

川口智子 × 鶴丸国永

有珠百華

成人指定

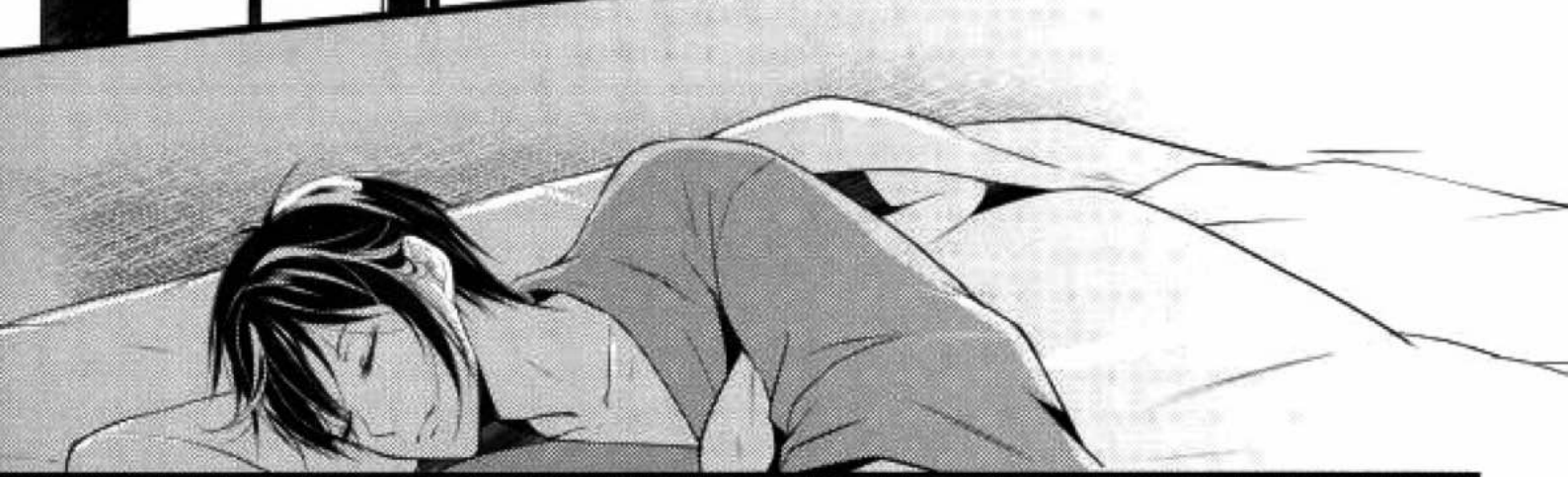


日が昇る前



気配を潜めて
去ってゆく

共寝の朝方



何度抱き合おうとも
日が昇るまでに
去ってしまふ鳥



その背中を
引き留める言葉を
今は持っていない

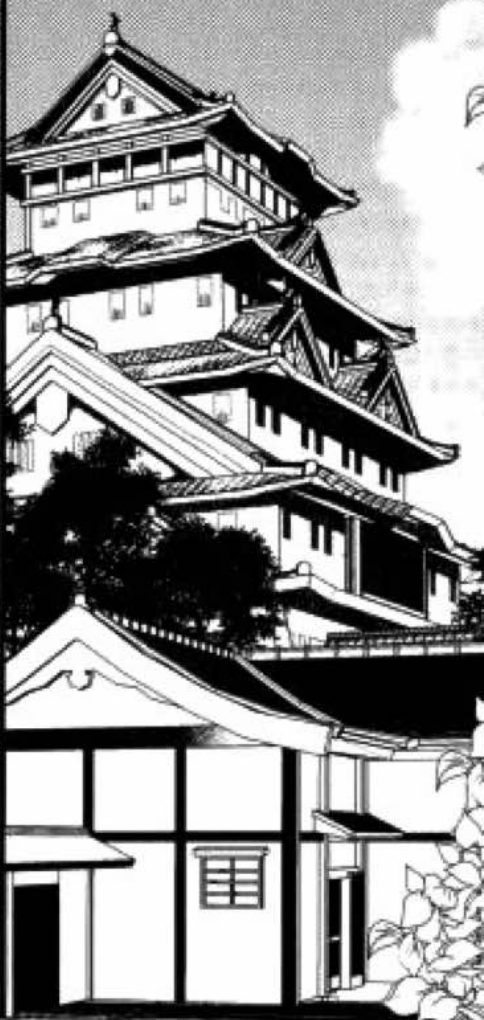




鶴丸はいるか？



三月



おや
遅かったか

鶴丸なら
第一部隊で
出陣だぞ

なんだ旦那
ちまったか



長谷部
野暮だぜ



長谷部は
真面目だなあ



…私的な事に
とやかく言う
つもりはないが
あまり色ボケして
くれるなよ



言付けで良いなら
聞いておくぜ？



…まあ
あいつ等の錬度
なら今日は早々に
戻ってくるだろう

俺は主の鍛刀
立会いに行く

邪魔して
すまぬな



ふーん

いや単なる
忘れ物だ
後で直接
返すさ



鶴丸の旦那も
矜持が高いからな
人前で関係を
匂わすような事は
