



オオカミ
オオカミ
オオカミ
オオカミ
オオカミ

成人向け

DOTUN *ADULT ONLY*

情事

The image features a grid of 64 cartoon characters arranged in 8 rows and 8 columns. Each character is a simple, round figure with a smiling face, wearing a white shirt and a dark tie. The characters are positioned in the center of the grid, with a central text block overlaid on them. The text block contains a warning symbol (a triangle with an exclamation mark) followed by the word "ATTENTION" in a bold, sans-serif font. Below the text, there are three lines of Japanese text, each preceded by a small asterisk. The background is a light, neutral color, and the overall style is clean and minimalist.

⚠ ATTENTION

※この本は個人による非公式ファンブックです。

公式関係者様とは一切関係ありません。

※複製・転載・転写、ネット上での公開やヤフオク・メルカリなど
フリマアプリへの出品はご遠慮ください。

※処分する際は同人誌専門の中古書店に売却していただくか
中身がわからない状態にした上で可燃ゴミとして破棄してください。

がっちゃん(カツ中) デク(イゾク)

● 人狼。強い。森の中で一人暮らししていたが、デクを拾ってからは二人暮らし。

● デクのために(本人には言わない)屋根裏部屋を作った。

● 生前のデクのことも知っている。

● 口は悪いが意外とモンスター界限との付き合いは悪くなく顔も広い。

● オールナイト(スケルトン)のことを使用しており、デクを度々預けている。

● オバケ。オバケになってから日が浅く、オールナイトの下で魔力のコントロールを学んでいる。

● 魔力を他者に分けることができる。昔がっちゃんに試したら失敗してとことん怒られた。

● 生前の記憶はなく、オバケになってすぐにがっちゃんに拾われて一緒に住んでいる。

● 屋根裏部屋が寝家。いろんなものを溜め込んでがっちゃんに捨てられている。

⚠ ATTENTION

- ・ハロウィンパロの世界観好き放題の捏造設定
- ・圖片悪い
- ・攻めの赤面、蒸や臭水
- ・アナルやtnk絡め
- ・受けのメス厨
- ・少女漫画風描写







**G
R
E
E**













消えんが







おしりの穴
舐めてる!?

わんわん

ははは
ははは

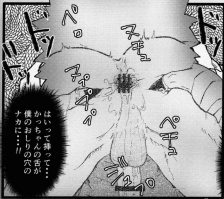


音痴の
かつちゃんなら
絶対こんなこと
しないのに……

わんわん



愛憎するところから
……こぼれ出す……
……こぼれ出す……



はいつて挿って……
かっちゃんの舌が
僕のおしりの穴の
ナカに……!!



……



大丈夫



……



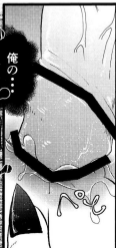
……



……



こわい







な……ん……
今何で……

やっぱり僕なんかじゃ
嫌だったや



……
……

僕の命を……
……

……
……

ちげエって
言ってるだろ!!



「おっキーン」
「MINATOちゃん!!」

僕じゃ嫌だって!!



発情してる
からだろ!!



しめエは

電がっ!!



ちげエって



嫌なやつ
の身体を
舐め回す
奴だと思
つとんのか?

どうでもいい野郎の
チンコまでしゃぶって
ケツの穴をカッホしてる
思ッたんのか!!



ハレヤ!!

どこまでしてかすかわかんねえから逃げるつつってんだろ!!



どうでも良かったらこんな到我慢しねえわ!!

つたまんナカが完全にブツ飛んだら



そんなの置ってくれないとわかるはずないじゃないか!

それに僕は君になら何をされたって大丈夫だよ!

大丈夫じゃねえわ!!

今だって痛えのや怖えの我慢してたら!!



……いじめ



……誰なんだよ



そんなこと

あんだろ!!

てめえはそうやっていつも自分を顧みねえからっ

……ツ!!

さあさあ

そんな
キレた表情
なまじやない

僕は

君の毒になりたくて
君の熱情を利用して
いるだけなんだ

……
おめえ

遅いわ

ポケ

俺がためエを喰さ殺し
たくてたまんなかった
んだわクソが

最低だ

君は辛い思いをしていると
いうのに僕は……こんな……
君に押し付けてしまっていた



いいよー!

