

GUNDAM SEED DESTINY
SHIN&REY

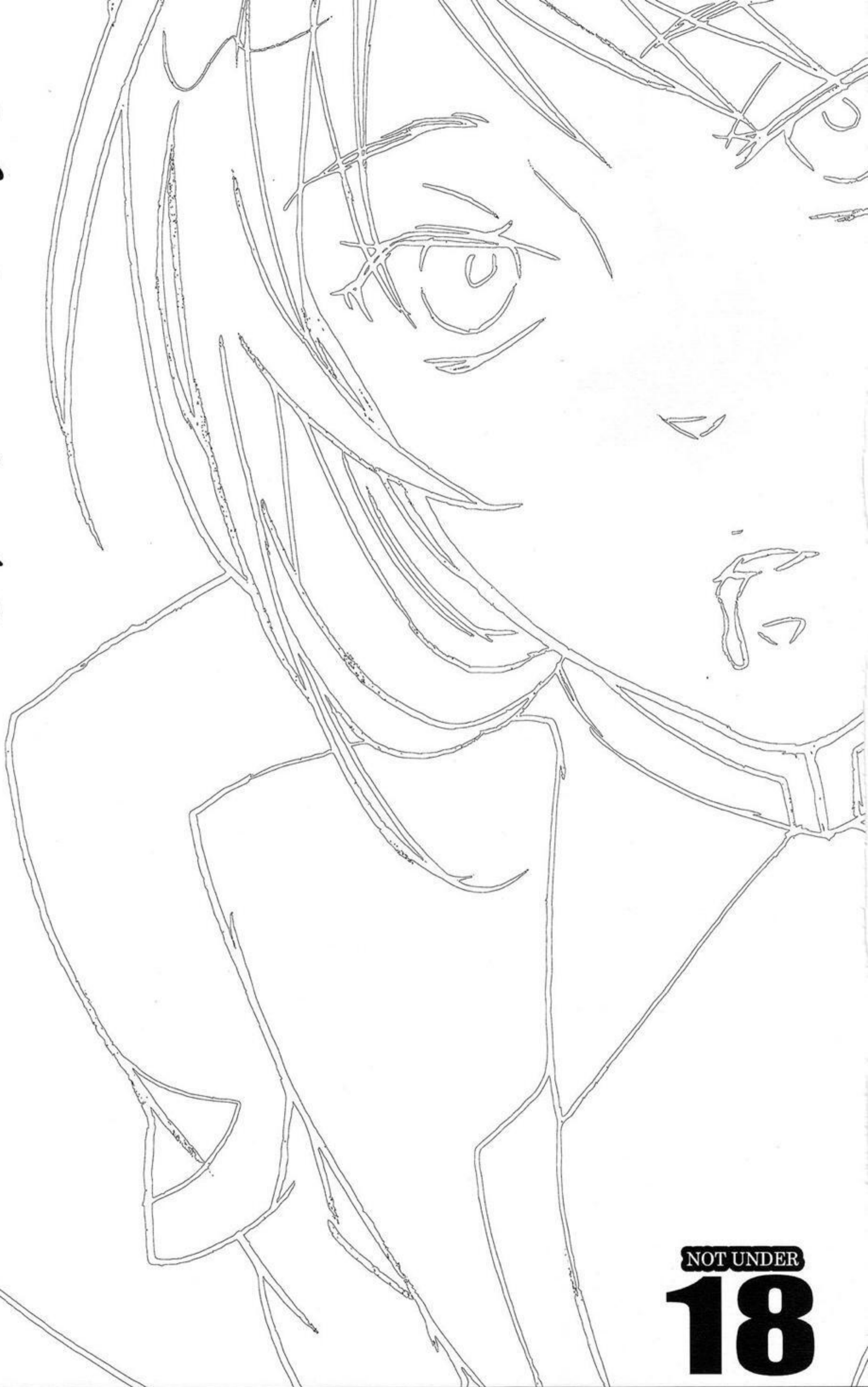


い
ら
ね

18
NOT UNDER

Brian D. O.
Not for Children!!

