



大地に種をまかせよう



ZAUGUMI
TAISHI ZAOU

2003
子蔵屋
GS
出張版
PRESENTS

KODOMOKEIBITAI
EIKI EIKI

大地に種をまきし人



SEED コール



もしもしみっきー?
起きなしたーん?

私達はTVへ電話を
します。

RRRRR
RRRRR
RRRRR
ガガガ

ハイ



あーんミッキー
何してるカナー!!

しかしゾクたまり...
お互い忙しくてしほらく
音信不通になったりもします。
今は特に雑誌がなまってるし。

ばい
ばい



だがしかし。

だだ



どんなに忙しくても
土曜日PM6:30の
SEEDコールだけは
かかしません。

もう教
モエー!!
ねーねー
見たー!?

そっか
元気があった?

前記



どうもみなさんこんにちわ! 影木栄貴です。
SEED本... ついに第3弾も本... 当一に
出てしまいました。すごいですねえ!!
今や子蔵屋、さがりジャンル、SEEDです。
しかも×4×4×4 発行ペース早いし...
どれもこれもすべて SEEDが右肩上がり
にどんどんおもしろくなってゆくせいです!!
いや、マジで! おもしろいと思うよこのガン
ダム。しかもついにアスランとキラがラブラブだ!!
運命に描けと背中を押されているようです。
描きます。今回も時尚キツイ中のシュラバです
が×4×4×4 楽しーからもーいーや!! この
楽しさをどうぞ皆様にもプレゼントフォーユー

どうも蔵王大志です。合同誌製作がずかり
板についています。だって発行ペース早い
んだもん。だっておもしろくてネタだまりが
できやすいんだもん。ほんと困ったア×
だめガンダムSEEDってば。ここまていい年
した女を狂わせるんだから。もう腰も
あげると中々たやすくはできない
環境のはずなのに1年たない間に
3冊目よ? ホント狂ってるわ(笑)
とにかく見て楽しんで仕方ありません。
作ってるのも楽しいです。その気持ちを皆様
にもおすそわけします。どうかお楽しみ下さい。