どんなに泣こうがわめく

泣いてもわめいてもやめないで

悪になら何てされたっていい

僕は

君の番になりたい



もう

どうなっても知らんぞ

うん



文句も受付ねえ

うん

途中で逃げ出したら殿す

うん

今からてめえは又みたいに扱われて腫んナカに種付けされんだ本面にわかつとんのか

うん

はっ

本音だよ

黙れ

んっ

何されたっていいなんて
いうんじゃねぇ

この
クソゴースト

これ以上
強くな





布とれ

身体に
ニオイつけてエ



あ



透過して
俺の精液
出すんじやぬエ

アッ

17



二脚がチカラを失う



お腹の中
かっちゃんたいらげいで
おかしくなるから

体中が熱い

おい



全部
俺のニオイにすんだよ

ナカも

一酒焼ます

全部呑み込め



ナア
聞いてくれない

おっ

おっ

ハッ

おっ

おっ

おっ

おっ

おっ

おっ

おっ

おっ

おっ

おっ

おっ

おっ

おっ

おっ

おっ

おっ

おっ

おっ

おっ

おっ

おっ

おっ

おっ

おっ



おっ

おっ

おっ

おっ

おっ

おっ

おっ

おっ

おっ

おっ

おっ

おっ

おっ

おっ

おっ

おっ

おっ





……俺んだ



それだ
この瞬間
いっせー
最初から



俺の
モンだった





アハハハ

アハハハ

アハハハ

アハハハ





俺のものになったと勝手にと高鳴した



俺の下でひんひん言いながら俺の名前を呼んで

ナカにたくさんぶち込まれてドロドロに濡れるためえを見て最高の気分だった



ぐまにこしたたき 悪のたき

みんなに言わないで

俺だって自分の意志で君と交際したんだ

発情によるいっときのものだとしても 俺が僕を盗んでくれて謝しかった



紅蓮した俺の姿を見て 俺だって後悔した

金庫でかっちゃんを盗むことができても 誰かおかしくなりそうだった



誰か悪いなら
誰かのことは忘れていいから
だから……みんな罰しないです

リッワッ

????

ッ!!

キヤキヤ



あ……



そう言えば
てめえがゲロった
変な生き物の存在
忘れとったわ



これは間違いないく、
君たちの魔力の分身だね

あー

こういう表情ができるのは
悪魔的に魔力操作ができる
イスタ少年の方だろう



元々一団体の間に
散らる魔力の塵って
大量まわっているから

普段吸ってる塵の魔力を
吸い込んでしまっってこういう
形で離れたんだと思っよ



魔力って消耗はしても
定数より増えることって
普通ないでしょ？

普通のモンスターなら
許容量以上の魔力が器に
入ると暴発して液体を
溢したりするものなんだよ

イスタ少年は
魔力のコントロールも上手で
なっってきたし許容量を吸えた分が
暴発せずにお子ぢやんになった
出ていったんじゃないかな

でもこんなことは
初めてで

心配いらないよ
時間が経てば消えると思うし
無害だから心配しなくても
大丈夫だよ



かつちゃん

オールマイトに
なんてことを!!

こいつを

番にした

アッ

ガッ



そうか



かつちゃん

それはいい

あれはいい



イズク少年も
同意の上でかい?

それ



……

……



おめでとー!



この子たちは
さながら

君たちの
赤ちゃんだね

交會とは
魔力の交わりでもある

君のことだから
オールマイイトに
あんなこと言わないと
思ってた

言う手定自体
なかったからな

手を出すつもりも
なかった

……

てめへの魔力が安定して
一人でも生活できるようにになったら
違い出すつもりだった

え……

何々め
君んを監視してる

言っとらんわ

言つてよ!!
何で君はいつも大事なことは
言ってくれないのさ!!

お前がだっからなら
何で早く連れ出して
くれなかつたんだよ

こっぴどく罵られて
腹黒みたくだ

だから

腹括ったからオールマイイトに
言つたんだろが!!

てめーにはもう
自由なんて権利はない
一生監獄で過ごせ

じゃあ

僕本当に
かっちゃんとい
いていいの？

たりめエだ

番って言葉あとで
ちゃんと調べとけ

うん

いつまでもアサイクな
面しとらんで帰んぞ

うん

まだまだガキ増えっから
覚悟しとけや

うんっ

……

え!?

☆ AFTER WORDS ☆

この度はこの本をお手にとってくださりありがとうございます！
読めちゃう本でした……。お口に合う方合わない方いらっしゃったと思いますが
読んでくださりありがとうございます！
未熟で堅くない、雑さされないもどかしさも感じつつやっとなににできました。

たくさんの方に泣きついて助けられての作品です。
tntnを書くために一時期tntnを見続ける日々を送り感覚が麻痺したのもいい思い出です。
タリ〇タクムの便い方を教えてくださった仲々には感謝しかありません。
このページに「すいかは私が育てました。」と助けてくれた皆様の食材写真(アイコン)と
生産者さんの顔写真みたいに貼り付けたい気持ちでいっぱいです。

ひんひん言いながらも大好きな餃子をたくさん振って本誌に申し込んだです。
まだまだ未熟ではありますがこれからの楽しく餃子を振って形に残しているたい
です。

そしてそして、なんと今回村々さん (@niboshi_juft) と陽さん (@hnt0_jdanz) が
スペシャルゲストに来てくださいましたー！ 嬉しいすぎて涙が止まりません！！
お二人！本誌にありがとうございます！！

まるいり/すいか

☆ SPECIAL THANKS ☆


くらもさん、けしさん&田地書さん、桜さん、
Nさん、NOさん、陽さん、らび子さん

アドバイスをくださった皆様、もくりやTwitterで応援してくださいました皆様
本誌にありがとうございます！！

☆ SPECIAL GUEST ☆

すいかちゃん♡♡♡
 ハロハロ 勝手本
 衆行 ためアキラ
 ♪♡♡ ♪♡♡ ♪♡♡
 ♪♡♡ ♪♡♡ ♪♡♡
 ♪♡♡ ♪♡♡ ♪♡♡
 ♪♡♡ ♪♡♡ ♪♡♡



すいかさん 

初♡漫画発行おめでとう!! ちゅ♡

Ni☆

ハロハロえんちの
白いと23(?)

透けて2本見えたS

おっし??

♡





オオカミとオバケの闇事情

2022.05.03

まるいろ/すいか

pixivID:595440

Twitter:Ennn_MHA

towangmori@hotmail.co.jp

印刷：金沢印刷様



ご感想お待ちしております。
📧📬