いばら姫。



NOT UNDER

18



いばら姫。

1/いばら姫。 2/クライミング・ローズ。

姫は15になったらつむが刺さって死ぬ。

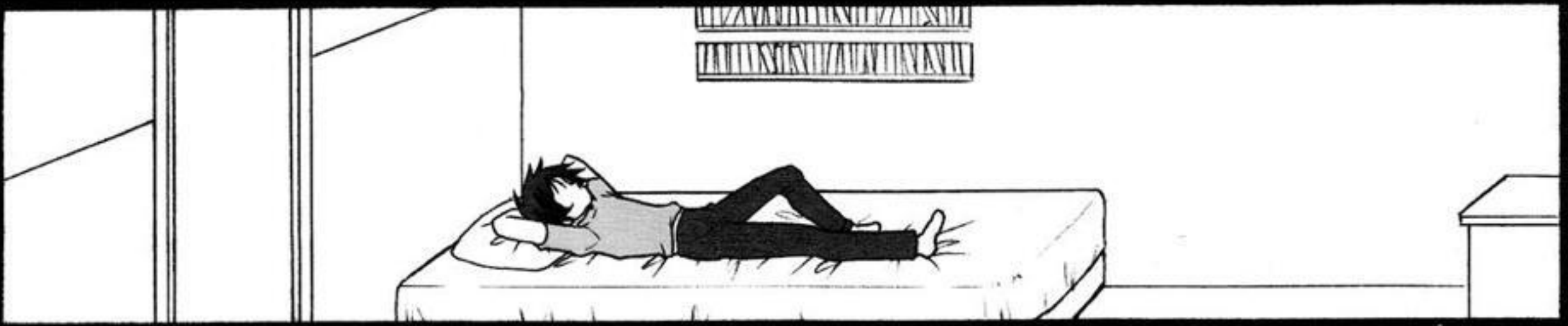
今までなんとも思っ
ていなかったことが
突然気になったり
するものだ。



昨日なにげなくレイを見たら、首筋に赤い跡がついているのが目に入った。



1. いばら姫





はっ!!
もしかして...

あの時より
前にすでに
済ませてたのか!?



じゃあオレら
ガキっぽいと
思われてたんじゃ
.....

はわがこ
はわがこ

ゴロリ



いいなあ...
オレもはやく
卒業したいな...

それにしても...



っ.....
レイは...

どんな風に女の子と
するんだろう...



じゅじゅ

はっ
はっ

はあっ...
はっ...



はっはっ
はっはっ



あっ...
はあ...

この前見た
ママの姿が
かえってきたな...

んんん...

しんが
しんが

んんん...

んんん...





何だ？

ムム

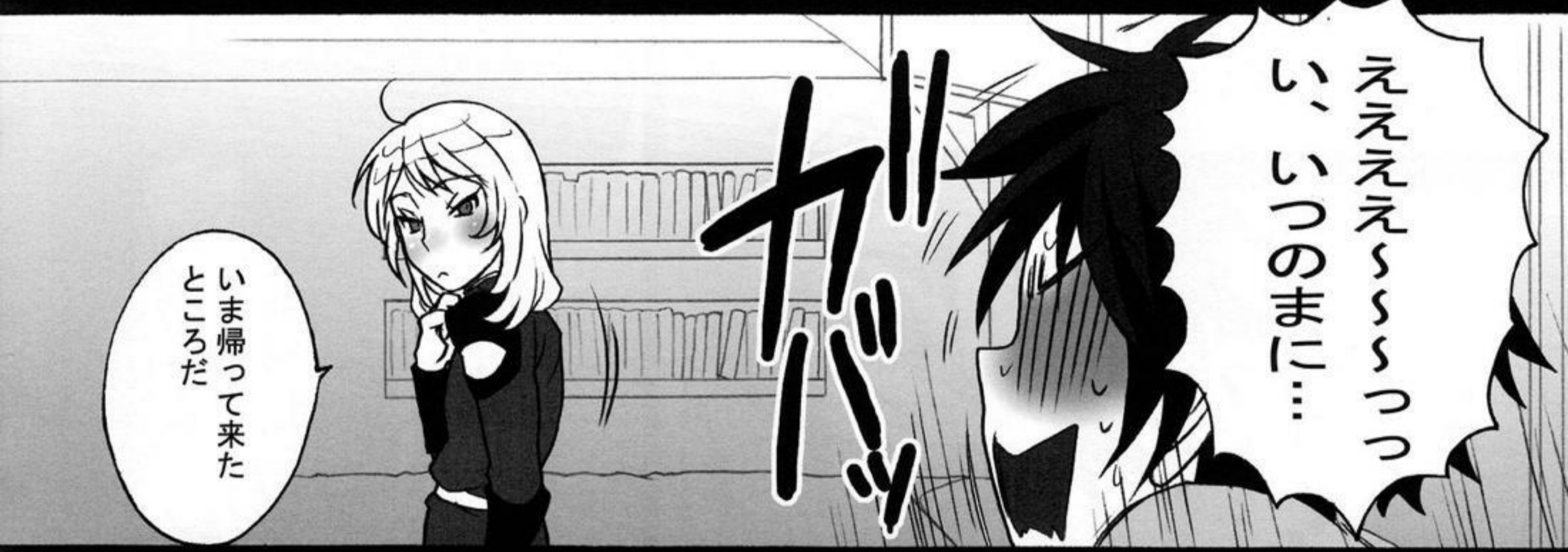
ちゅっ
ちゅ

はっ...
レイ...