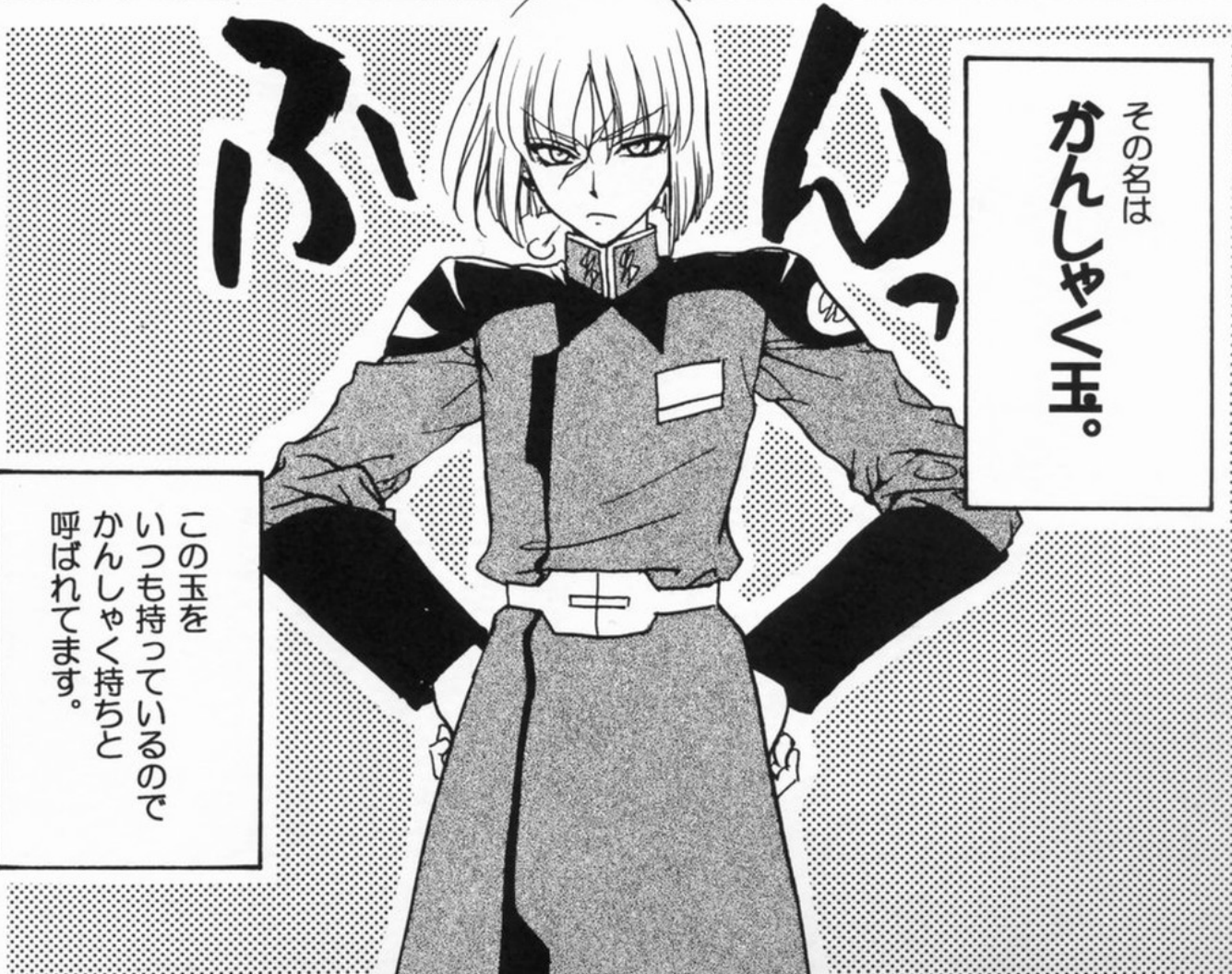


キラとアスランは
「種」を持っています



イザークさんは
「玉」を持っています

「玉」が割れた
ゆーぞっ!!
「ニ」マッ
ハッ



その名は
かんしゃく玉。

この玉を
いつも持っているので
かんしゃく持ちと
呼ばれています。

「種」は割れると
バーサーカーモードに
なりますが

「かんしゃく玉」は
どうなるのでしょうか？

悪態や罵声など
ギャーギャーと騒ぐのが
いつもの状態なら

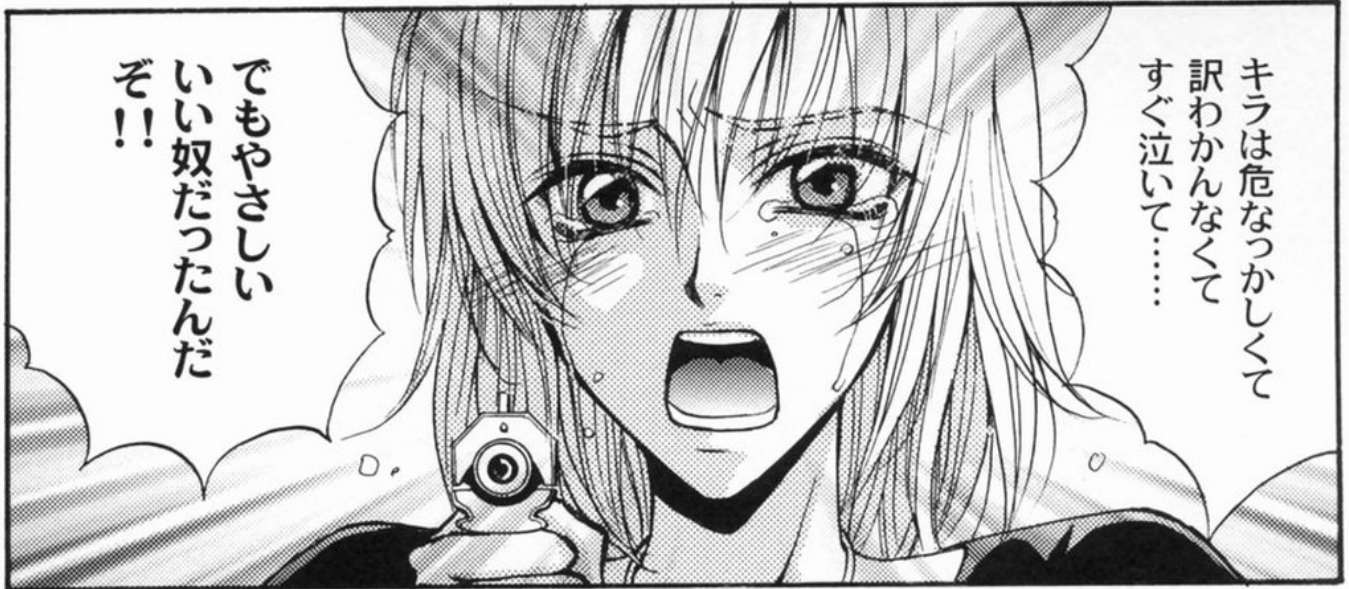
「玉」が割れて
覚醒というキレた状態
になると

ほっかっ

逆ギシになって
穏やかな性格に
なってしまいかも

こんにちは
ディアッカ！





キラは危なっかしくて
訳わかんなくて
すぐ泣いて……

でもやさしい
いい奴だったんだ
ぞ!!



