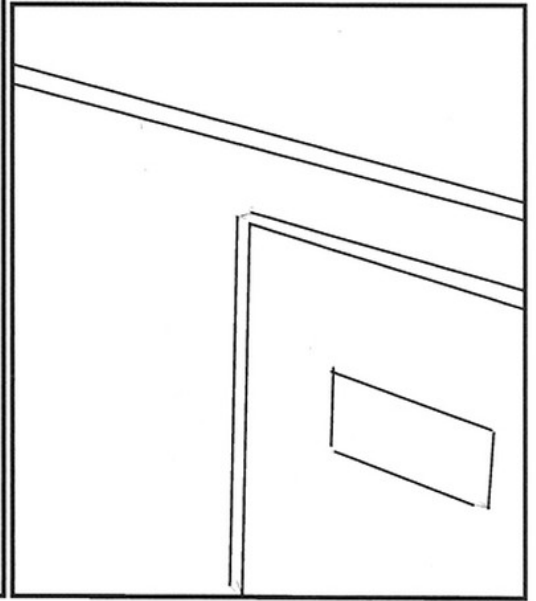




真 理 と パ ラ ド ッ ク ス



あれ？
怜



僕は
基礎がない分
皆さんより
頑張らないと
いけない
ですから



まだ
残ってたのか
ええ
まあ



あ
真琴先輩
お疲れ様です



今日は
もう遅いので