は？

サ
ー



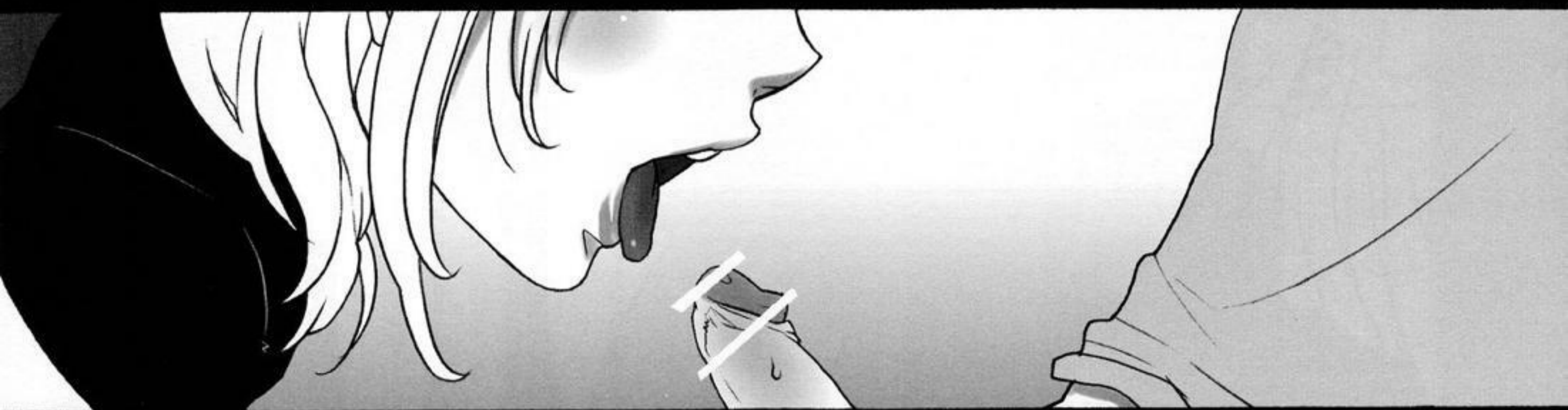
いま帰って来た
ところだ

ガッ

ズズズズズズ
ズズズズ...



.....





おーい



ちよこと...

待って...

なっ...

レイっ...!?



イヤなら
やめる。



.....?

そのままじゃ
どうしようもないだろ?







んっ...

んんっ...



んんっ
んんっ
んんっ

ヤバイ...



はっ...

も...
もっ...



んん

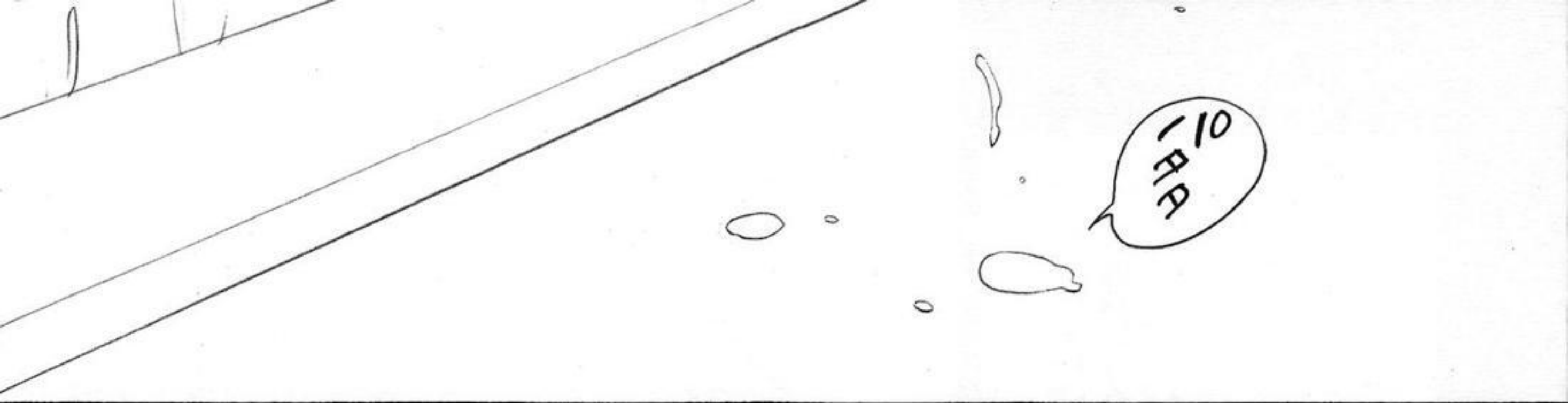
どうでいんな...