——
知ってる……

やっぱり変わってないんだなア
昔からそうだアイツは……



泣き虫で
甘ったれで
子供っぽくて……

ほし

でも夜になると
とたんに娼婦のように
オレを誘い脚を開く様は
とても妖しく魅惑的で
その昼と夜の落差にオレは
ますますアイツにおぼれてゆき……

ㄋㄋㄋ……

おまえ……
危なっかしい。

キサマア
どのツラさげて
戻ってきやがったあ！



ストライクは
撃ったさ





仮にも赤の制服
着る奴ならしつかり
その自覚もてよな!

オーブに
救出されるなんて
マヌケもいいとこだぞ

だいたい
生きてるなら
もっと早く連絡くじら
してこいってんだ
このノロマがッ!

ケガなんかして
きやがつて
軟弱者め!



イザーク：
オレは疲れてて
休みたいんだ

いるのなら静かに
騒ぐのなら
部屋を出てくれ

ぴんた



黙ってる...

いたいんだ...

そう...

イザークは
ひとり
寂しかったらしい



ボクは…

どうして
アツク…



ちゅーどーん



大至急
シャトルで発送
して下さいます？

ぜヒツ!!
欲しいですわ♡



あ、ラクス様?
ウチの庭に
瀕死の美少年が
転がってるんですが
いますか?

もしもし



着いたら
キラだったので
ダブルの喜び
でしたわ♡

というわけで
私がおちらへ
お送りしたのです。

瀕死の状態なのに
シャトルにのせたんだ…し
死んだらどうするつもり
だったんだろ…

永井 伸 画





心臓がドキドキドキ...



やめろッ
ミリアリアッ

あ...
驚いた...



心臓が

ドキドキ?



ひびくッ
これが...泣く...

ドキドキ
ドキドキ
ドキドキ

落ちついてーティアツカ
心臓がドキドキしてるのは
シヨック受けてるだけよッ (笑)

ボクは
ザフトではありません

そしてもう
地球軍でもないです

えッ

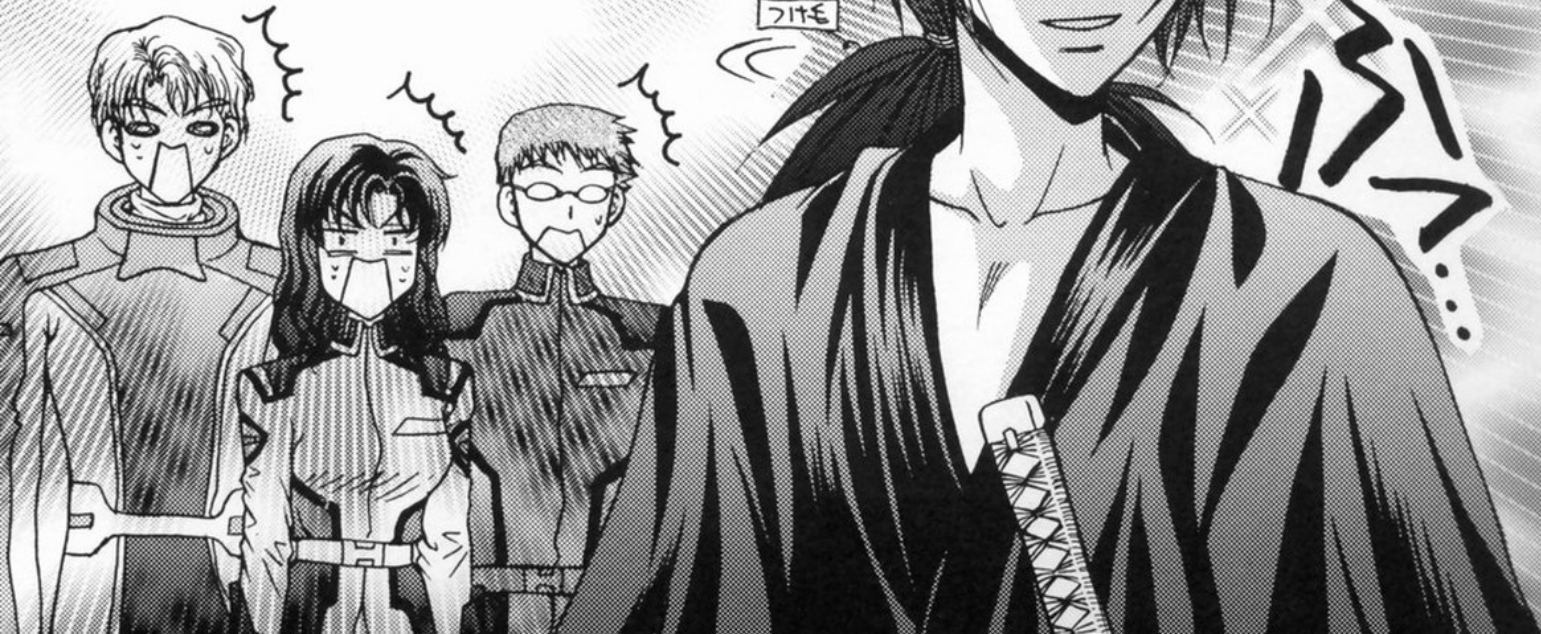
ざわっ...

