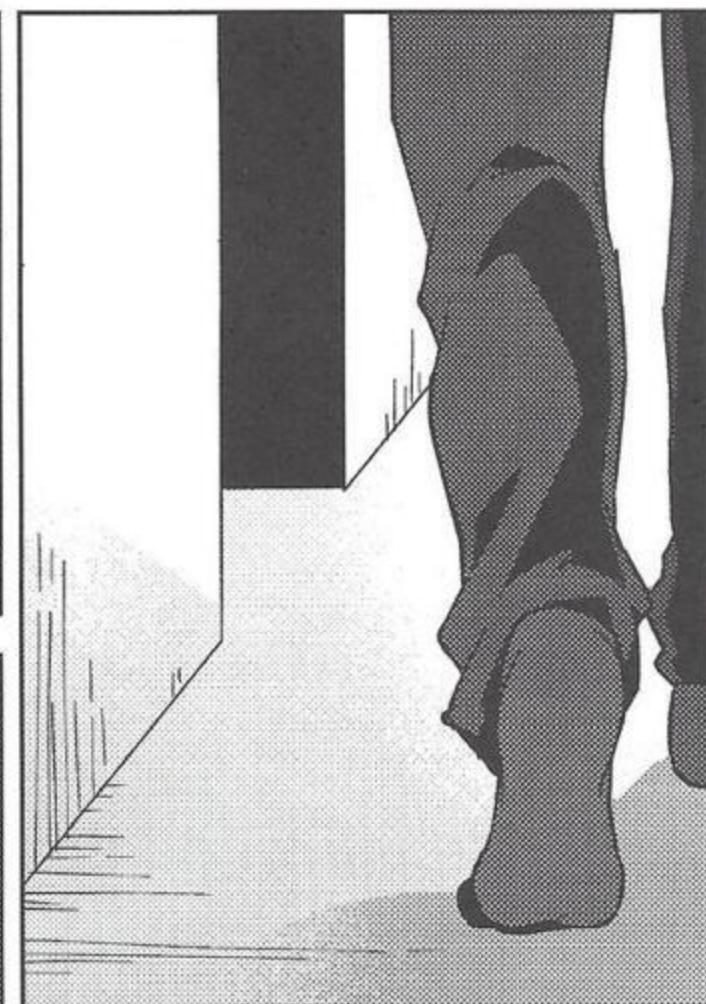
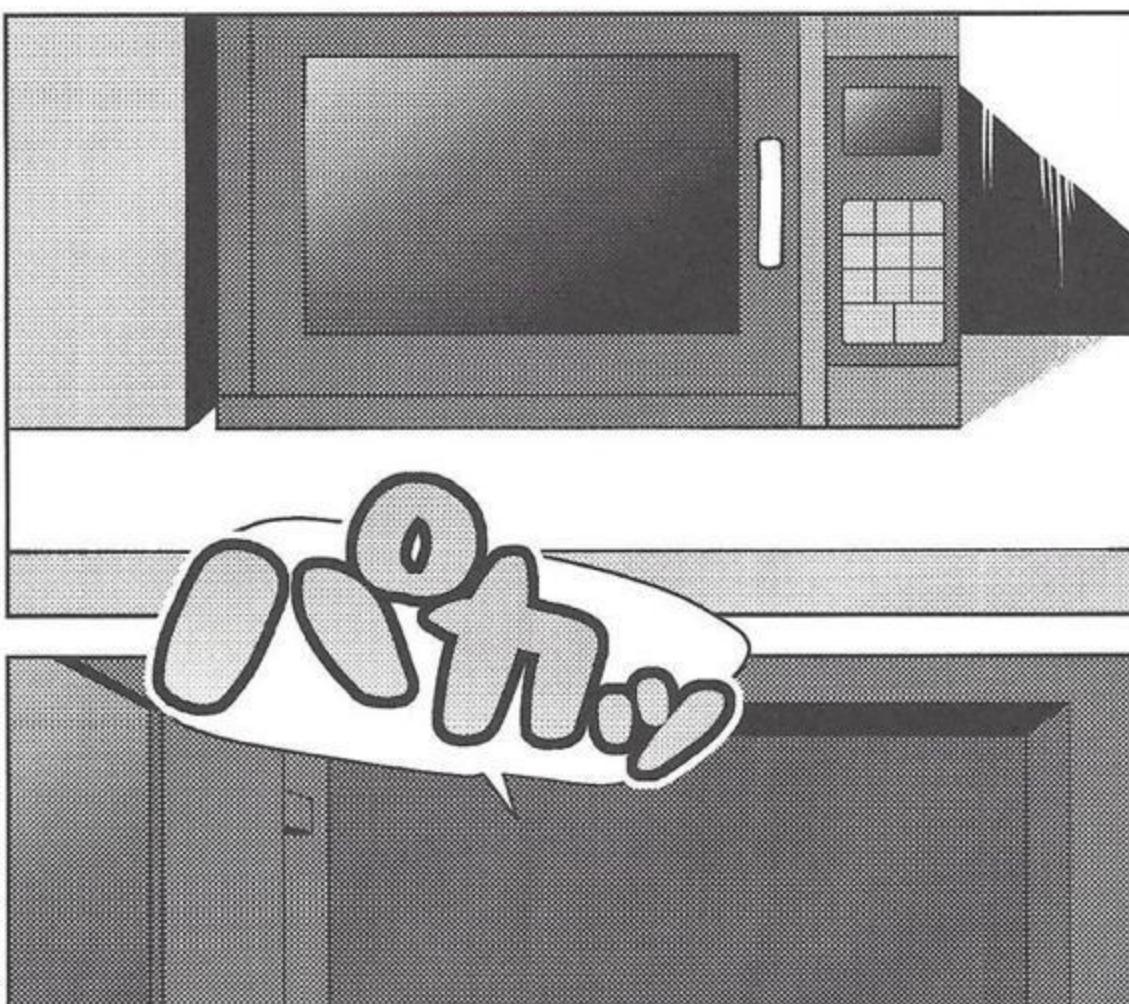