また今度で
いいのですが

フオームの
チェックをして
もらいたくて
…

え、俺？

泳ぎに関してなら
ハルの方が
いいんじゃない？



あ、
そうだ
真琴先輩

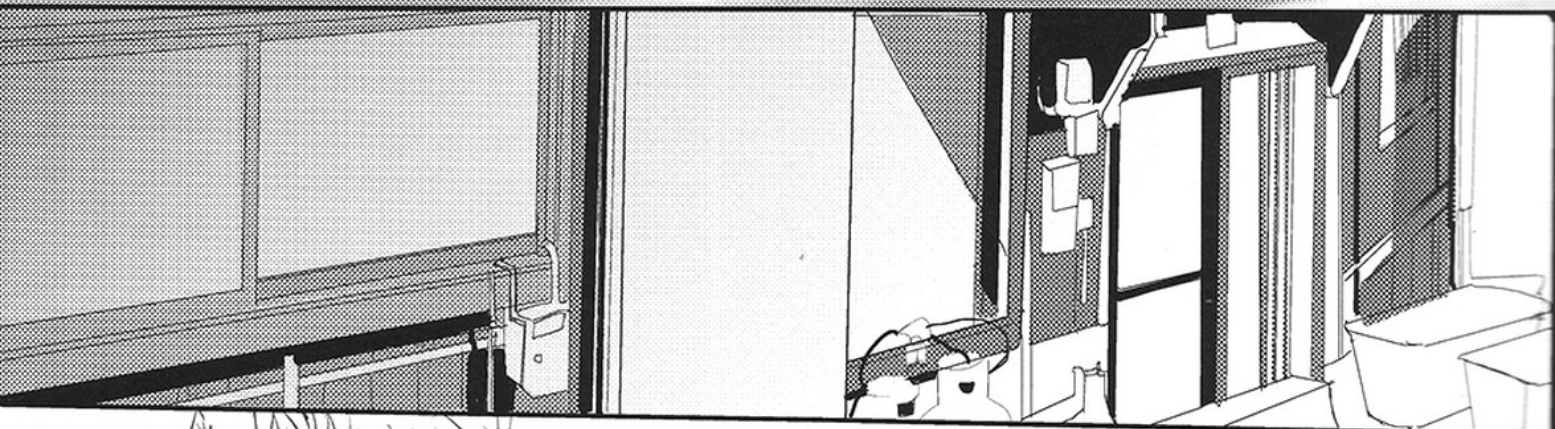
ん？



こういう
明らかな好意を

普段なら
避けるはずだった

