

成人指定

Adult Only

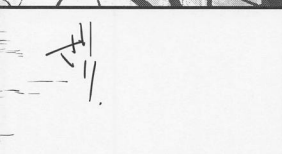
心に花を  
心に棘を

不死川実弥×富岡義勇

心に花を  
心に棘を

- ・鬼殺隊現役時代ヒリヒリ期のさねぎゆ
- ・付き合っていないしまだくっつかないしそもそも自分の気持ちすら気付いてない無自覚期
- ・R-18部分は無理やりっぽい描写になりますので苦手な方はご注意ください





頼めるかい  
実弥

御意



……鬼については  
しのぶが調査報告を  
まとめてくれているから  
詳しく聞いておくれ



— — —

わざわざ俺に指名が  
かかったってこたあ  
ソイツ強いのかイ

いいえ、  
おそらく  
弱い部類だと  
思われます

ア?

弱いからこそ、  
とても妬んで狡猾  
なんですすよ

どういことだ

件の鬼の血鬼術は  
目の前の相手に対する  
潜在的な感情を引き出し、  
増幅させ感わせる……  
というものです

表面上のものではなく、  
深層心理に根付いた  
感情から、というのが  
厄介なところですね

表向きどれだけ  
意気込んでいようと、  
意識の奥深くに  
鬼を恐れる心があれば  
そこを増幅されて  
身動き取れなくなる

給金を無心する  
類の者であれば  
金の生る木にでも  
見えるようですね

討伐隊を編成すれば  
隊士利用されたのか  
色欲をばらばら  
隊はほぼ壊滅

逆に、心底から  
鬼を滅する気概を  
持っている者とみれば  
気配ひとつ感じさせず  
じつと息を潜めて  
姿を見せない…

鬼と違うことなく  
戻った隊士の報告書と  
犠牲となった隊士の魂

生還した隠から得た  
情報からの推測も  
含みますが、  
概ね間違いはないでしょう

ね？実に鬼らしい  
狡猾さでしょう？


3-11-11



なるほどなア  
それで俺か



ハッ  
速いねエ



不死川さんなら  
鬼が隠れていても  
お得意の稀血で  
引っ張り出せますし、

よしんば血鬼術を  
受けてしまったら  
悪鬼滅殺になんら  
障りはないでしょうから  
まさにうってつけ  
なんですよ



ふふ、頼もしいです

ああ、ひとつだけ

終わったらこちらへ  
いらしてくださいね

討伐隊壊滅の  
例もありますし、  
もし血鬼術を  
受けていた場合  
他人に対して  
どんな影響が出るか  
わかりませんから

へえへえ

気配もねえ、か…

霧深く視界も悪い  
まあ予想通りだな

殺

スズ…

殺

トキリ…

きさ、貴様ツ…  
それはなんだ

何をした!?

ようクソ鬼  
稀血は初めてかア?

てめえらの大好物だろ  
冥土の土産に匂いだけ  
たつぶり味わえや





くぞおおおおお

鬼持りの若殿め

貴様は死にかけておらんのだが  
最期に霧に含ませて  
血鬼術をかけてやったぞ

俺が消えても爺は  
呪詛となり貴様に染みつき、  
貴様の心を揺さぶる者を  
前にしたときを露するだろうや



クク…  
幸しみじやのう…

この目でその様を  
見れぬのが…

口惜しい…

潰



——私を前にしても  
特に変わった様子は  
ありませんし、  
血鬼術の心配も  
なさそうですね

さすが  
不死川さんです



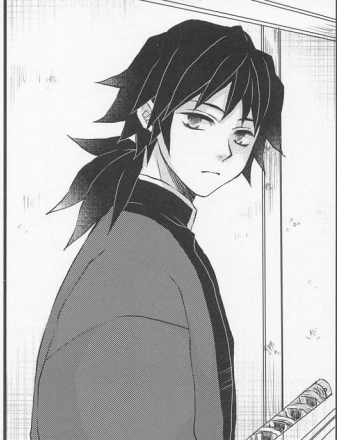
お薬出して  
おきますので  
ちやんと塗って  
くださいね

拵えた傷については……  
今回は仕方ないですね



あの程度の鬼に  
やられるようじゃ  
やっぱり隊士の質の  
低下が問題だな

相性は確かに  
あるだろうが……









離せ？

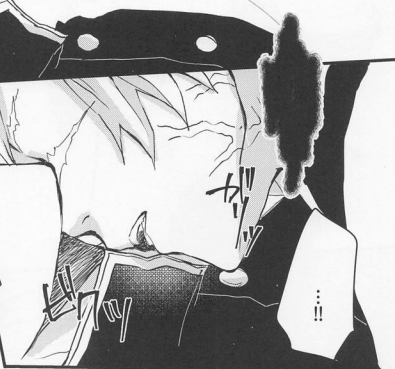
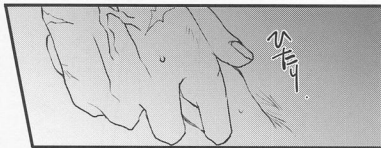
切

キ.