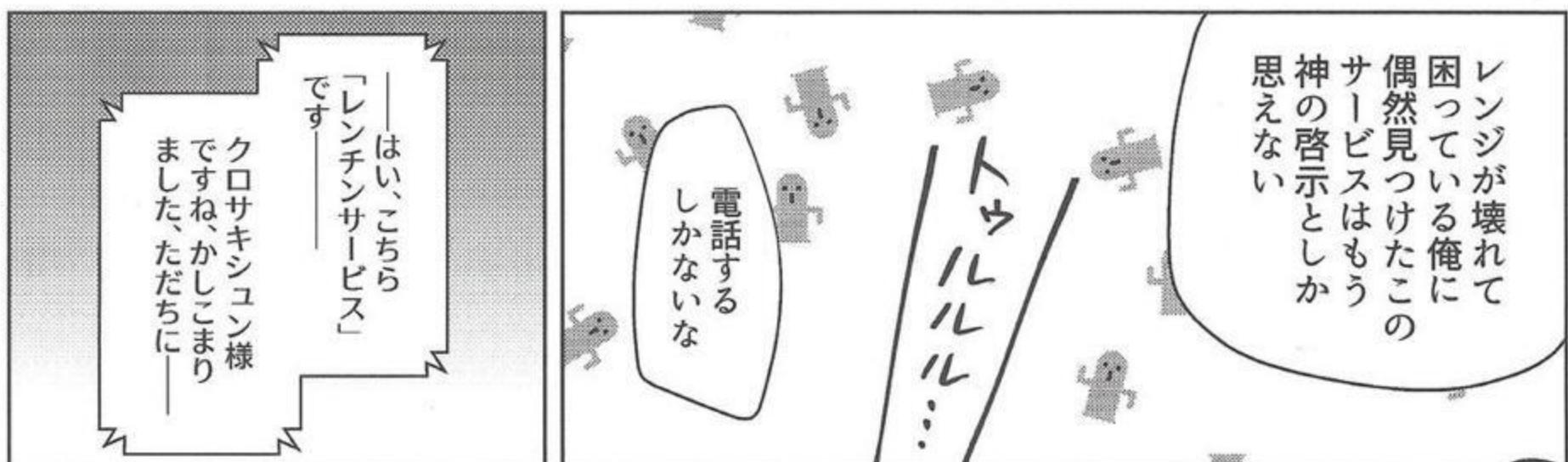








ない? 動か





セックス  
性行為  
—生物学的、身体的な  
意味での性別

(wikipedia用)