#1 迎合



ただいま

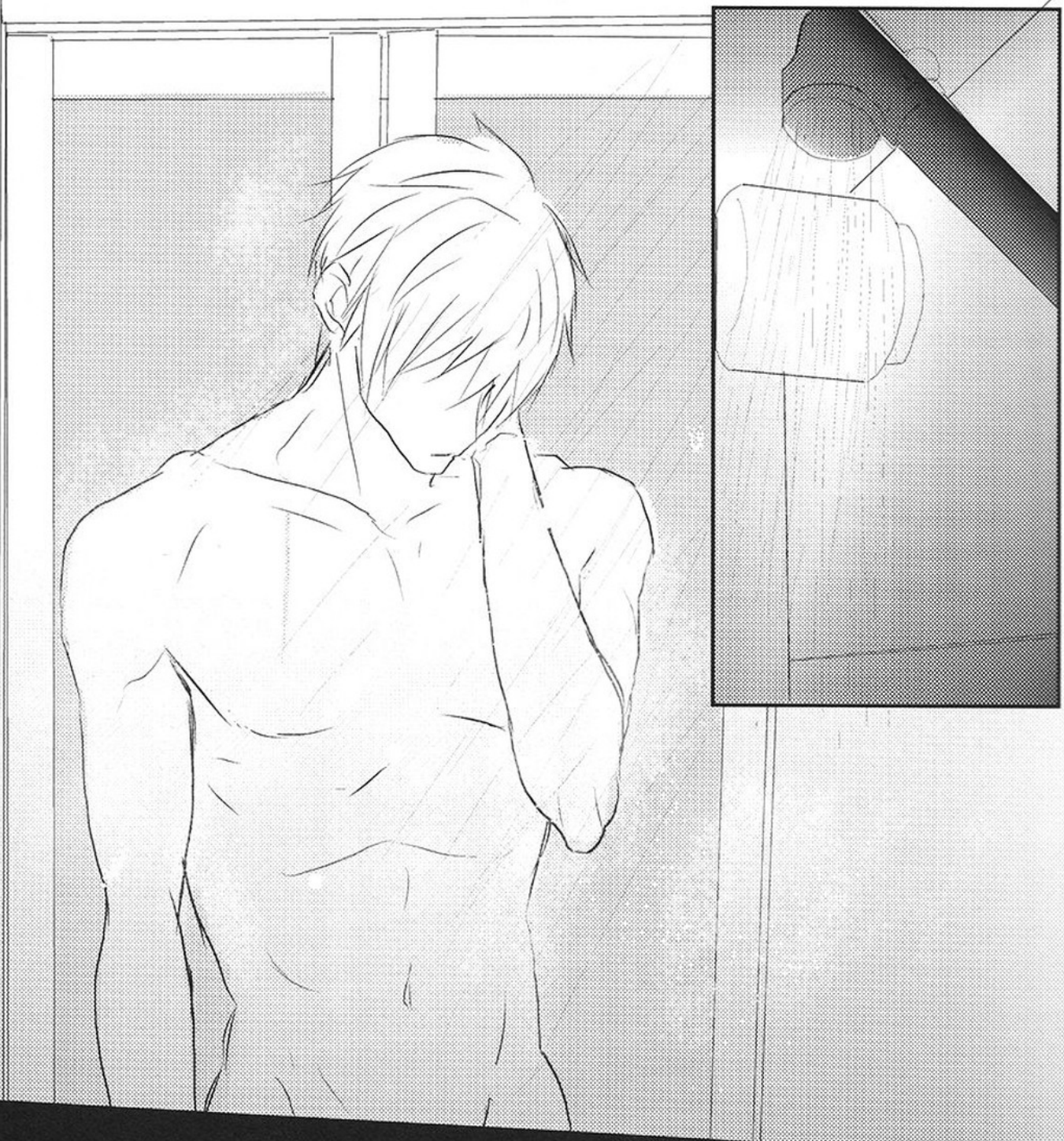
おかえり
真琴

うん

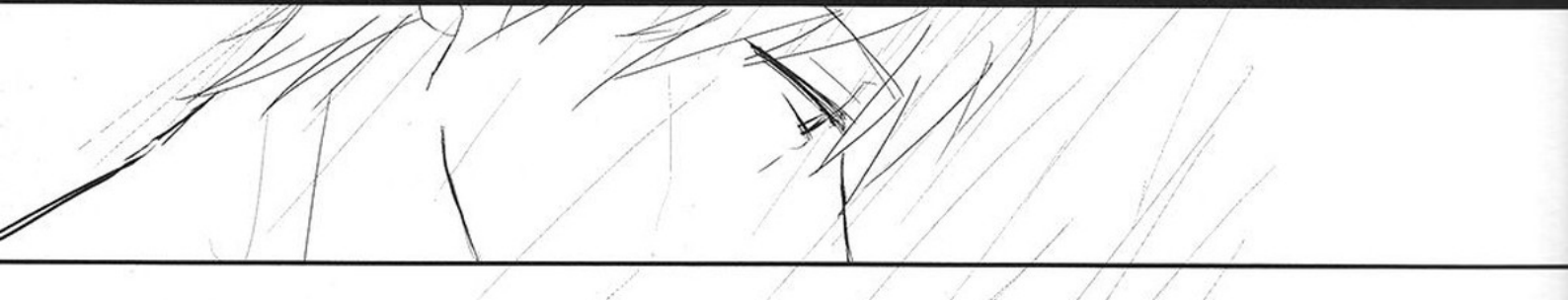
もうすぐ
ご飯できるけど

先にお風呂
入つてらっしゃい

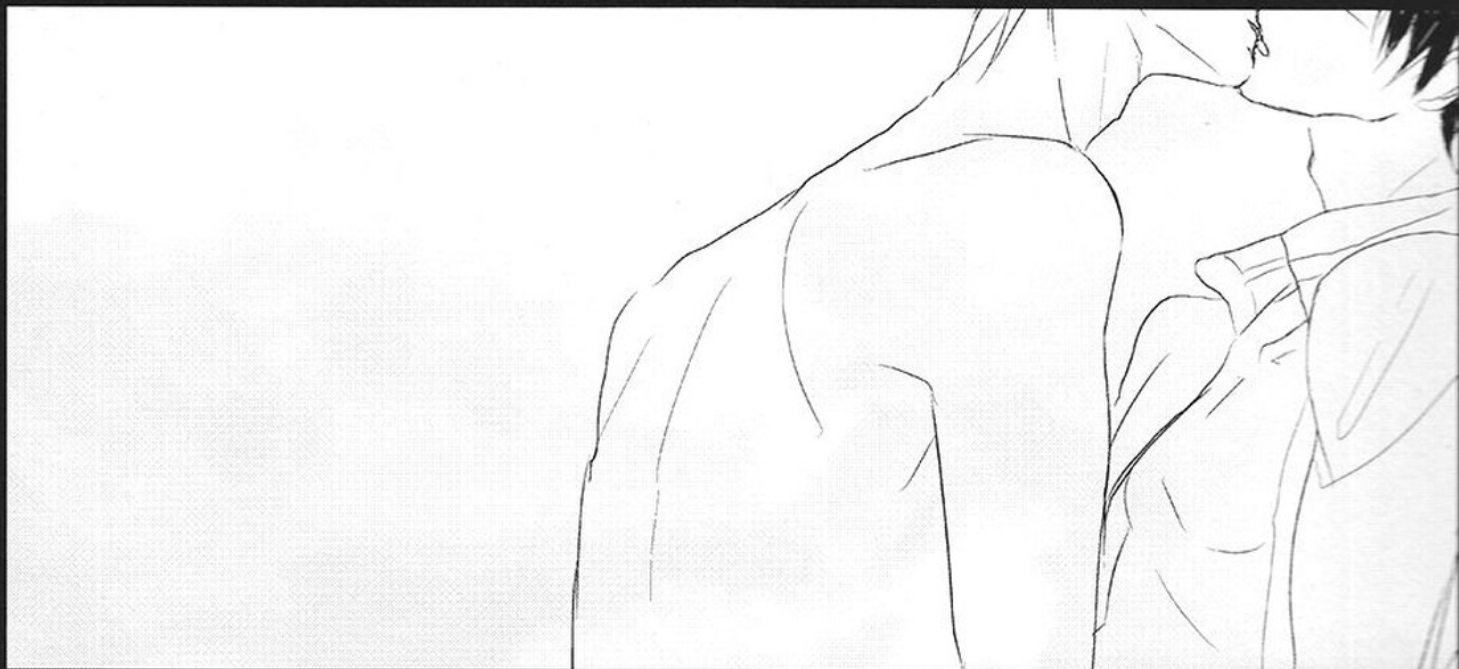
