



またまた

き

日和

鬼滅の刃非公式ファンブック

煉獄杏寿郎×竈門炭治郎

M A T A T A K I B I Y O R I



またたき

日和

鬼滅の刃公式ファンブック

煉獄杏寿郎×竈門炭治郎

M A T A T A K I B I Y O R I







煉獄さん！

つまみ食いは
ダメって言ったじゃ
ないですか！

すまん！
屋根の修理を
したら腹が
減ってな！

それは
お疲れ様
でした！
でも我慢して
ください！

君もつまみ食いを
するといい！
だったら問題
ないだろう？

べりいり
理屈ですか！？

畑仕事
お疲れ様だ！
炭治郎！

よもや！

……
余ったら
お味噌汁にも
入れる予定
なんですけど



それで、その…

また力仕事を
お願いして申し訳
ないんですが…

薪が少なくなっ
てきたので薪割り
お願いしても
いいですか？



だったら食べきって
しまっちはいかな！

そうです！
はい



もちろん！
俺にまかせなさい！



…



夕飯楽しみに
しているぞ！

はいっ
こっちは俺に
まかせてください！



鬼を倒して
早1年…

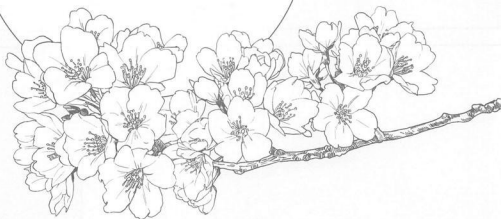


スコ
ー
ン

俺は煉獄さんと
暮らしています。



最終決戦後
雲取山で一緒に暮らす
煉獄さんと炭治郎のお話です。





そして夜は――





舌分厚くて
気持ちいい...っ



うあ、

息できな…っ

ヌト、
クチュ、

ヌト、

あ、



は



鼻で息を
するんだ

まだまだ
練習が
必要な



はま

来て…
ください…っ

はっ

…っ、



好き

もっと

好きです
煉獄さん

もっと欲しい…っ



はふっ

んんん

まったく

君は相変わらず
後ろからが
好きだなあ

俺はこれで
いいのでっ

ううっ



…強情な君も
好きだぞ

はあっ

煉獄さんもう
こっちのほうが
しやすいですよ



あ……っ

んあっ

ビクッ

アッ

ビクッ



だめですっ

一緒に……
だめっ

ビクッ

ビクッ

ビクッ



気持ちいい時は
どういふんだ？

だめ、じゃ
ないだろう？

ビクッ

ビク



お、あ……

はいつてくる……っ

いっちゃんいますう……っ

グッポッ



煉獄さん

俺の中に

いっ
いっ
いっ
ちゃんう……

ビク

ビク



ひうっ……

ああっ

フッ

フッ



…我慢比べは得意だ

君の望実通り抱いてやろう

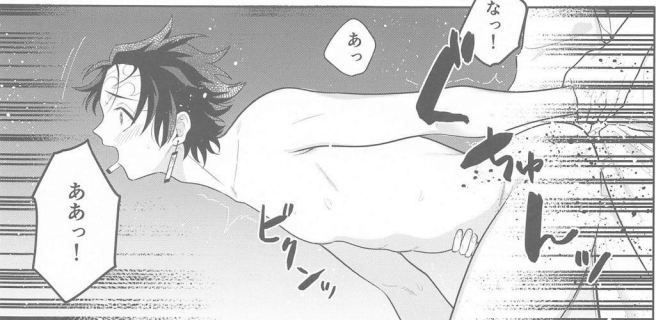


このまま、

このまま抱いてください…っ



我慢強い君が根をあげるまで…



あっ

なっ!

びりーっ

ちゅんっ

ああっ!






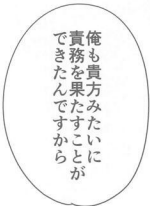





後悔なんて
ありません



痣を
発現させたから
鬼を倒せた




俺も貴方みたいに
責務を果たすことが
できたんですから



後悔なんて
あったら
だめなんです



それなのに
俺……



貴方とあと
どれだけの時間を
一緒に過ごせる
のか……



考えちゃう
んです……!