じゃあオマエは
一体……

拙者は
るろうに
流浪人……

あてのない旅の
剣客でござるよ

だから
不殺——
!?



←ただキラがサイに片想いしてるだけの話。



何でおまえは
そうなんだよ……

ちがうんだって……
オレなんかとは
ちがうんだって……

いつもいつも
いつも……ッ

オマエを見てると
みじめになつて
しょうがないよオレは……!!



サイ……

キラ
ラン

© 男の鞆

200

0



待って!!
ボクの気持ち的には
こうだよ!!

オレは……



あじゃあ
こうしないか？

カンタンに
フルネームで統一

実は、このノイマンが好きだ……。



おっいいですね
それ!!

じゃあ早速
ためしてみるか

サイ・アーガイル

お、自然な感じ。

ミリアリア・ハウ

ちゃん付
よりいかもー。

カズイ……



カズイ……
何だっけ……

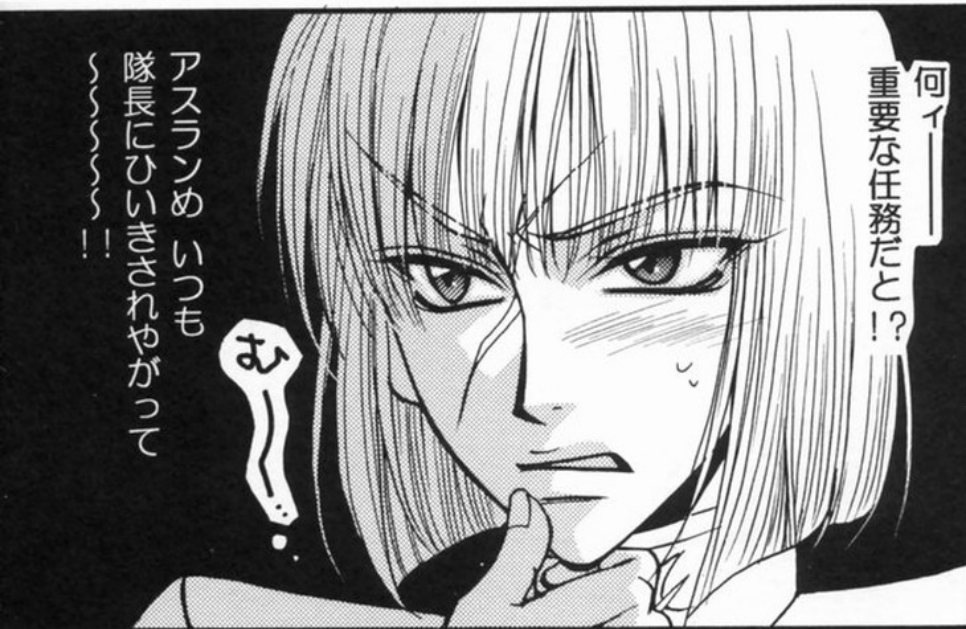
えっ知らない
そーいえは
知らないーい

オレ
アーク・エンジェルを
おけるよ……

誰もオマエを
責めたり
しないよ……

答：カズイ・バスカーク

↑知ってた？





イザーク

今晚私の自室へ……

ハッハイ!!

キタ

ツ



それにしても
重要な任務って
何だろう?

作戦会議!?

情報収集!?

ふっふっふっ

何にしても
立派に務めを果たして
みせる!!

マスの奴は
絶対に食けん!!



だが
しかし。

さあ
イザーク

こちらへ
おいで

ほん
ほん

ん?

あ…あの隊長
一体何を……

フフ…ずい分と
かわいらしいコートを
着て……

わかって
きたのだらう？

キヤーン

ズン

キヤーン……

うわー
うわー

えー!?
ちよつと何
コレーッ

フ…ずい分と
ぎこちないな

まさか
はじめてなワケでも
あるまい？



はじめです

隊長——ツッ

もう少し力を
抜かないと

辛いのは
君だぞ



いッ

ウソだろー!?!
アスランの奴……



いっつも
こんな大変な任務
こなしてたのか——ツ

だ…だがしかし……
オレも立派に
任務をやりとげた!!



これでアスランに
並んだぞ!!