あとが
つかえちゃうから



俺は
どうしたいんだろう









何を求めているのか









俺の手は
近すぎて届かない



分かってる



真琴先輩

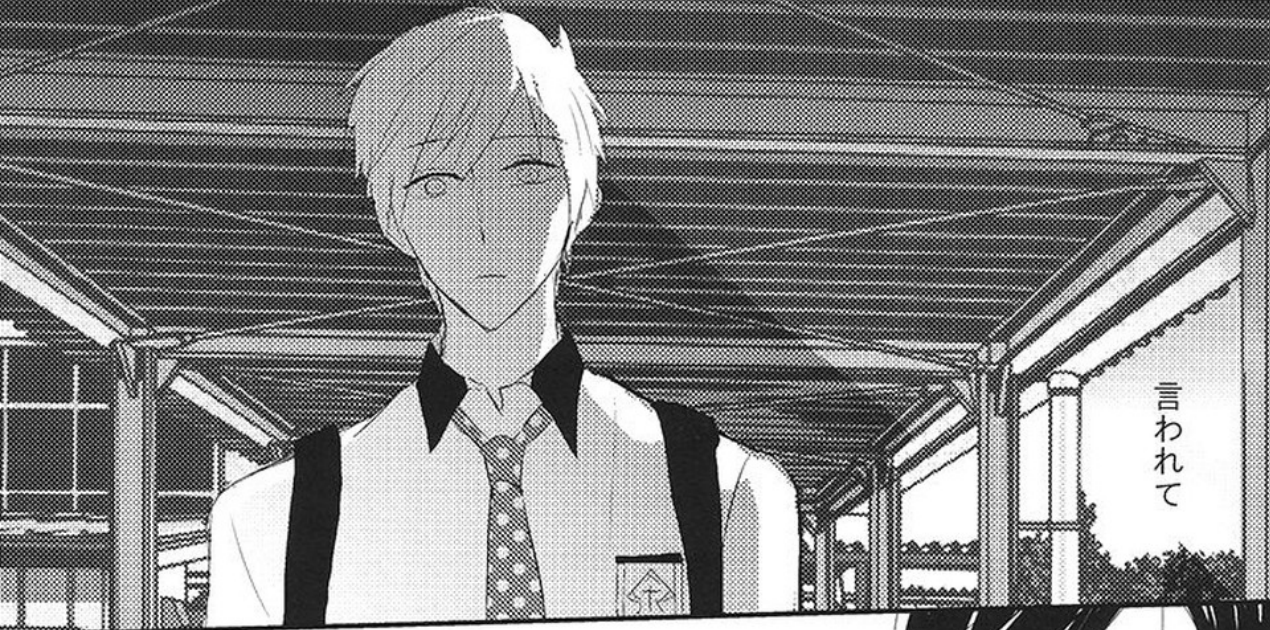


ないのに