好まないか



ん？

薬研は聡いから
言うが



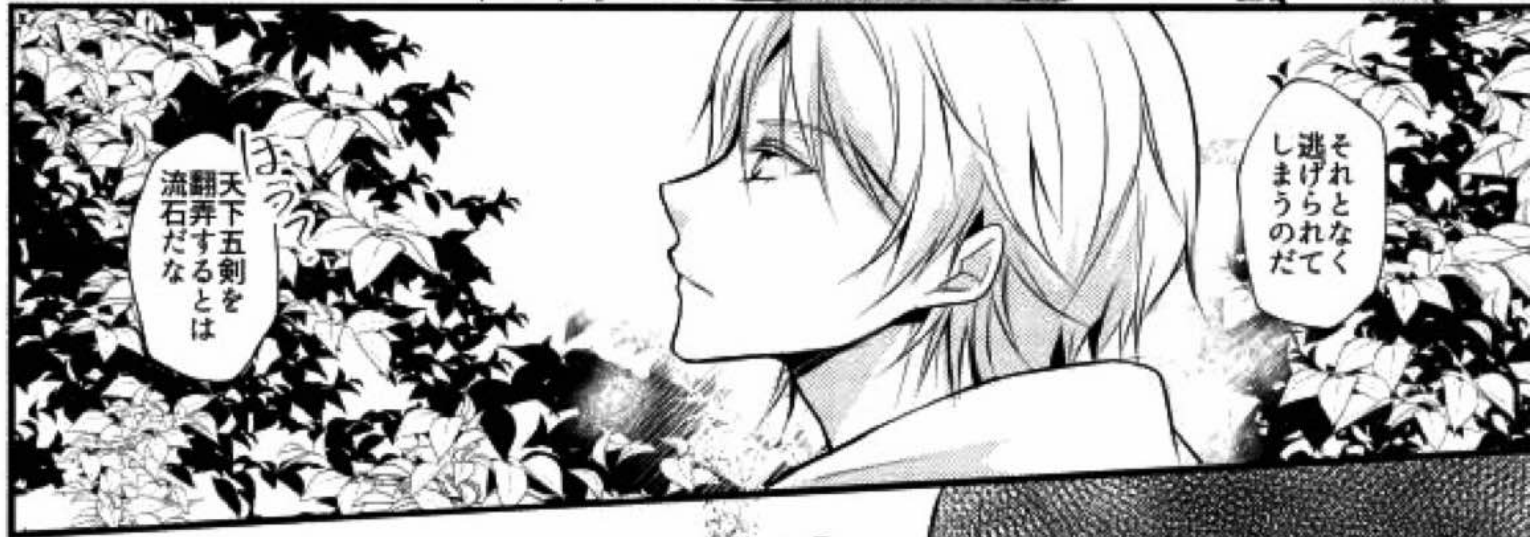
俺と鶴は
番ではないぞ



…それは
あれか？
聞だけ共に
する爛れた
関係ってやつか？

はははっ

どうも
縛られるのは
好きでは
ないようであ



それとなく
逃げられて
しまうのだ

天下五剣を
翻弄するとは
流石だな



まあ千年
待っている故

気長に待つさ

…それは

三日月宗近！

ん？



鶴丸さん





…珍しくか



名残を
惜しんで
しまっている

最近どうも
居心地が
良くて

まずいな

あの憂鬱的な
月に抗えないな







その刀

…いや



お主の中に
「三日月宗近」への
憧憬が籠っている



そなた…
俺の知己
なのか？





驚かせて
すまぬな

今日鍛刀できた
三日月宗近だ

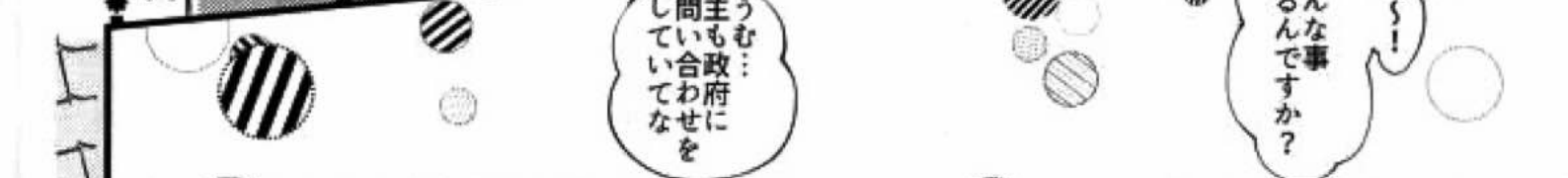
まあ
何故か子供の姿
なんだがな

三日月

は...?