しかし、
その重要な任務は
どこの馬の骨が
わからないに
奪われるのだった…



ガッ

なんだ
あの女!?

フル対談

エ = 蔵王大志 E = 影木栄貴

E どうもー 影木栄貴です!! 第3弾のSEED本です!! アスランとキラの共闘にムネがいっぱいの今日この頃です!!

エ どうも蔵王です。なんででしょうね。私今までガンダムが闘うシーンを特に楽しい、おもしろい、と思ったことないはずなんです。SEEDはガンダム同士が闘うところもおもしろいと感じるんです。いつもたっちゃん人間関係のモロモロにやっちゃんはずなみに…。

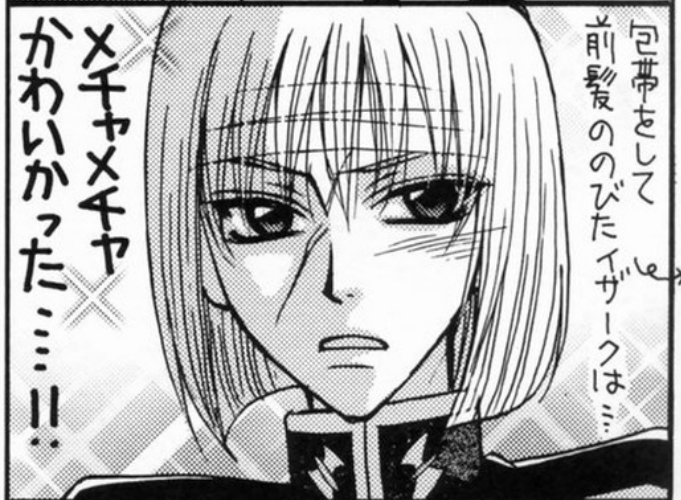
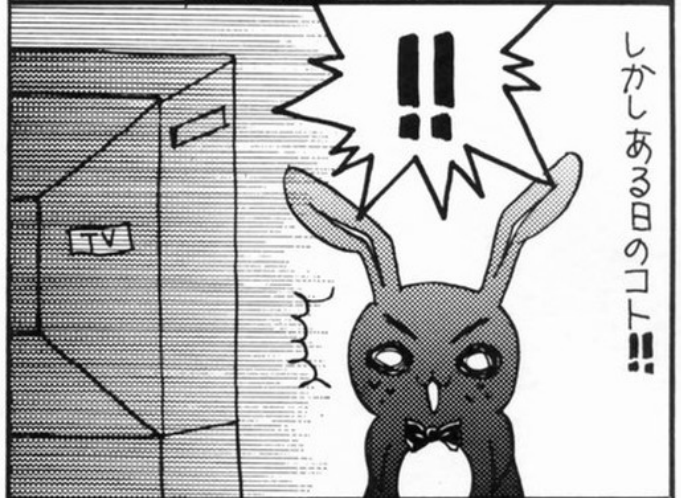
E 戦闘シーンがね、スゴいだよな!! 何か手に汗を流して戦いの行方を見守っちゃうっていうか…ガンダム同士の接触もね、何か必要以上にエロいっていうか(笑)。やっぱり乗ってる人の人格出ちゃうもんかな。ガンダムは。

エ いや、乗る人ヌキにしてもガンダム同士のやりとりはエロい。特にフリーダムとジヤストゥス!! 「ファイト! - 突ッ!!」をガンダムで見た日にゃあ吹いたよ。私は!! ロボットの手だけであんなにギョギョ騒いだことなかったよ。今まで!!

E その後見つめあった(?)表情もエロイ。そして一言も言葉をかわさなくとも既にシンクロしてるアスランとキラがエロイ。いやー今回ね、私、ぶっちゃけ君のアスキラミアス見て実はすごい幸せなんだよ。何っか…理想を具現化してくれたっか。私の絵じゃ無理だから、君が描いてくれて本当にうれしかったーッ

エ 当初もっと短かったんだけど、あなたに言われてもう少しサービスシーンふやそうかなー…って考えておあなりました。自分の中ではキラ大脱開きそりゃ美少女系アングルのとり方だろ…とツツ込みを入れたんですけど。まあその辺、気にしないで喜んでもらえばなら私もエセシリアス描いたかいがぶっつてもんよ。うん。

トザ〜クたん♡



いや、フツウは前か三上か多分を思ったんだけど、

蔵王くんがないと私…。



とあるSEED放映日に蔵王くんが帰省していた。

じゃあ帰ってきたらSEEDスタジオ見せてねー
福井は通運だから

はい

いってらっしゃい



そして……

キンは……

オレが殺した……!!



激モエー

話したい!! 誰かと

このモエも共有したい……!!



その時はじめて気付いたのです。蔵王くん以外にSEEDモエ話できる人がいないってネ!!