だからといって
気持ちを換えられるわけでは



先輩のことが
好きです



なんて

言われて



君が一心に

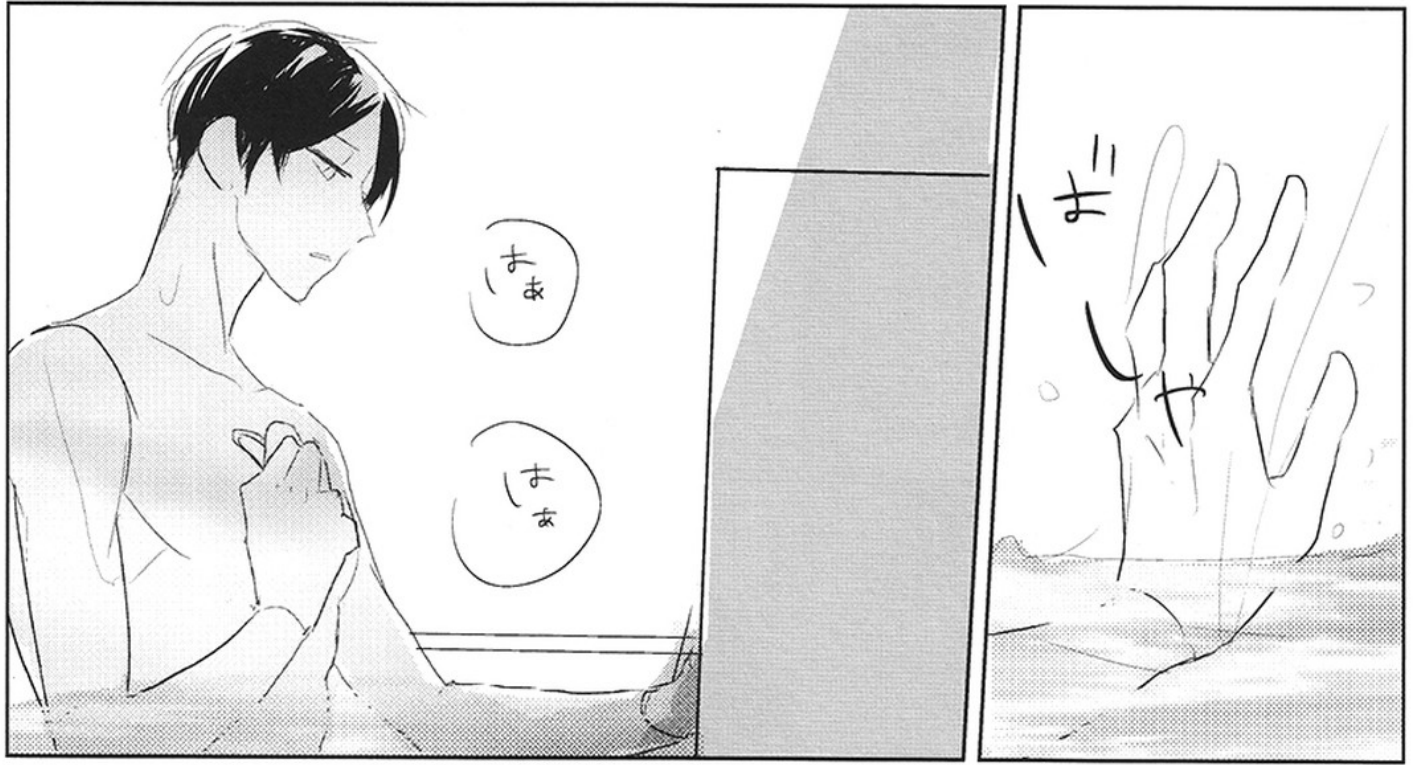
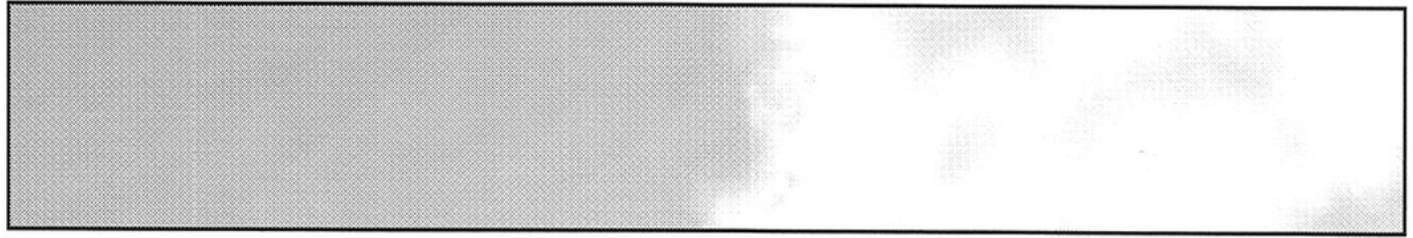
俺を想っていると
知ったから