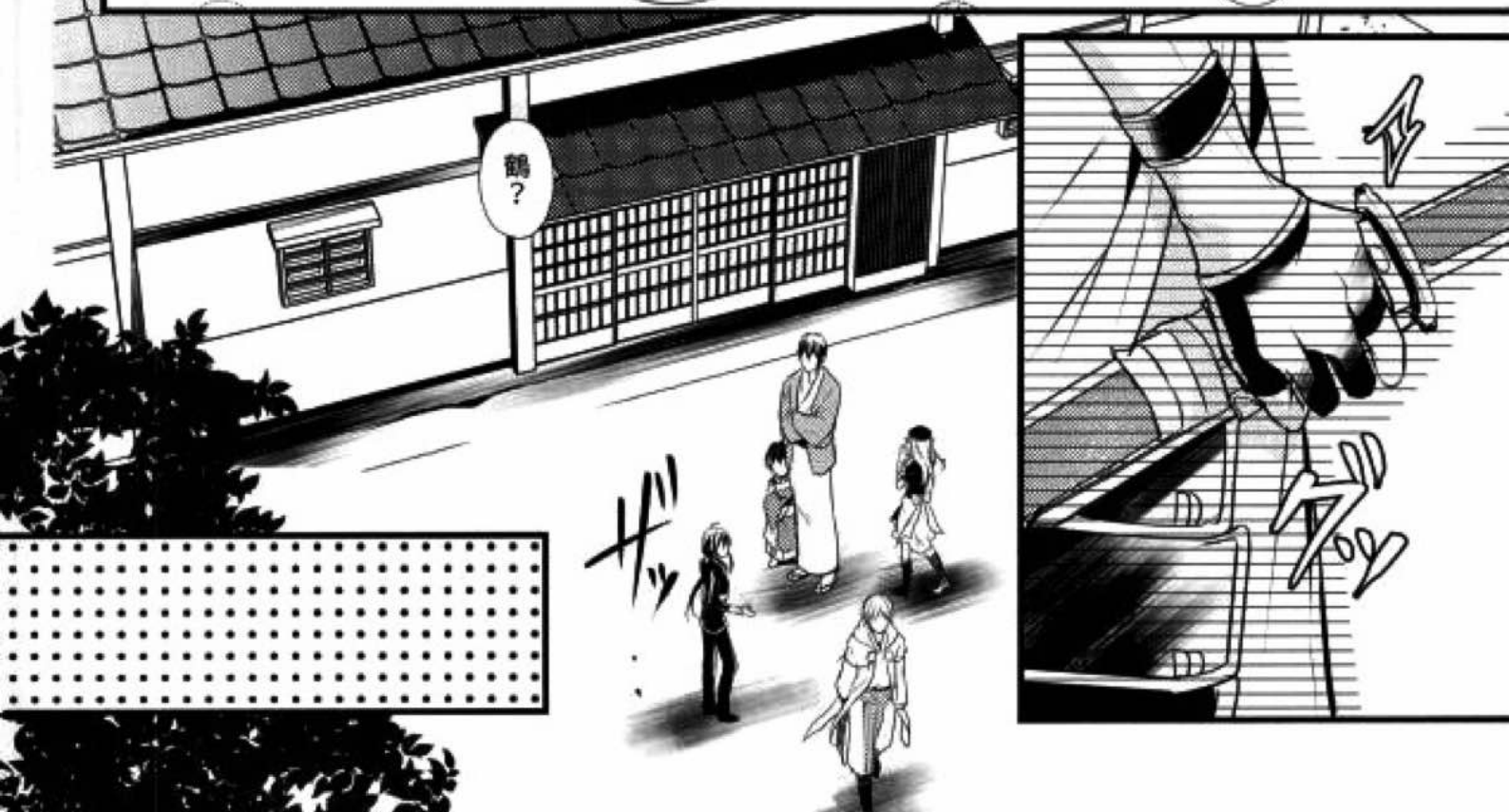
おお
こちらに
おったか

三日月さん!



うむ...
主も政府に
問合せてな

え...!
そんな事
あるんですか?



鶴?

ハッ

ソッ



三日月宗近…

あの美しい刀

…記憶のない
三日月宗近

師匠の名を冠した
傑作中の傑作



自分に籠められた
他者の想いは

俺の感情だと
言えぬか
だろうか

あの刀のように

呼び声に
応えて
とある本丸に
来てみれば

小さな
三日月宗近と
言われた



ということは
この二振り
は俺の
父母か

…ちよつと待
て
どうい
う事だ



子供
って
容赦
ねえ
な!

ん
番
で
は
な
い
の
か?

ん
三
日
月
!

は
は
は
ち
び
は
現
代
っ
は
子
だ
な
あ



あ
い
に
く
記
憶
が
曖
昧
で
断
言
は
で
き
な
い
が

皆