んん

なんかレイってば
やたら手馴れて
ないか？





オレ



はあ

はあっ
はっ...



はっ

はっ



—っ



オレの精液でぬれた
レイの顔は、



……
ジン……?

うらやましいと感じた
あの赤いしるしが、

急になにか
おそろしいもの
のような気がした

オレの中に
わけのわからない
衝動を呼び起こし、

それと同時に、

こんにちは。

山田ミツバチと申します。蜂です。

二冊目のSEED本はシン×レイです。

これシン受けじゃんと言われてもシン×レイだと言ひ張ります。逆境にも負けない強い子に育ちましたよ、お母さん！

一冊目の本と比べるとものすごい温度差ですが、なんかもう言い訳のしようもないです。

とりあえず、素直に謝るとききます…。

すみませんでした…。

なんか描きはじめてみたら、シンが普通の子になつてしまったので、このあと二人がラヴになるまで、時間がかかりそうです。

そこが描きたいのにな(おっさん描いてる場合じゃないよ…ホント…)

とりあえず、今回のテーマはなんとといっても、

「綾波・レイ・ザ・バレル！」

(あと「碓・シン(ジ)・アスカ」)

だつてレイたまつて「わたしは3人目だから…」つてカンジが…。

キャラ設定見たときは、てっきりステラがそういう子だと思つたのになあ…。

…ということは、ルナマリアがアスカ？

タリアたまがりツコでマリユアがミサト！

議長はゲンドウ…？(なんかちがう…)

…とかいいながら今回の原稿をしてたので、士気を高めるために、デスクトップをギヤラエンからエヴァに変えてみました。

でも、主に画面を見てたのは手伝つてくれたお友達です…。うちに来ると、強制的に萌え系に詳しくなるので複雑らしい。

あさびー(花井気質)今回もありがとう！

ところで最近、前々から気になつてたクルーゼ受けが自分内ブームなのですが、みなさんはどうですか？

まわりの友達に、クルーゼ受けがいかにステキかについて語ると、生暖かい目をされるのが最近のつらいことです。

あんなに萌え設定なのに数が少なくてさみしいです…。クルーゼ受け本がもっと増えるといい…。でも少ない…。

「なら作るしかないじゃないか！」と心の中のアスラン(萌え系)が言つてるので、そのうち当

本当に出してしまいそうな自分がいます…。

(あと議長受けも…)

本当は、自分で作るより人の本が読みたい↓でも無いから自分で作る↓あまり満たされな↓また最初に戻る↓

…という循環でうちの本は作成されてます…。自己生産ばつた…。(涙)

でもとりあえず今はレイたまとアスラン(ダブルヒロイン)が全然足りないんで、しばらくは、その二人の本が出そうです…。クルーゼ&議長受けは、まずハル(同居人)の洗脳からはじめます。(ゲストによびたい)

というわけで、次の本は、ひつじなアスランと、ジンギスカンを食べたいキラさまの本になりそうです。やつとキラ様出番です。

実はSEEDのキャラの中で一番描きやすいのはキラ様です。

SEEDは誰が突然お亡くなりになるかが、まったく予想のつかないアニメなので、うっかりシリアスとか描きづらいつほいですね…。

レイたまは、ちよつと死臭漂うので、おっかなびっくり見えます…。(ハラハラ)

その点だと、アスランは安心して見れるのでいいです。やすらぎをありがとう…！
では、さようなら★

いばら姫。

Briar

Rose
Not for Children!!