下手な嘘をついた

#2 欺瞞



でも
俺のこと



ちゃんと
意識してて





今日
練習終わった後

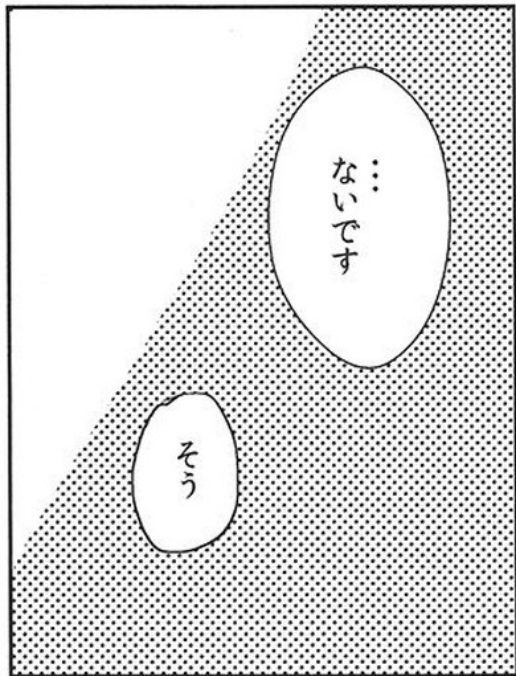
何か用事ある？

怜



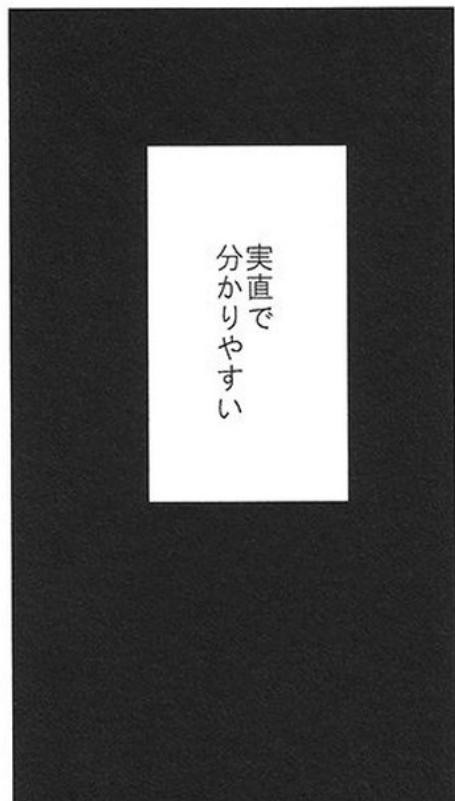
じゃあ
今日ちょっと

残って

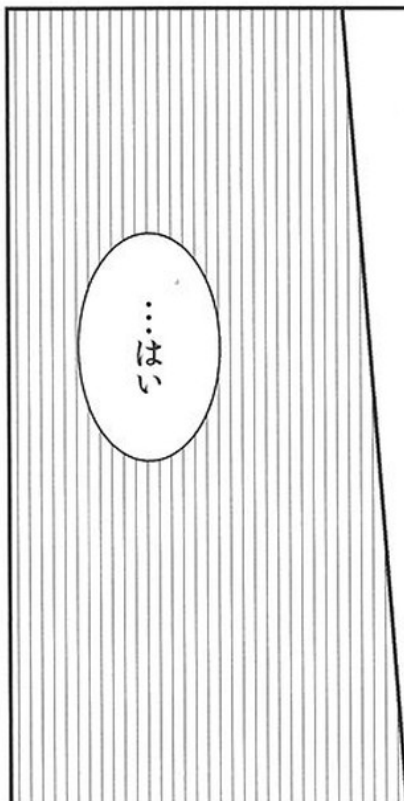


…
ないです

そう



実直で
分かりやすい



…はい







君の求めることを
してあげる





俺も



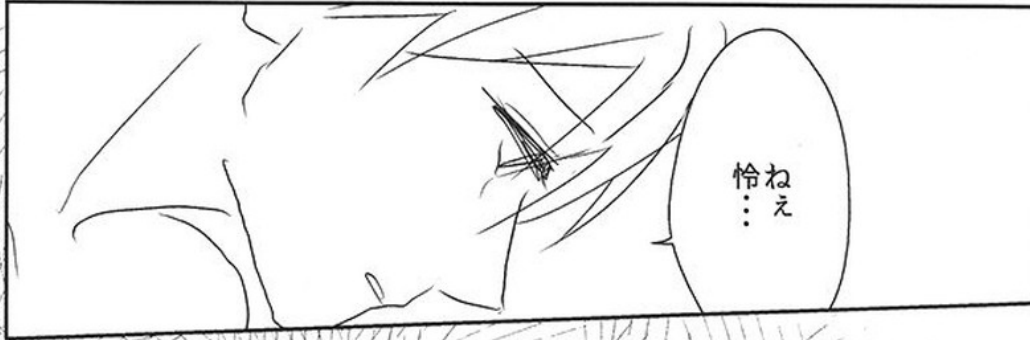
物足りない白を
埋めるように



欠片を探すから

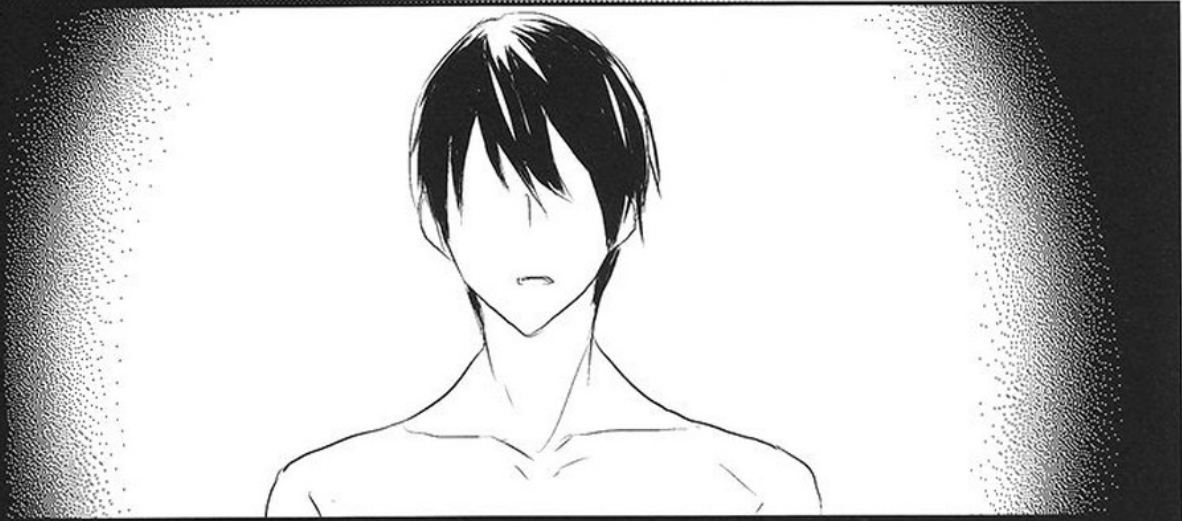


行為や言葉で



俺のこと好き？

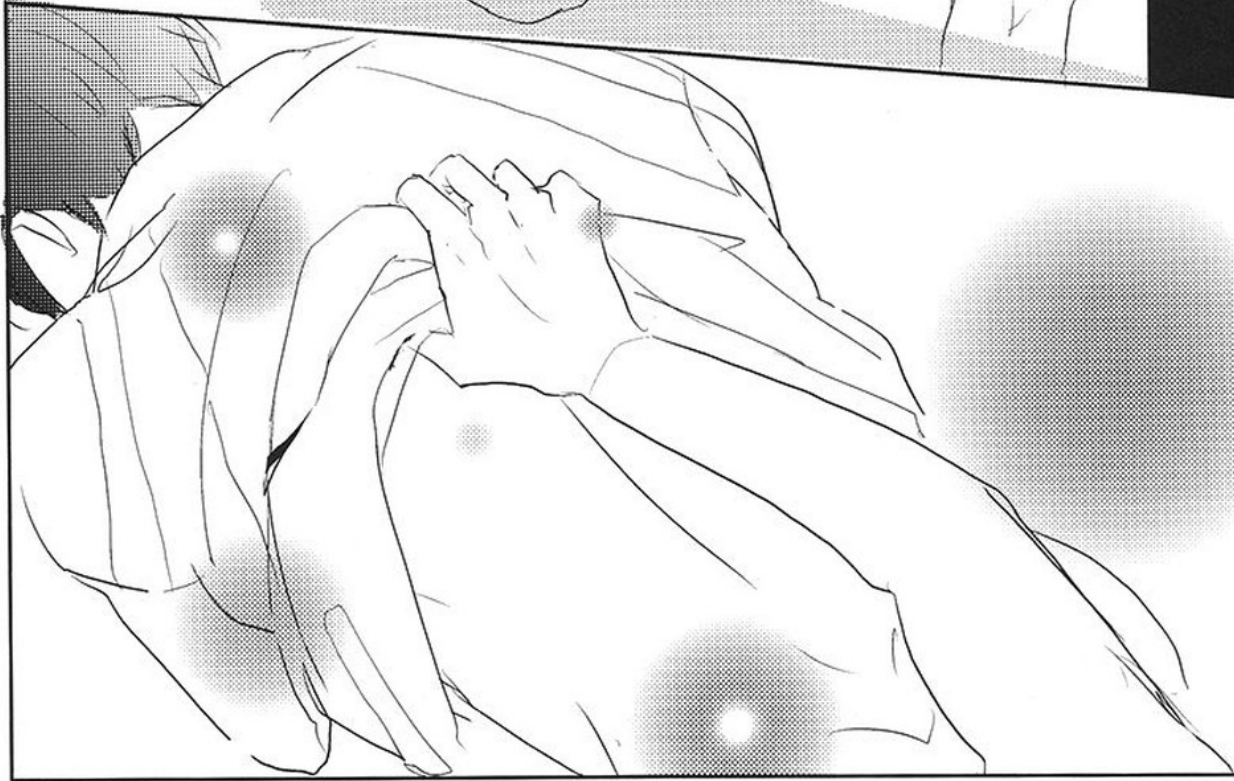
俺を満たしてよ



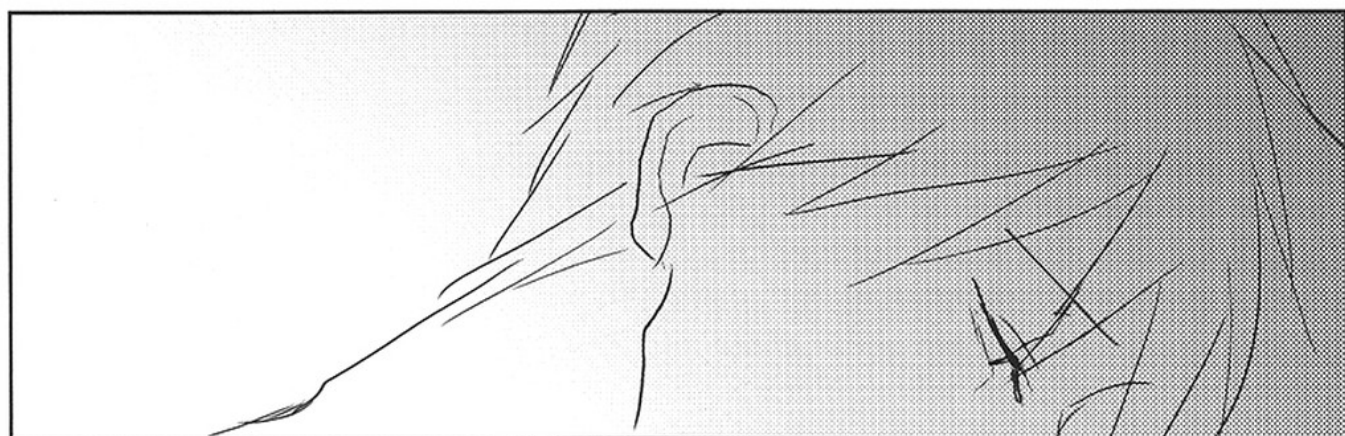