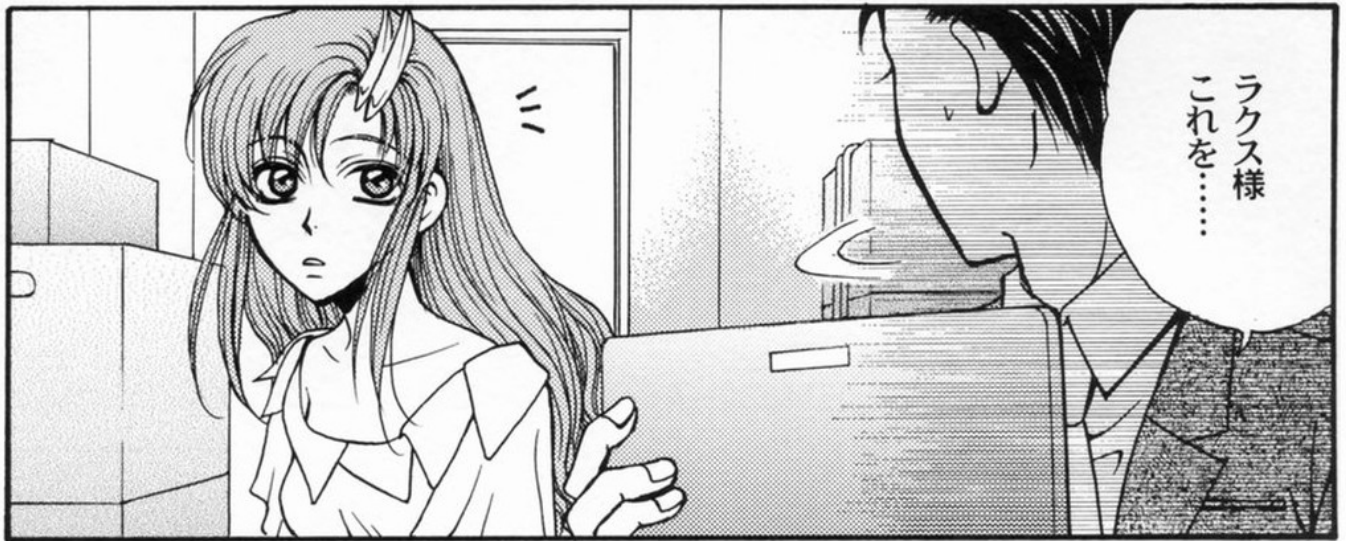
— 何で私のまわり誰もSEEDにハマってないんだろ……

蔵王くん……早く帰ってきて……!!

禁断症状

- E フーカアスランの表情がね。攻してるくせに泣きそうで。泣いちゃって。もうハートにストライク!!! 所詮アスラン好きだから(笑)。いや、この夏イザークもディアッカも好きだケド ~~~ ♪
- E 次から次へとハバが広がっちゃって。今じゃ女のコ本出すのなんかどうだ? とか言っちゃってますしね。でもホントそれだけのキラ、影の薄い人までくまなく注目しちゃうのよ。なんか。みんな一生懸命動いてるカンジがして。
- E ノイマンとかもね(笑)。あと私、今回描けなかったケド新キャラ3人もけっこう好き。いつかアズラエルに×4×4×4犯されてるネタとかも描きたいねえ…。女のこも気になる!! マリユとムウの夜の方も気になるし。タイトル行く未とかも気になる。ディアッカとのカラミが出てきてからマリイモかなり好感度ア……ア!! …みんな好き。
- E だから切り捨てなきゃならないネタが出てくるんだよ。一カケルーネタとか。いや。時間の都合もあるけどせ…
- E 次…もありますかねえ。とりあえずは全国大会!! だね。私オンリーイベント出るのはじめて。あごいよね-SEEDサークルだけで1000近くあるの。今本当に大人気だよねSEED。ラストまでこのオモシロさをキープしてほしいね!!
- E 私はエウヤとかガンダムWとかエスカプロネとかに出たことあるけど、オンリーはククなのて楽しみです。どういう雰囲気になってるんだろ…。
- E 今更ディア×イザ本とか見たいよ!! あーもう今頃スキになるなんて!! 前から好きだったらあの人の本とかあのサークルの本とか買ったのに…。ちくしょうちくしょう!!!
- E …ま、オンリーイベントで思いきり買え(笑)
- E がんばりませう あー9月に放送終わっちゃうのー人生の楽しみが1つなくなるー続編とか映画やってもらいたくないかな??
- E 映画はやるんでしょ?…巻にだけと…。それまでは幸せな気分がいいよかも突、走りましょうモエ、あるかぎり!! (笑)

帰ってきた その日の夜に蔵王くんが見に来てくれたよ!!