...!?

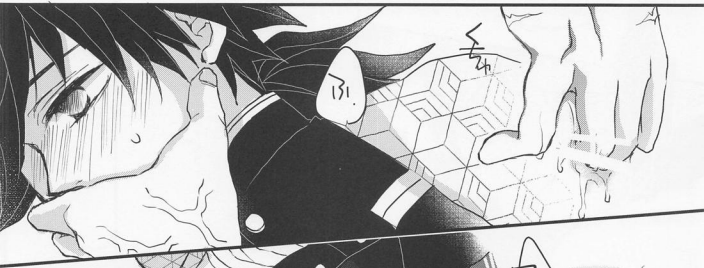
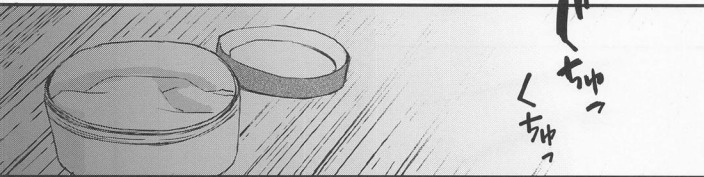
しなずがわ...ッ  
なにを、

おん













おちゅっ

は、随分感度が  
良いじゃねえか

……高深な水柱サマは  
清廉潔白そうに見えて  
鴉森の経験アリってか？

おちゅっ

パンッ

おちゅっ

おちゅっ



おちゅっ

おちゅっ

おちゅっ

おちゅっ



……

おちゅっ

おちゅっ

おちゅっ



——コイツを  
暴いた奴が  
居るのだろうか

……ろ

おちゅっ

おちゅっ

おちゅっ

おちゅっ

おちゅっ

おちゅっ

おちゅっ

——を見る

…ツ…!!

こっちは見ろ

腹ん中せんが  
ぶちまけてみる

おは  
おは

131

おは  
おは

おは  
おは

おは  
おは

—

おは  
おは

おは  
おは

おは  
おは





こんな  
半端なところで  
放り出すのか




あ...


クソッ







どこまでがまやかして  
どこからが真実だったか  
知るべくもない



ミテメエが  
かかったんなら  
全部引きずり出して  
やったのに

互いの心に手が届くのは、まだ先――



## 無駄にこねこねしたコソコソ

### 鬼について

この鬼は生前、いわゆる『サトリ』の力を持っていました。人の心が透かし見えることに苦しみ、放浪の果てに辿り着いた地で慎ましく暮らしていましたがある日力が露見してしまい、恐れられ、裏切られ、心を透かし見る目は縫い縫じられ、心の声を聞く耳は削がれ、人柱にしてしまえと生きたまま埋められて人を呪いながら死にゆくところへ現れた無惨様によって鬼にされた設定です。

時期的には無惨様が鬼になって間もない頃になんとなく鬼にしてみたといったイメージなので平安末期くらい。某Fate的に言うと日本にまだ神秘が色濃く残っていた時代なので、最期の血鬼術も鬼の力というより生来の血が持つ古い時代の力によって呪詛として成立したという感じです。ちなみに無惨様はこの鬼のことはまったく覚えてないしほぼ認識もされてないですきっと。

己を疑めた者たちへの呪い、恨みから、サトリの力で心理を読み取り、読み取った感情を精神に作用する血鬼術で歪めて増幅させることで抵抗力を奪うとともに露見した人間の醜さを嘲笑いながら喰ってきました。

人の心の結びつきを呪っているため、最期に不死川さんに遭った血鬼術(呪詛)は特に強く心を揺さぶる相手に発動するようになっていきます。その結果、対象になるのは玄弥くんか富岡さんでした。玄弥くんの場合は「鬼殺隊に関わるな」という感情が歪んで増幅され、原作の目撃し事案以上に上げつない感で排除しようとしたと思われます。今回富岡さんに対して発動したのは色欲とかではなく、「こっちを見ろ」「腹の中全部曝け出せ」という感情が歪まされたのでこうなりました。現役ヒリヒリ期のさねぎゆにセッ…させるための血鬼術ということでいわゆるご都合血鬼術なんですけど、ご都合ばくばくない割とシリアスな血鬼術にしたいくて無い頭を振り絞った結果、めっちゃくちや鬼周りの設定が細かくなりました(でも一瞬で滅殺される)(不死川さんと相性悪すぎたね)