やっと一人で
ご飯焚けるように
なったじゃないですか！

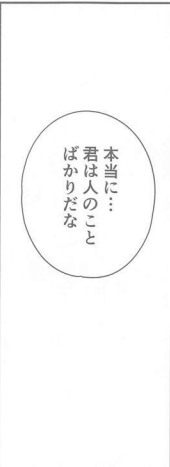
そうだな！
君の辛抱強い
教えのおかげだ！



だって
煉獄さん…



そここが
愛おしい…



本当に…
君は人のこと
ばかりだな



俺まだまだ
貴方に教えたこと
あるんです

ヘリヤ




恐
れて
い
い

泣
いた
つ
て
か
ま
わ
な
い

君
は
十
分
闘
っ
た
!



そ
の
不
安



俺
が
全
て
食
べ
て
や
ろ
う
!

ス
ク
ッ



すみませんっ
なんかそれ
今言われちゃうと
別の意味に
聞こえちゃって



むう
その意味も
入ってたんだが？



不安は
寝れば忘れる！
ということまで
君が眠るまで
付き合おう！

それ
眠るって意味じゃ…

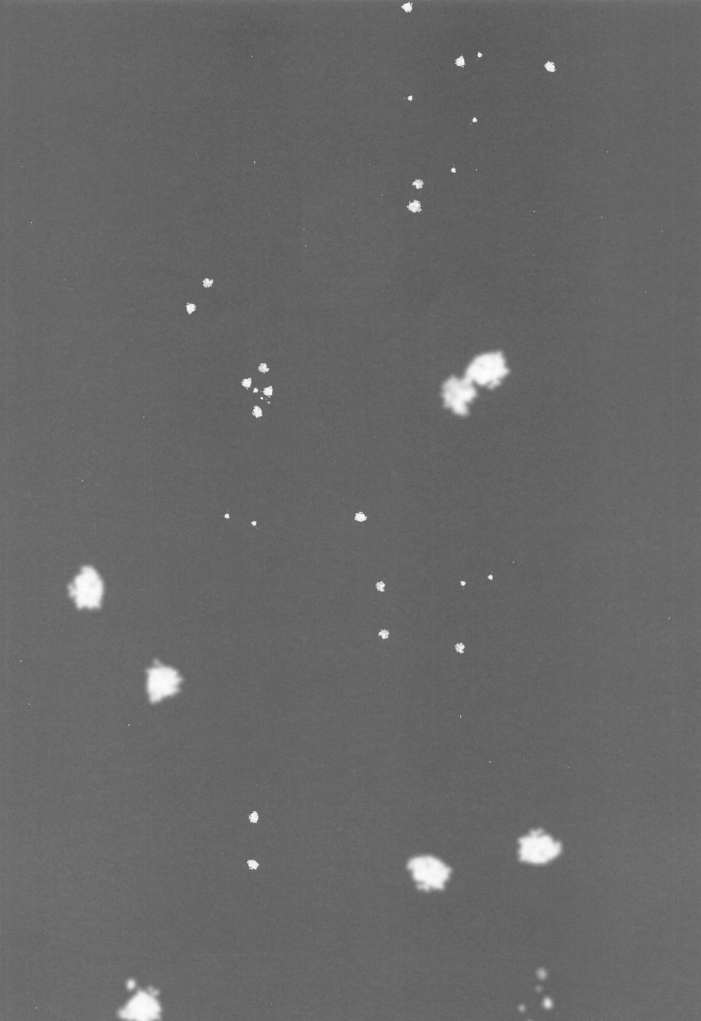


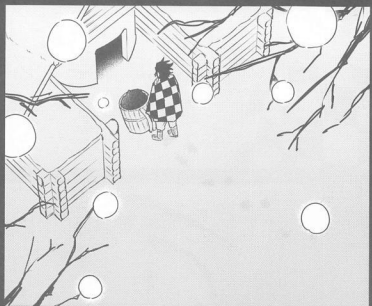




：終わりが
あるから

美しい、か：





片腕も
慣れてきたな



炭治郎〜！

禰豆子ちゃんがおもちのおせんべい焼いてくれたよ〜！



わあ！
本当か！



はあ

グニッ

この調子でいけば
夕餉までには
間に合うかな？







それはこちらの
台詞だな



何故
だと？



待てど暮らせど
君は帰ってこない



鬼殺隊が解散し
君が一度里帰りすると
聞いて待っていたが



だからもう
待つのはやめた！

え？

ギョウ



ごめんなさい…
そういう
つもりじゃなくて

おれ…



文もよこさないとは
酷い男だと思わんか？

あ…っ



炭治郎

「ギヤーーッ
これどういう状況!？」

なんでここに
煉獄さんがいるの!？」

おせえぞ!
ギョロギョロ目ん玉!

あつ
煉獄さん
こんにちは

ははは!
すまんが炭治郎を
しばらく借りるぞ!

ははは

ドッキーン



俺と共に
生きてくれ





夢を見て
いたんです

煉獄さんが
迎えに来てくれた
時の夢！

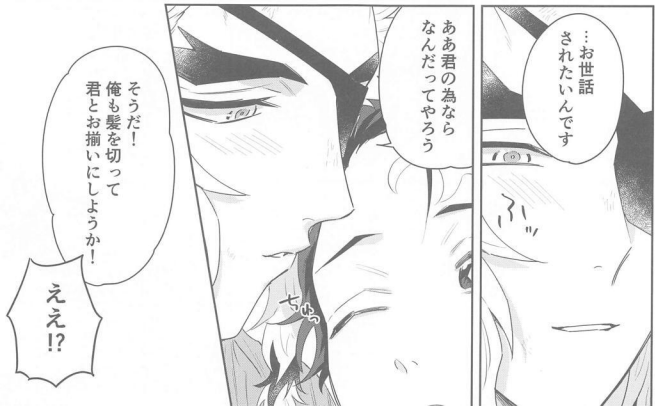