が
そ
う
言
う
の
で
そ
う
な
の
で
あ
ろ
う



き
み
本
当
に
三
日
月
な
の
か?



鶴丸国永の中に
三日月宗近の
気配がある…

ん
ん
ん
ん
!



軽く診たが
身体は問題
ないぜ

何故謝る？

…すまない

雑談は
そこまでだ



出陣
できるか？



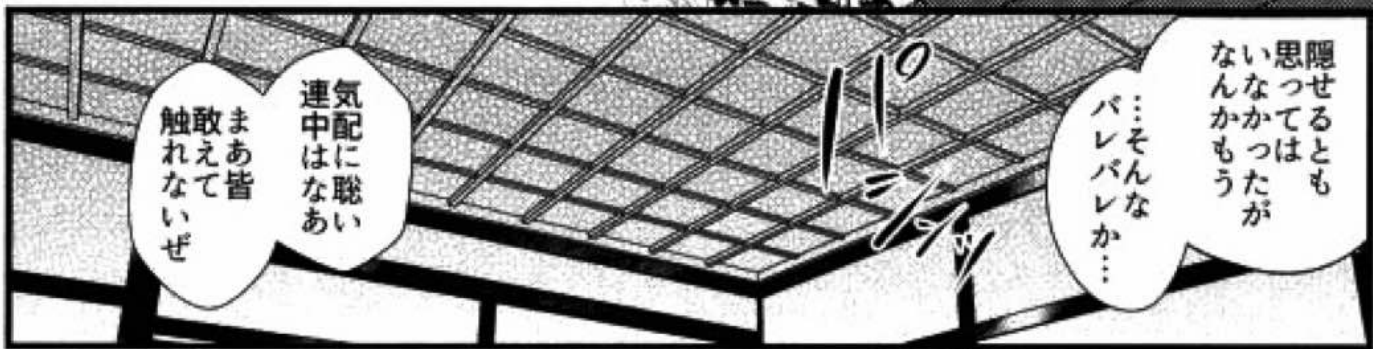
…やっぱり
旦那達の子
じゃねーのか？



刀として
喚ばれたのに
働けぬのは
退屈だなあ…



そうしたいのは
山々だろうが
調査結果が
出るまでは
無理だなあ



…なんで刀が
色恋に囚われにや
ならないんだ…

千年越えだぜ俺
もう少し装えよ

はー

自分の情に
くらい不器用で
良いんじゃないか？

ははっ

太刀の
特に古刀の
旦那方は
普段は上手い
具合に立ち回って
本丸を回して
いるんだ

…俺を打った
男はな

?