GURUGURU MARGARIN

<http://doku.milk.tc/gm/>
hatty463@hotmail.com いばら姫/2005/05/03/ぐるぐるマーガリン



ん…
……

？…

——いままで生理的なもの以外で泣いたことがない。

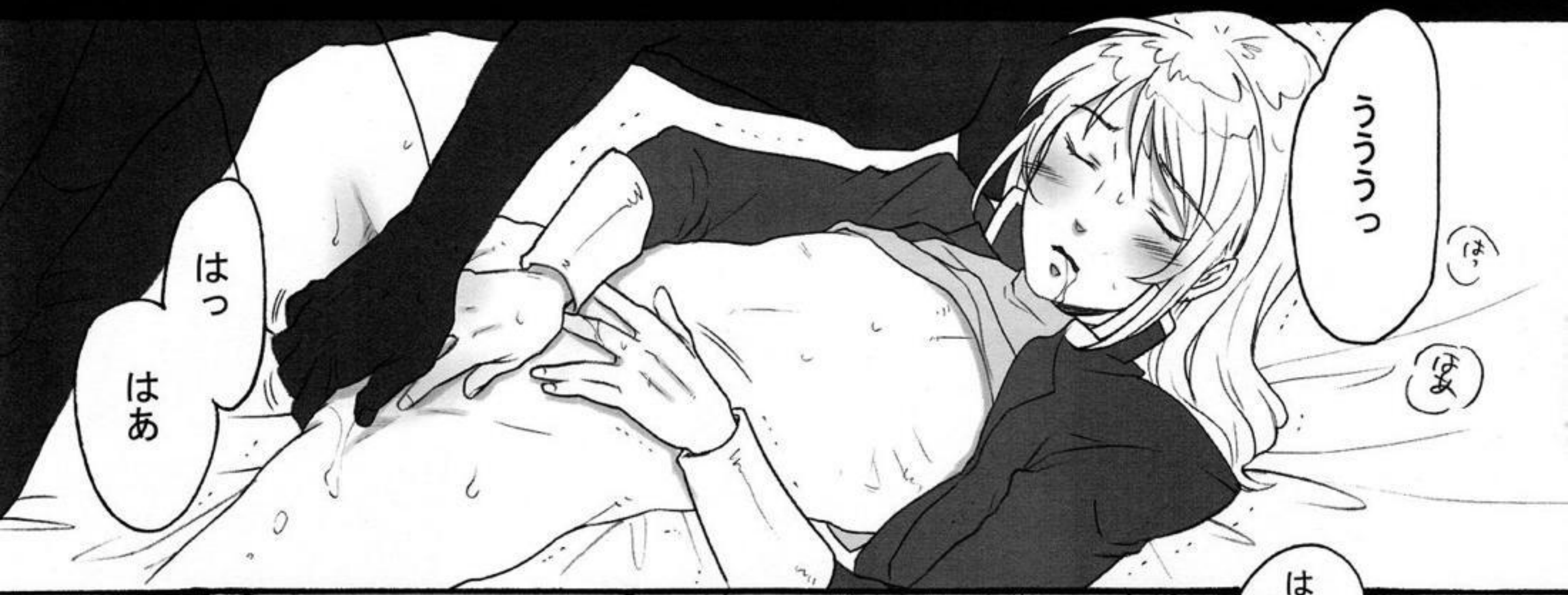




昔は泣いていたのかもしれないが、それはきつととても幼い頃なので記憶にない。

2. クライミング・ローズ

っ……



じじじじ

(み)

(み)

はっ

はあ



はあっ……
あああ……

ツツ

どうだ？
気持ちいいか？



フフフ……



ああああ……

はあ……
そっ……は……



ツツ



は……
はい……

はま
す

きもちいい……
です……!!