懐かしいな！



髪はもう
伸ばさんのか？

長い君も好きだ

煉獄さんが
切ってくれますから



：お世話
されたいんです

ああ君の為なら
なんだってやろう

そうだ！
俺も髪を切って
君とお揃いしようか！

ええ!?



正直そこまで
こだわるとは
思わなかったぞ

煉獄さんなら
なんでも似合い
ますけど……



もったいない
ですよ!!

反対です!!

本気ですか!?
髪切っちゃうん
ですか!?



貴方の髪が
靡くのを
見るのが
好きなんです

お会いした
ばかりの頃から
闘っていた時も
ずっと……

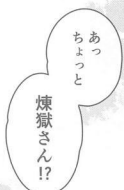


!

しゅんしゅん

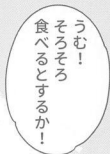


だったら
切るわけには
いかな!



あつ
ちょっと

煉獄さん!?



うむ!
そろそろ
食べるとするか!

さつまいもの
味噌汁も作ったんだ!

ええっ
すごいです
煉獄さん!

君に採点を
してほしい!

ふふっ
満点です!



また帰って
きたのか

…なんだ
お前たち

わあ！

ご無沙汰して
おります！

お帰りなさい！

兄上！
炭治郎さん！

さつまいもが
沢山とれたので
持ってきました！

先週も顔を
見せただろう…



炭治郎さんにご迷惑おかけして
いませんか？

俺の方が
お世話に
なってるよ



その後
兄上とは
どうですか？

大根の桂剥き
作: 吾舟



すごいぞ、
吾舟さんか！

どーぞー、
なかなかならぬ
ごめんとお詫言



煉獄さん
最近桂剥きを
覚えたんだよ
すごいぞや！！

ええ！
あの兄上が
ですか！？



お前の手は
分かりやすいんだ

父上の手は
捻くれておいでだ！

ぱい

父の部屋

最初はお二人で
暮らすと聞いて
炭治郎さんへの負担を
心配してたんですが
杞憂でした！！

煉獄さんは
俺なんかより
ずっとしっかり
してるから
心配し過ぎだよ





兄上：
炭治郎さんが
ご実家に戻られた
後からずっと

毎日のように
門の前に立っては
炭治郎さんの帰りを
待ってたんです

ええ!?
そうだったの!?