その憧れを
こめて
俺を打った

自分の師が打つたて
三日月宗近に憧れて

俺の魂にもそれが
移ったんだと思っただぜ



鶴丸

っ痛!

この話は
仕舞いだ



楽しいぞ

うむ

おお
大丈夫か



ほれ
この通り

初日から
手合わせた
のだから

布団に運ぶから
手伝っておくれ

…ちびは?



…きみは
ちびが「何」かを
知っているのか



そういう意味で
これは間違いなく
三日月宗近だ



…しかし
変な気分だ

小さい俺は
落ち着かないか？



…記憶も曖昧
のようだが



まあ俺達の存在を
決めるのは
事実とは違って

物語が
どう伝わったかだ

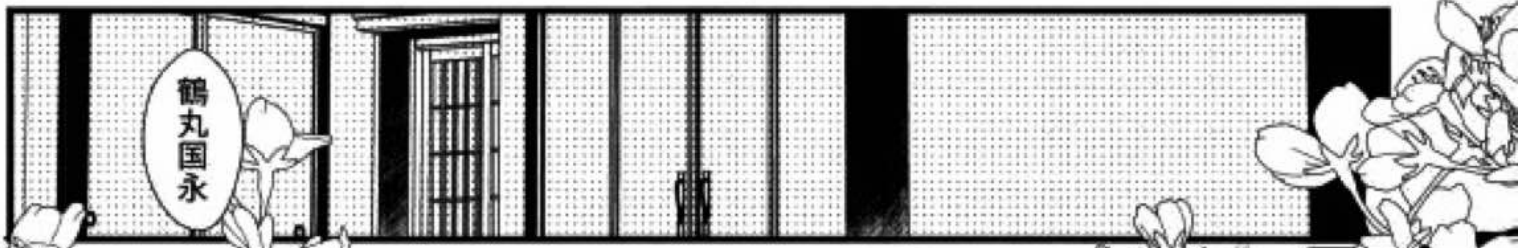


母性でも
目覚めたか？

そういう事を...



ああでも...



鶴丸国永

そろそろ
観念しないか？





み…三日月っ！

ん？

ふっ…

と…隣でちびが
寝ているんだぞ…！

Close-up of a woman's eyes looking intensely at someone.