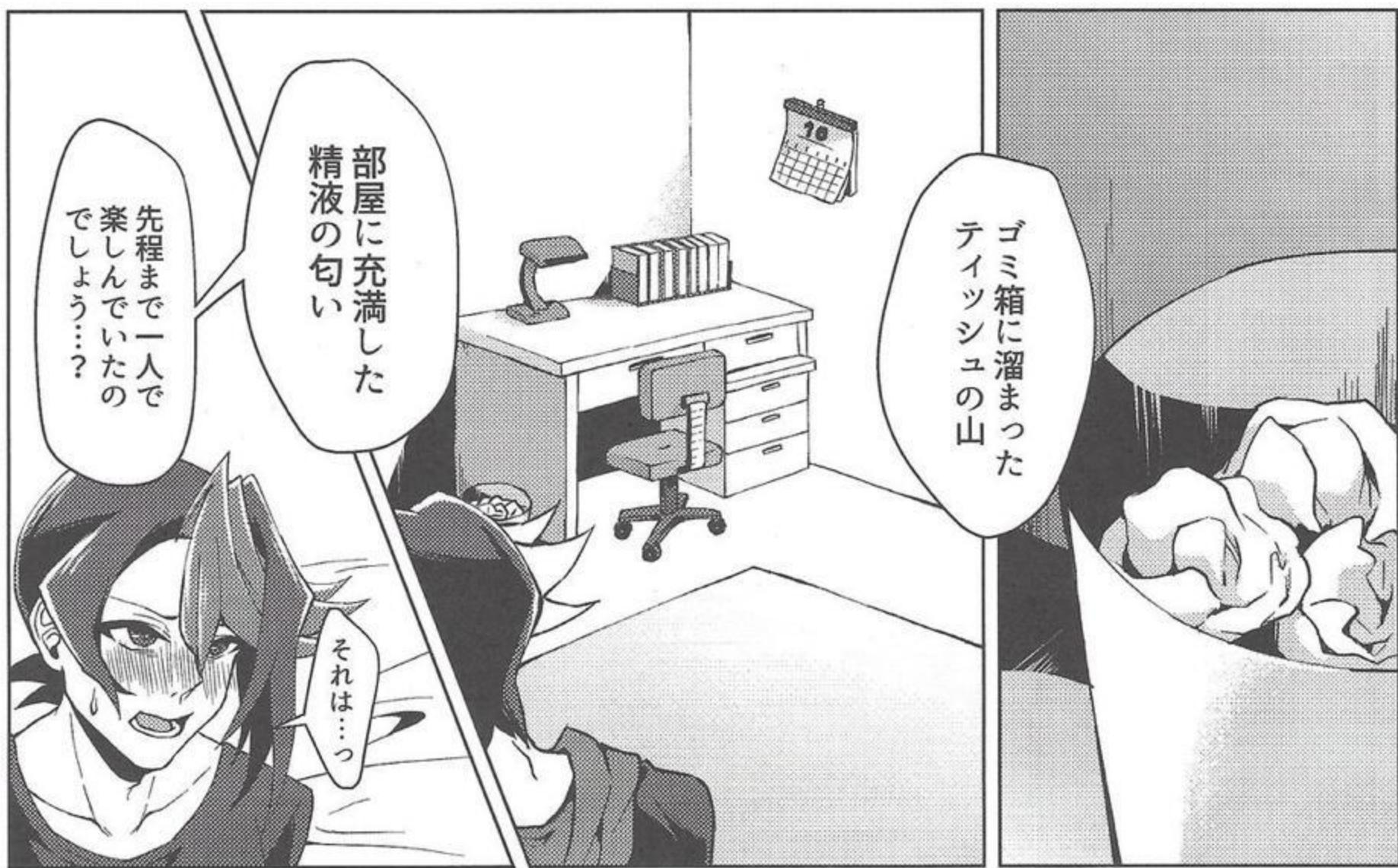
セックス?!ちょっと待て  
俺はただ「レンチン」をして  
もらうために貴様を呼んだ  
んだぞ、どういうことだ!?