炭治郎さんを
迎えに行く前の
兄上の様子を見てれば
心配もしますよ!

え?



ついに
父上から……



何をしても
どこか上の空で
なんだか
じめじめしてきて

お兄上……



そ、そんなことが……
申し訳ないことをした

炭治郎さんを連れて
帰らない限り
帰ってこないでください!!

むっ……



煉獄家の男が
ただ待つなど
女々しいことを
するなア!!!

喝を入れられて
やっとな炭治郎さんを
迎えに上がった次第です……





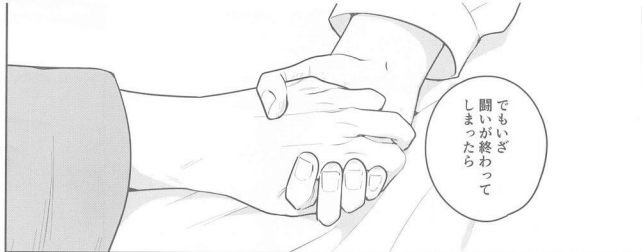
きつと…



だから俺は煉獄さんと過ごせる瞬間が幸せで大切だったんだ

いつ死んでもいいなんて思ってたけど

鬼を倒す為なら命だって惜しくなかった





煉獄さんが
教えてくれた



でも



あの開いの日々と
変わらない



毎日が
温かくて

特別で

ほろ...

かけがえのない
ものなんだって



そんなこと
ないよ!

結局煉獄さんらしく
真っ直ぐ想いを
伝えてもらって

俺もなに
悩んでたんだろって
気づかされたんだ!



だから
煉獄さんは

あの人なりに
待ってくれて
いたんだよ

そんなことが
あったんですね：
すみません僕も父も
余計なお世話
だったでしょうか



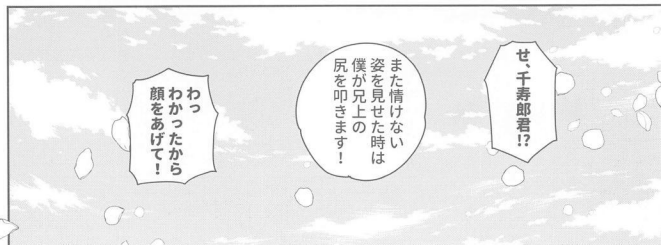
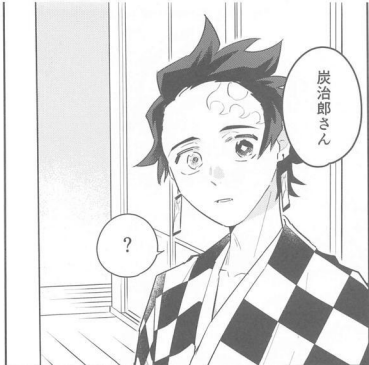
だから
ありがとう!

千寿郎君

横寿郎さんもだけど
きつと千寿郎君も
煉獄さんのお尻を
叩いてくれたんだよね

……!










…それはどうでしょう





なにせ日々は、



瞬きのように
過ぎてゆきますから！

またたき日和〈完〉

電車乗り継いで海とか山とか
旅行して思い出いっぱい作ってほしい……
いつか終わりは来るって
分かってる二人だからこそ
その一瞬を大切に作る煉炭でした。
もちろん来世も一緒です…!!
最後まで読んで頂き
ありがとうございました!



mail:koohi.black@gmail.com

pixiv:29570150

さといもの里/くわい

Twitter:@kmt_satoimo

発行日 2021.12.12

印刷所:金沢印刷様

この本は実在の企業、出版社、公式とは一切関係ありません。
画像の無断転載、加工、二次配布、ネットオークションへの出品はご遠慮ください。

ご感想等→



最後まで読んで頂きありがとうございました!

2021.12.12
煉獄杏寿郎× 竈門炭治郎
さといもの里