お約束でもとにかく陵辱ネタが見たいんだ(力説)!!

影木崇貴





ザラ国防委員長閣下の
ご子息様

——ようやく
お目覚めかい？



さあ
さつさと吐いた方が
身のためだぜ？

フリーダムと
ジャスティスは
どこにある...？

井...
...

何度聞かれ
ようとも……

答えるつもりは
ない!!

——フン
まだそんな目が
できるのか

まあい

その方がこっちも
楽しめるってもんだ

鎖を
おろせ!!

……?
?

はッ

——ずっと……
思ってたんだ

赤の取りすました顔を
屈辱で歪ませて
やりたいってな

ハキニ

——オイ
おまえ達!!

かまうこたねエ
犯っちまえ!!

!!

やあああああ……ッ

なーんてね…
フフフ……

ラクス様—?

助けなくて
いいんですか
—?

↑
こーゆーシーンが
見たかったのに
アスラン早く逃げすぎ(泣)。



まどかり
フかないぞ
!!

ミリアリア
さあ〜ん♡

.....



なあ
ディアツカ……

オマエ最近あの子に
夢中っポイけど
イザークのコトはいいのか……?

ズム

ググッ



いやあ……
何てーの？

悪妻との生活に
疲れ果て
家庭的で大人しい
愛人に走る
中年男の気分……?

© 2001 JUMP/SHOEN

——なんとなく
わかる気がする





じゃあ
ペンペンコのトド
のペンペンがいつ



体も欠けちゃった
けどさあ

愛人も一緒に
なくなっちゃったから
タマっちゃってるん
だよねえ

愛人
ズ
ホッ
「ペンペン」が
「ペンペン」
「ペンペン」
「ペンペン」



君
マジメだねえ

ホッ
のペンペン

というわけで
ボクは今
バルトフェルドさんに
乗っています

あつ

あつ

あつ

ゆさ

ゆさ



キラ...

生きているんだな...

本当に...

アスラン...

ぬくもり

蔵王大志



生きてるよ...

温かいだろう？



アスラン...



キラ...

うん...



熱っ…アツ…い？
アス…ランツ…

アツ…ああ…
熱い…よっ…

あちこち
いっぱい触って…

もっと僕を
感じてほしいんだ

もっと…

僕もアスランを
感じたい…



キラッ...

キラッ

キラッ

キラッ



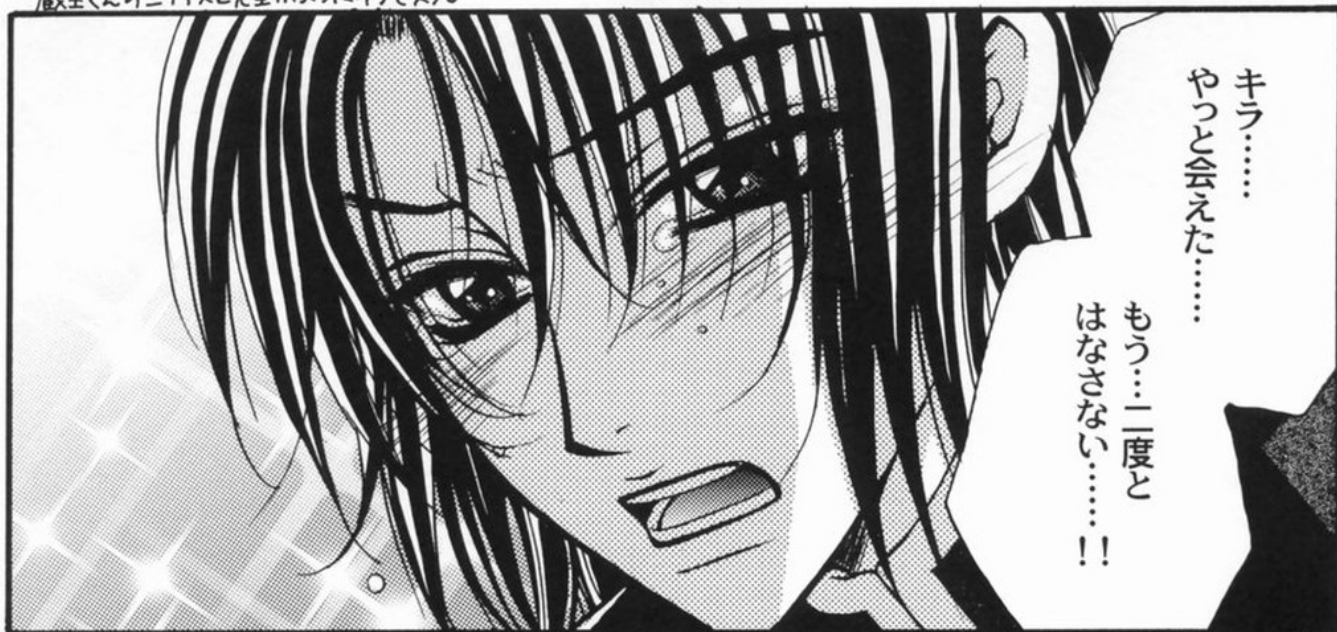
殺したと
思ったんだッ…

この手でキラを
殺したんだって…!!