鶴が声を
潜めれば
大丈夫だろ

いやいや！

本当きみは
決めたなら
譲らん！

はははっ



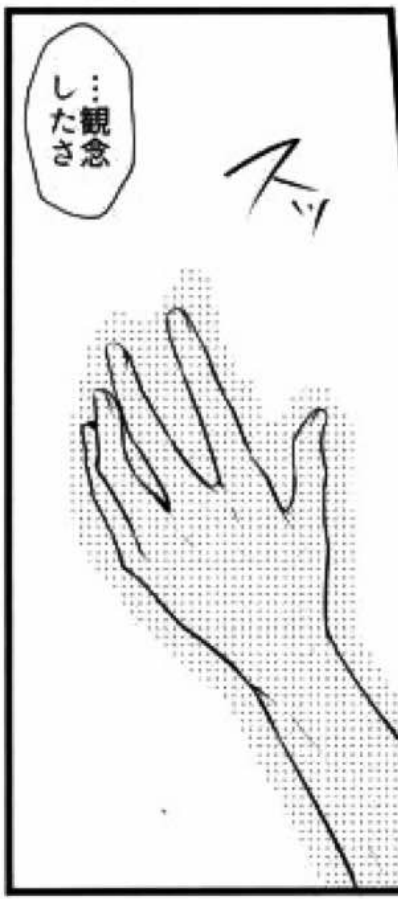
そろそろ「口実」が
無くて共に
あつておくれ



千年寝かした
お陰で拗らせたが

向き合えば
単純な話だ

ん？



…観念
したさ





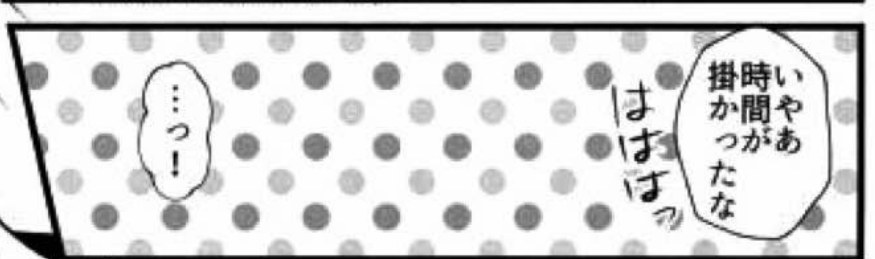
きみじやなきや
駄目だ



…国永の想いに
連れられたのかと
思っていたんだよ



…なんだよ



…っ！

いやあ
時間が
たな
掛かったな
はははっ



…きみに誘われた時の

肌を重ねた心地よさも

国永に籠められた
想いが故かと
自分を疑った



お前が憧れ如きで好いてもいけない男に足を開くわけなからう

グッ



鶴は結構ばかだなあ

はあ？

だったら…



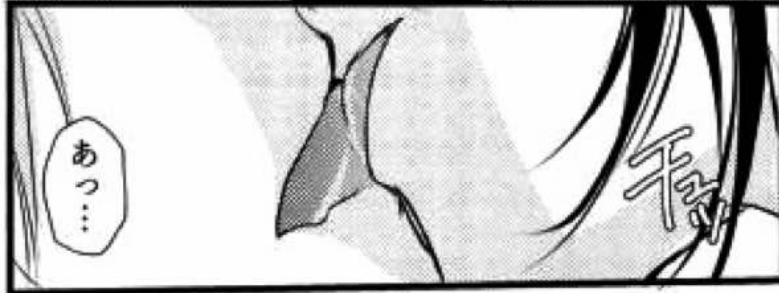


ブル

ブル

口が痛むぞ

このっ



あっ...



隣っ!



みかづき...

ん

ん...
こえ...がつ



ん...

フツッ





好き…だっ

うん

すきだ…
みかっ…あつ

みか…づきっ



っる…

んっ
んっ
んっ



俺も好いて
いるぞ



つまり鶴丸国永の
対三日月宗近の
好感度は最初から
高いんだが

共に過ごした
思い出が互いを
特別にしたのだなあ



おや

ちびは随分
早起きな上に
おませさんだ



鶴が
気になるか？



そう思うなら
幼子に気を
使わせないで
おくれ

鶴丸を起さず
おぼろに
出てきた

はっはっはっ





…そうか



平成生まれに
平安生まれは
厳しいなあ



ふふふ
しかしなあ
面白いなあ

自分の産まれた
当初を復元した
刀に会えるとは



…折角
人の身を
得たのだ



俺は大元の刀が
存外大人げなくて
驚いたぞ

子供相手に
焦っただろ？

はま

俺達もまだ
人としては未熟故

すまぬなあ



お主は産まれて間もない刀だ

自由も効くだろう

俺をなぞって生きるもよし

違う刀として生きるもよし



…そうだな



俺はじゃあ鶴丸の部屋でもう少し寝かせてもらおうかな

…さて

おや？

行ってしまうのか？



鶴丸国永が苦勞しそうだな



まあ俺としては親子のように過ごすのも良いなと思ってるがな

父と呼んでもよいぞ

ははは



朝寝を共に
する両親の
邪魔をする
ほど
野暮では
ないぞ



…との事だ

バレバレじゃ
ないか…
…ちよつと
色々ダメー
ジでかいぞ…



ちびも
きみも結構
いい性格だよな

はははっ



鶴は俺に
夢を見過ぎ
なのだよ

…なにせ
千年拗らせて
いたもんで

その後

あれ？
鶴丸さん
どうしたの？

あう
なんか
恥ずかしさも
あるんだが

好みの顔が
並んで一緒に
いるのが
しんどいんだと

ちびとダニチ

泣いてる人たちが
泣いてるよ



それからというと

鶴丸国永は
毎日ずつと
三日月宗近の
隣にいるし

俺もそこに
混じっている

お

やっとなか
腹括ったか

またくも

これで
気が付かなくて
いいや

頼む

道二くらいは
俺達の部屋で
寝てくれるか？

三日月宗近の
復元された刀
という事が
知れて

問題が無ければ
戦場にも
出れるように
順風満帆
不満もないが

羨ましいと思う





いつか俺にも
白い鳥が隣に
降りてこないかと



気長に
待つか

まあでも
俺が顕現
するくらいだ



よ！
小さい俺が
現れたか？
驚いたか？

A-TOWN