真琴



まこと
せんぱい



奥に
押し込めた声に



気づかないでいたい

#3 背馳



「先輩が
いいんです」





俺が



俺が
好きなのは—

Free!初CP本出せました~~~~!!!
怜ちゃん最愛すぎて真琴目線で怜ちゃんもっさり描こうと思ったのですが
話の内容自体は真遙となってしまいました。あれ?
私の中では

楽しんでいただけたら幸いです。

締切に追いやられすぎて1コマ1コマがタイムトライヤルでしたが
なんとかなって(していただいて)よかったです…。

ここまでお読みいただきありがとうございました!

special thanks!

アネちん&のりさん

この二人がいなかったら終わってませんでした。
ありがとうございますと頭が上がります。

金沢印刷様

お世話になっております。
神対応すぎます。

Free! unofficial fanbook #02

Makoto Tachibana x Rei Ryugasaki

R18

by HOLZ/nota



雑記

はじめましてnata. (なた)と申します。
この度はスペースへお越しくださり
ありがとうございます。

真琴の誕生日なので何か誕生日っぽいことしたい
と思って書いたのがこれなんですけど
何の意図か伝わらない絵になってしまいました。
デフォルメとは…ペーパーとは…。

そしてあとがきが意味わからんところで
文章がブチッと切れてしまっておりまして、
お前はやる気あるのかという仕様になっております。
すみません、、、
時間ありませんでした。新刊無理くり出すもんじゃありませんね。

いいわけではないですけど、ちょっと後悔してます。
次はもうちょっとがんばります。

今回まこれいちゃんだいすきなみなさまと
お友達になれるのを期待してイベントに来ました。

よければなかよくしてやってください！
そして暇な人はこのペーパーは切り取って
つまんで遊んでみてください

twitterID : nnnataaa
pixiv : 1009891

2013/11/17
HOLZ/nata.

Scanned
by
ebil_trio

www.ebil-trio.livejournal.com



Art by PIXIV ID 192990