

21時に待ち合わせ

SIDEM UNOFFICIAL FANBOOK  
TAKERU TAIGA & HAYATO AKITAMA

R-18



このゲーム

映画化  
するんだって

なんて

他愛ない  
会話をしたのは  
半年くらい前

実写で

しかも  
ハリウッド  
だってさ

え  
すげーな

でも  
ストーリーの  
作り込み  
凄かったし

確かに  
映像向き  
かもな

あー  
面白かったよな  
これ!

あ!

ねえ

公開したらさ

一緒に  
観に行こうよ

…そういえば

あの頃はまた  
付き合っ  
てなかつたんだよな



しばらくして  
大きな仕事が入るようになって  
ちよつとずつ  
名前が知られ始めて

事務所のみんなも  
それぞれの場所  
でがんばって

それからはもう  
駆けぬけるみたいに  
一瞬で

結局

あの映画と一緒に  
観に行くことは  
できなかった



ハヤト



タケルとは  
しばらく  
会えてない

21 時 に 待 ち 合 わ せ



—はやと

隼人

いよ

ち



あれ

みんなは…

もう降りたよ

隼人が最後

もうすぐ  
着くよ



そっか…

全然  
気づかなかった…

よだん…



ふんっ

あ

えっ？

パッ

お

起きた



平気だよ

ちよつと気抜け  
ちよつただけ

…単人

ちよつと  
疲れてる？

…えっ

…心配しないで！

…そう？



…今凄く  
いい流れで  
仕事が入って  
きてるからさ

しばらくは  
ちよつと  
しんどいかも  
しれないけど

サポート  
するから



…うん



一緒に  
がんばろう



多分

タケルからだと思っただけど



あ  
ごめん  
ちよつと  
見てくれる？

ん



…そっか

そっか  
じゃあ  
撮影終わった  
のかな

このあと  
迎えに行くんだ



…あ、うん

タケルだ



最近すごい

忙しそうだね

…タケル  
も



今は  
ドラマの撮影も  
あるからね



そうだね

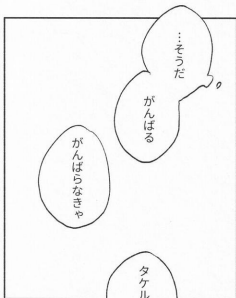
グループの  
仕事もだけど



…そっかあ

















—— タケル!





…そっか



…その

車でこの辺  
通って…



…コンビニ

寄ろうと  
思ってた  
それで



…なんか

久しぶり

だね











…何か

買ってくる





…あ、でも

タケルの  
匂いはする…



いや  
いいんだが  
汗臭く  
ないか？

え全然！

そっか  
よかうに



…あれは

今日も  
レッスン  
あったの？



……  
やだよ

カア



そっか…

忙しい  
だよな  
そっちも



隼人さんは  
今日は…

俺も仕事

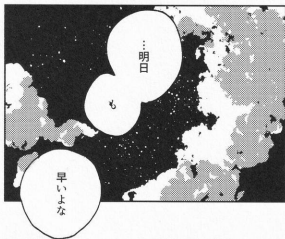
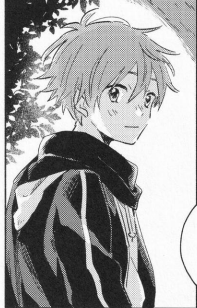
雑誌の撮影  
だったんだ



ああ  
午前中だけ  
午後から  
ドラマの撮影  
だったから

そっか  
おつかれ







そろそろ…



…もう少し…









それ  
読みながらさ

タケル  
かつこいいな  
とか

俺ももつと  
頑張るな  
きや  
な！とか

思っ  
て



……今日さ

タケルの  
載ってる雑誌  
見たんだ



……

会えなくても

離れてても

タケルを見たら

頑張ろうって  
思えるよ



それも本当だけと

…でも

やっぴり



だからさ  
今日



ちょっと  
でも

会えて…



……

…すげー  
会いたくなって

思ったよ



……

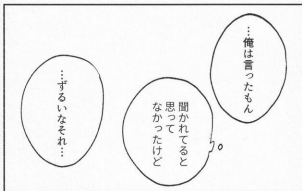
タケル



起きてる…？









思った

から来た

…会  
いてえな  
って



そっか

…



…  
^  
^













ぎゃ

気に  
しなくていい

から…



…その



…じゃあ

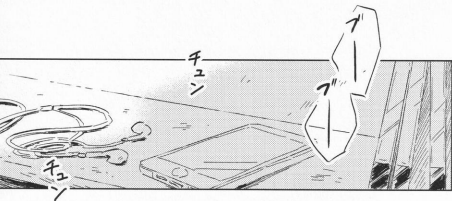
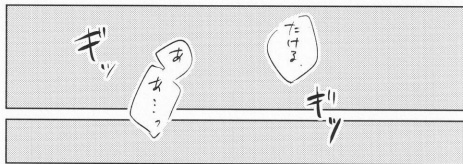
隼人さんも

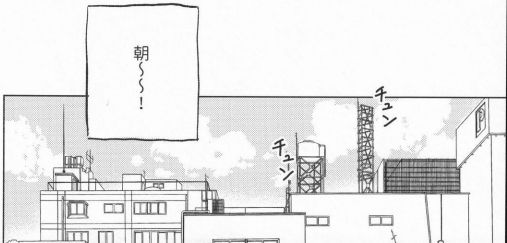
我慢  
しないでくれ

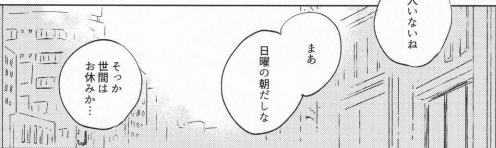








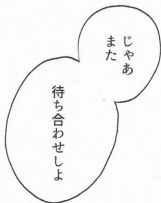












end.

締め切りの5日ほど前に潮干狩りイベで隼人くんのお家の事情を知り、一部のシーンをカットせざるを得なくなったり「どうして私は隼人くんにこんな寂しい思いをさせたんだろう」と過去の自分と解釈違いを起こしながら描くことになり、とてもつらかったです。今はとにかく二人には幸せになってほしいという気持ちしかありません。同棲しよ。読んでくださりありがとうございました。 魚住

『21時に待ち合わせ』

発行日:2018年5月3日

印刷:あかつき印刷 様

魚住 (pechika)

mail:musicalnote@gmail.com

pixiv:4955853

この本は個人による二次創作作品です。  
著作権元とは一切関係ありません。  
無断転載、複製、転売は禁止しております。



[感想用web拍手]

21時に待ち合わせ

PRESENTED BY PECHIKA  
SUPER MIRACLE FESTIVAL 2018  
2018 / 05 / 01