当サービス  
「レンタルチンポ」の  
ために……

そうです、私は  
「レンチン」をする  
ためにきました

レンタルチンポ!!





# お尻にチンポ、欲しいのでしょうか？



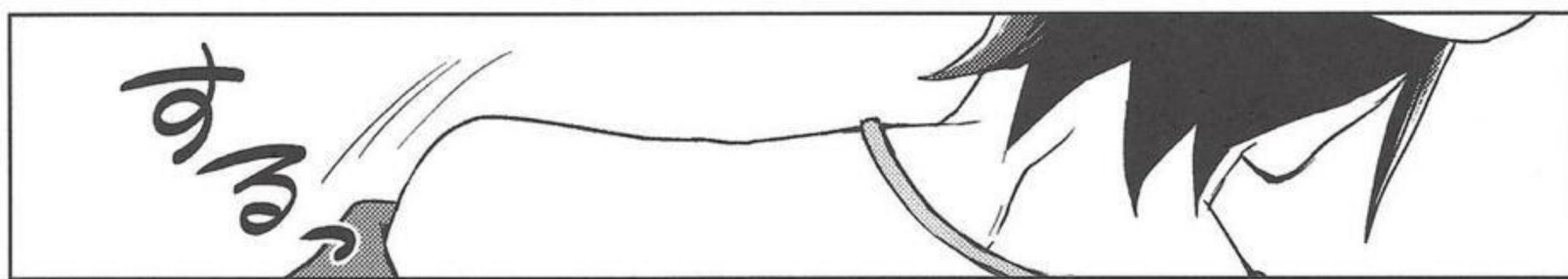






女じゃないのに、  
母親じゃないのに…







# 相性 チ

## 相性 慣れ



何?



シユン様のお好きな様に  
動いていいですよ

…では私の上に  
乗ってください

さすがに一人で  
弄つていただけ  
あつてもう  
ぐちよぐちよですね  
もう挿入しても  
良さそうだ

すごい！改めて見ると  
なんてイケメンなチンポ  
略してイケチン……!!