うん…

もう…
離れないで
いようね…



キラ……
 やつと会えた……
 もう……二度と
 はなさない……!!



アスラン……
 ボクも……

これからは
 ずっと一緒だよ……!!



気にするな!!

なあ
 あの部屋……

ラクス様が言うには
 このエターナルはあの2人の
専用ラブラブ艦
 なんだそうだ

だから
 ピンク
 なんだよ

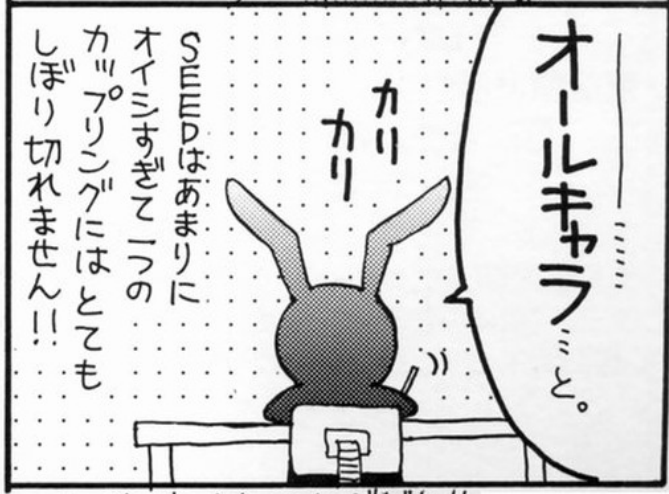
あっあっ
 ああ
 ああ
 ああ

キラ!!
か
い
は
あ
あ
あ
あ

子蔵屋カ...アリング事情。

子蔵屋くんも影本もSEEDのイラストを描いてあげよう♡

第2回全国大会(2003.9.15)
開催のSEEDオンリーの
申し込み書をかく。



後記

影本です。皆様いかがでしたでしょうか???
今回の本は...フフフ前回に比べてカナーリ
H度が高めになっております!! カーパ4パ4パ4
やっぱさー夏はヤオイだよね!! 時間はな
かったけど本当、ノリノリで楽しく描きましたー
本編はそろそろラストが近くなってきていて
見ているこちらはかなーリドキドキしていきま
すがみんなが幸せになれるラストだといーな
んで、ラストによってはまたSEED本出すかも
しれません。全国大会で突発本作る計画もあ
るし、またお会いできるかもしれませんねー(笑)
ってか、会いたいね!! その日を夢見て...それ
まで皆様どうぞお元気で♡みんな愛してるよー!!
影本栄貴 2003.8 CouExxx

蔵王です。今回私へタレです。四コマなしです
スケジュールの都合がつきにくくて影本に
オンゴだったことでした。影本ありがとう。感謝!
私の方、日程ヤバめでしたがそれでもオト
気はサラッサラ! ありませんでした!! 私が
ダメでも影本が何とかしてくれました"ううと
思っていたので。(実際その通り)これが
合同誌のダイゴミってやつですね!! しかし
今回もまだ"また"落としたネタ。切りおた
ネタ。満載なんですよー...。はてさて
どこまでいくのやら...とにかくまたやりたい
こといっぱいあるので"続く"限りやりたいです。

蔵王大志 2003.8. PEACExxx

スペシャルサンクス➡ 潤くん&ゆりりん
ナリちゃん&タマちゃん&カオリン

うーか、オールカ...アリング"だよね!!

ZAUGUMI 蔵王大志

PRESENTED BY

子蔵屋

K O Z O U Y A

影木栄貴 KODOMOKEIBITAI

発行

子供警備隊+蔵王組=子蔵屋

発行日

2003年8月16日

印刷所

線陽社

連絡先

影木栄貴

〒155-0032

東京都世田谷区代沢4-32-7

内藤方 影木 栄貴

蔵王大志

〒155-0031

東京都世田谷区北沢2-40-8

世田谷北沢郵便局留

津田 美貴代



※郵便局扱いのものは大丈夫ですが、
こちらに宅急便のものは送らないで下さい。
もし送る際は、ウイングス編集部「津田」宛で。



ZAUGUMI 蔵王大志

PRESENTED BY

子蔵屋

K O Z O U Y A

影木栄貴 KODOMOKEIBITAI