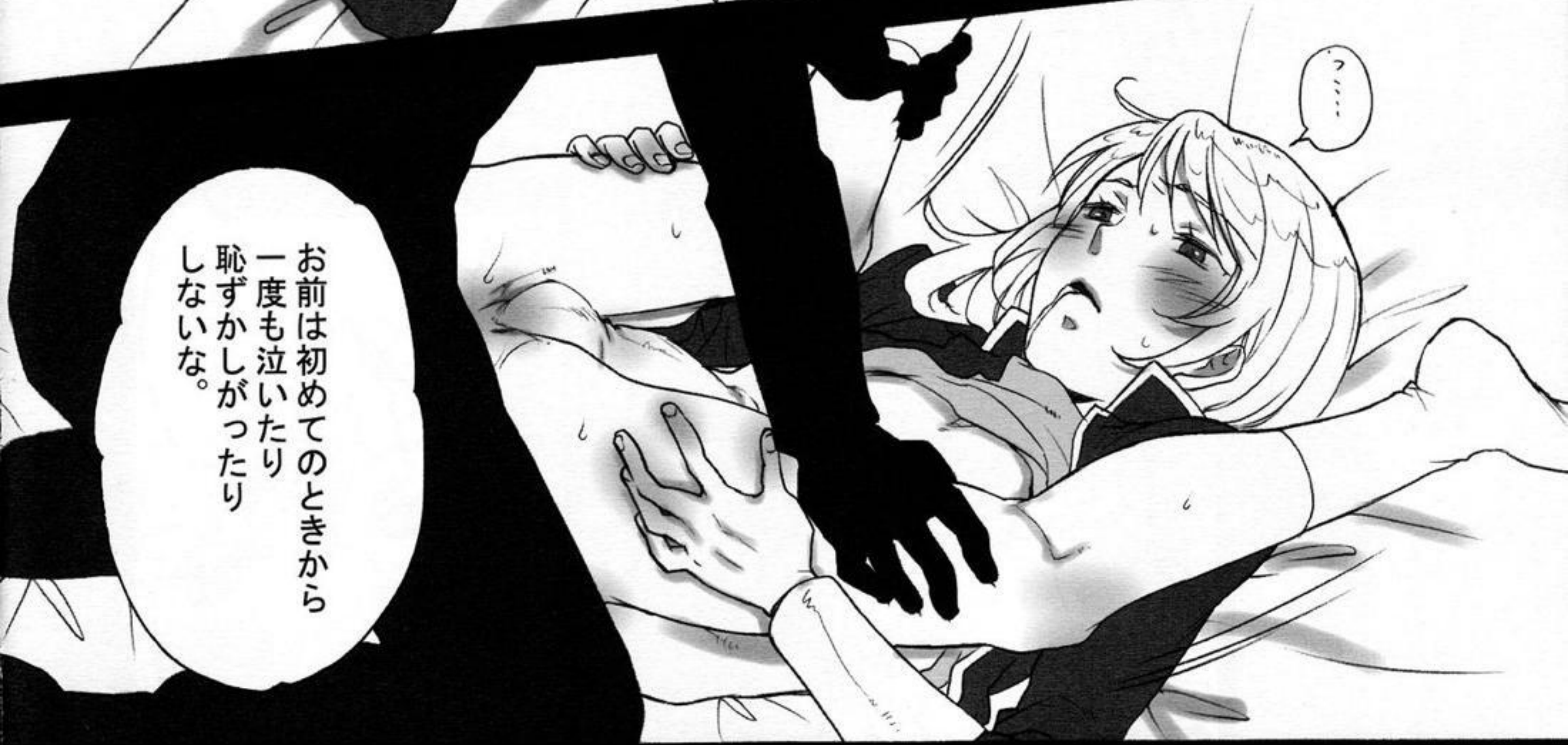


自分で
足を……

そっ……

いい子だ。

グッ



お前は初めてのときから
一度も泣いたり
恥ずかしがったり
しないな。

……