ゆっくりとこの  
レイジチンポを  
挿入してください

大丈夫、チンポは  
怖くない……

あ、ああ  
わかった：

これが俺のナカに  
入るのか……っ！！

# 尊顔





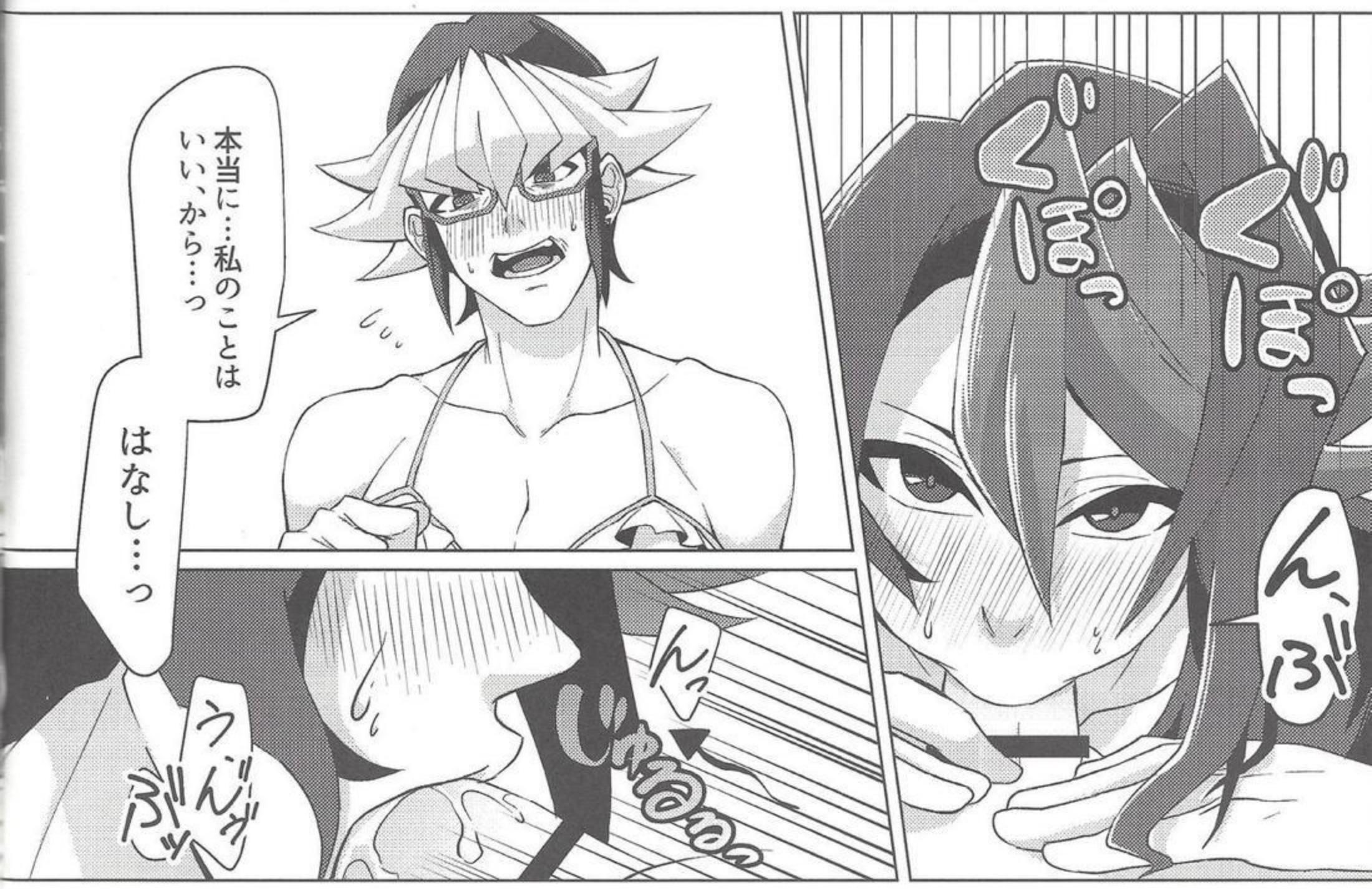
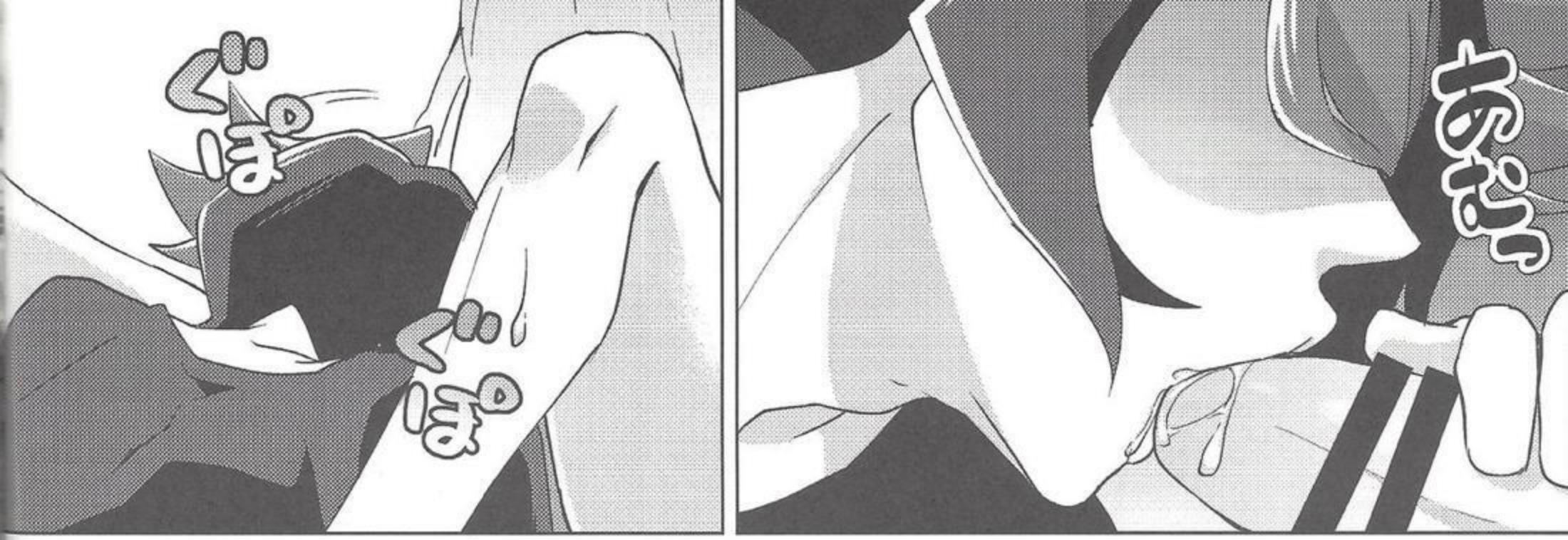