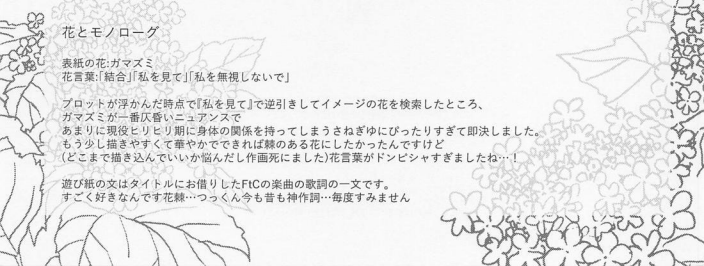
### 花とモノローグ

表紙の花:ガズミ

花言葉:「結合」「私を見て」「私を無視しないで」

プロットが浮かんだ時点で『私を見て』で逆引きしてイメージの花を検索したところ、ガズミが一番仄暗いニュアンスであまりに現役ヒリヒリ期に身体の関係を持ってしまふさねぎゆにびったりすぎて即決しました。もう少し描きやすくして華やかでできれば棘のある花にしたかったんですけど(どこまで描き込んでいいか悩んだし作画死にました)花言葉がドンピシャすぎましたね…!

遊び紙の文はタイトルにお借りしたFiCの楽曲の歌詞の一文です。すごく好きなんです花棘…つっくん今も昔も神作詞…毎度すみません



当初出そうと思っていたのは204話後の寺せを模索するさねぎゆのはずだったんですが、諸事情で発行を延期することになったので方向転換した結果、ベクトルが逆に振り切って温度差で風邪ひくレベルになりました…お手にとっていたらご迷惑でございます！

現役ヒリヒリ期のさねぎゆは冨岡さんの態度が真持ちならなくて、嫌いななら無視すればいいのにひたすら突っかって、それって裏で冨世世気になるってことでしょ？を地ていく不死川さんと、自分を抑え込んで抑え込んで、他人を寄せつけることも良しとしなくて、それでも不死川さんと仲良くなりなりたいと思っている冨岡さんが醍醐味だと思ってるんですけど、不死川さんから冨岡さんへの奇立ちの中には冨岡さんの強さを認めているがとその不満と、「どっちを見る」「誰」を見る』っていう、自分の存在を認めさせたい、並の立ちたい、という願望があるんじゃないかなあと感じてまして、そんなお話を御本や支部でたくさん拝見する中で、自分なりに一本描いてみたいと思って今回のお話ができました。(冨岡さん→不死川さんへは、怒りや悲しみを力に変えていけるその強さへの憧れのイメージですがそれはまたいずれ別の作品で描けたらなと思ってます)

個人的に乱暴なセッ…も好きなのでいつか描きたいと思ってんですが、うちの不死川さんはスパタリ予備軍なのでなかなか乱暴してくれなくて、こうなったら血鬼術しかない！と思ったのですが、完全に理性を失って暴力奮う不死川さんというのも自分の中で解釈違いだったのでさすがに首絞めとかは描けなかったですね…でも攻め側が回を塞いで、手を離れた時に唾液が糸を引くというマニアックな部分を描けたので良しとします。大人しく組み敷かれるのを良しとしないう冨岡さんが足癖悪く蹴りつけたり振り払おうとした手がぶつかって鼻血とか出たり切れた唇で互いに隙あらば相手の喉笛噛みちぎる勢いでセッ…するのも似合うと思ってるのでそういうのも若干描いてみたかったんですがうちの冨岡さん出てるのでそこまで暴れてくれなかったです遺憾。あ、本文中で冨岡さんの経緯について動いってますが、どちらでもお好みでどうぞ。

相変わらずの薄さ＆スローペースで不甲斐なさに打ちひしがれる日々ですが、私の描くさねぎゆが好きと言っていたれたり、楽しみと言っていたりの方が何よりの励みです！いつも見てくださって本当に有難うございます…！また次の本でお会いできたら嬉しいですよ！！

くがみ

2022.03.21

発行/くがみ@SPCO

印刷/サンライズパブリケーション様



↑感想などいただけたら大変嬉しいです！

Twitter:xxxspcoxxx

Pixiv:60624524

Mail:machomouse2106@gmail.com

本書は個人の趣味で制作された二次創作作品です。  
関係者および一般の方の目に触れないようお願いいたします。  
オークション・フリマアプリ等への出品はご遠慮下さい。  
不要になった際は燃るべき手段で処分をお願いいたします。

2022.03.21  
鬼滅の刃非公式ファンブック #08  
不死川実弥×富岡義勇



SPCO