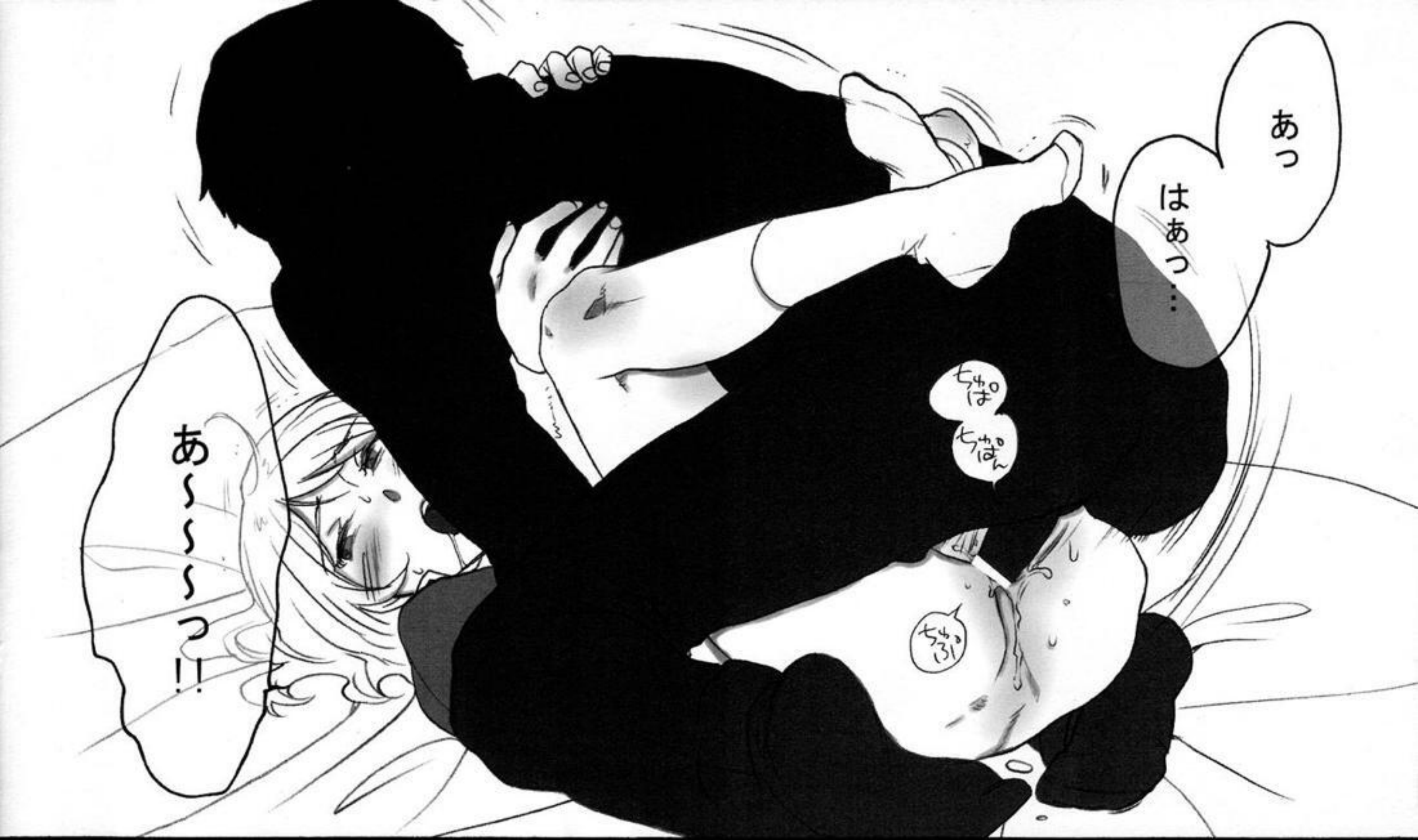


少々
つまらん。

はっ……

ああ……っ





あっ

はあっ...

あ~~~~っ!!



はあ...っ

はっ...