すまない…  
口の中に出して  
しまつて

君にしては  
いけないことを  
してしまつたな

飲んだ

飲んで  
あづ

精液超まざい

それはそうだろう…

ああ…なあ  
赤メガネ

飲んでしまったのか!!





…それは

願つてもない



「俺と一緒に飯を  
食いに行くこと」だ

零児



それは楽しみだ

近くに俺の  
行きつけの  
店があるんだ

では決まりだ

隼、何が食べたい？

ラーメン

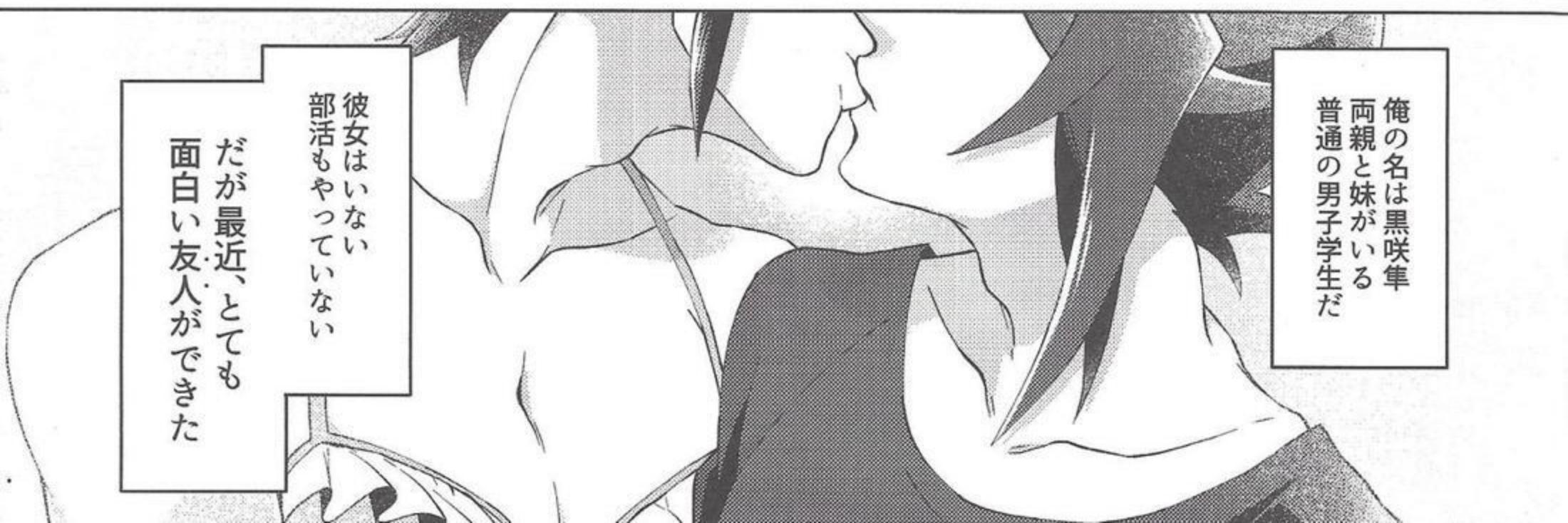
いいな



だが最近、とても  
面白い友人ができた

彼女はいない  
部活もやっていない

俺の名は黒咲隼  
両親と妹がいる  
普通の男子学生だ



# あとがき

※この本のタイトルはARC-V版ジャック・アトラスのキャッチコピーをパクって参考にしています  
(なおこの本とジャックには何の関係もありません)

こんにちは、今回で三冊目になります。松です。

前回のゲスな零児さんによる鬼畜雑誌とは打って変わってお下品なエロギャグ雑誌になりました！

正直、描いてる本人でも「これキツツ…キリイわ…」とボヤキながら(楽しく)描いてました。

でもセックスしてない場面でも基本零児さんのチノポor乳首が露出していたのでトーン処理と修正が大変面倒でした。自業自得なんですけどちょっとキレイながら作業してました()

絵面がキレイ女装と台詞とチノポと乳首に塗れたこの漫画を一度も本を閉じず、目を逸らさずにここまで読んでくれている方はどれくらいいるのだろう。なにはともあれ今こうしてあとがきを読んでくださっていることに感謝の気持ちでいっぱいです。

そもそもどうしてレンタルチノポ雑誌などというトチ狂った漫画を描くきっかけは何かというと生姜さん主催のアソソロ：しゅんたま！(隼くんの産卵でいっぱいの素晴らしいアソソロです/宣伝)の原稿中、生姜さんにお願いして原稿の締め切りを延ばしてもらっていたのですが(その節はお世話になりました)ある日、原稿が中々終わらずあまりにも頭と目が疲れた私はついつい「ホットアイマスクをレンチフして今日はもう寝るわ…」と自分で書きこんだにも関わらず(あ？なにレンチ？？レンタルチノポか？？？)と頭のおかしいことを考えてしまったのです。あまりにおかしすぎて「なんか頭がマジでヤバいらしくてレンチソ＝レンタルチノポのことだと思った」と書きこんだらフォロワさんに「黒咲隼のもとに眼鏡とマフラーの青年が派遣されるお話？」と返ってきたので「それ採用、いつか本にします！！」と書きこんだのがこの本が生まれるきっかけです。

ところで本編の隼くんのチノポが前回の雑誌本とは違って粗チノアレなサイズなのには特に意味ないです。しいていうならアレなサイズに描きたかっただけです。

~~どうせ使う機会がないなら小さくても良いでしょ()~~

## スペシャルサノクス！

生姜さん：今回の本のタイトルロゴを作ってもらいました、ありがとうございます！なんだか凄く素敵にオシャレなタイトルロゴにしてもらったのに肝心の表紙がアレなので「コレに使わせてもらって本当にいいのかな！？」と思いました！()下にある英字のはい ぐれーど れんたるちんぽ ふよーゆー がとても好きです！！(好きです！！)

ふきさん：この本を描くきっかけとなったリイートをしてくれてありがとうございます！(晒し)

はとりさん：原稿チェックありがとうございました！おかげで脱法チノポが救われました！！

発行日：2016/10/16  
発行：タケリダケ/松  
印刷：日光企画様

Pixiv：1507743  
Twitter：@matsumocco  
Mail：matsumocco@yahoo.co.jp

※転載・模写・オークショソ・フリマアプリへの出品はお止めください。

**yu-gi-oh ARC-V 03**  
**Reiji × Syun**