あああ...っ



あっ

あっ

あっ

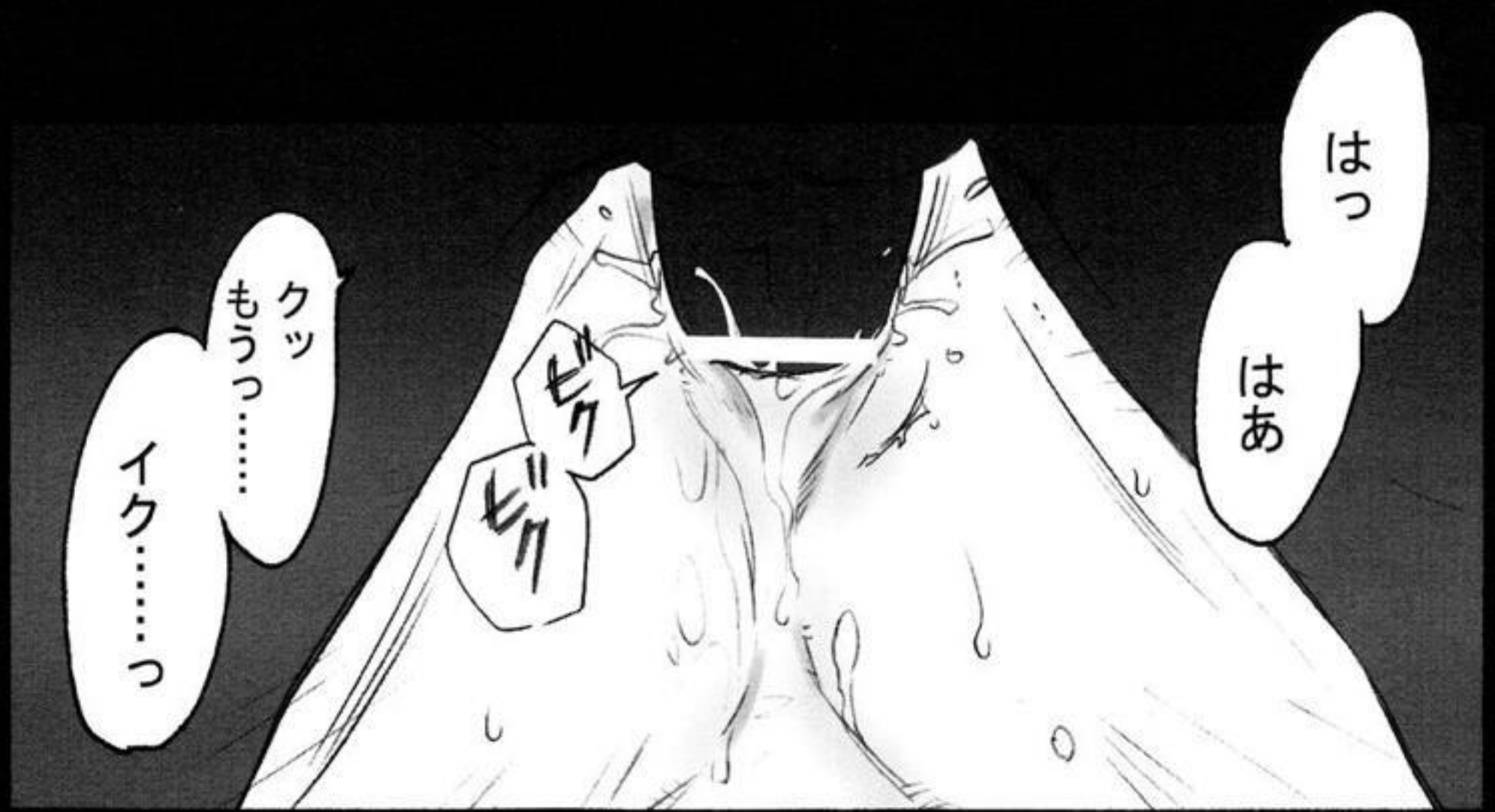
レイ...っ

レイ...っ

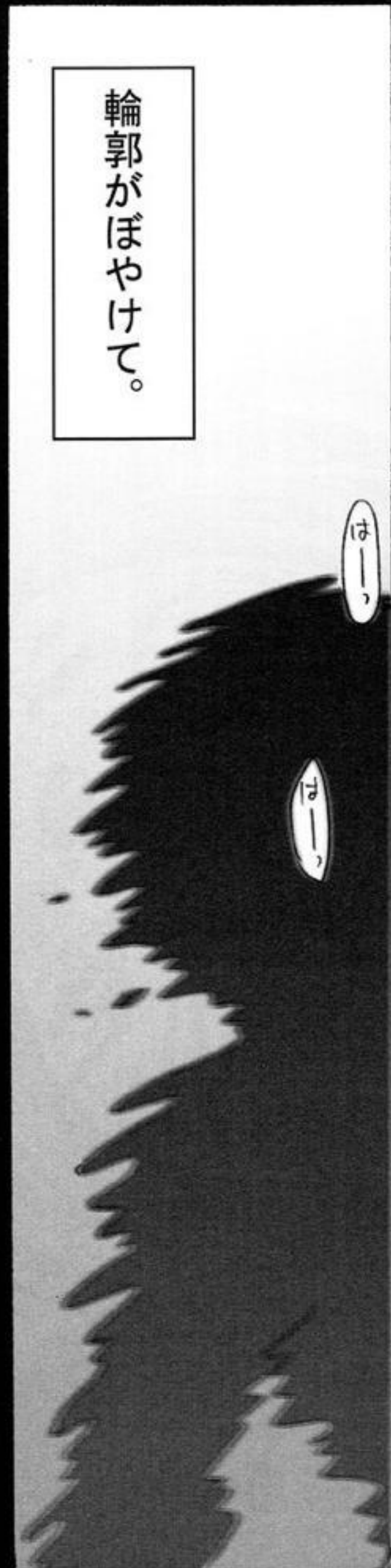


~~~~っ!!

視界がにじむ……



輪郭がぼやけて。



ああ……

はーっ

はーっ

はーっ

これが涙……？



<http://doku.milk.tc/gm/>

# GURUGURU MARGARINE

GUNDAM SEED DESTINY  
SHIN&REY

NOT UNDER

# 18



いばら姫。

姫は16になったらつむが刺さって死ぬ。