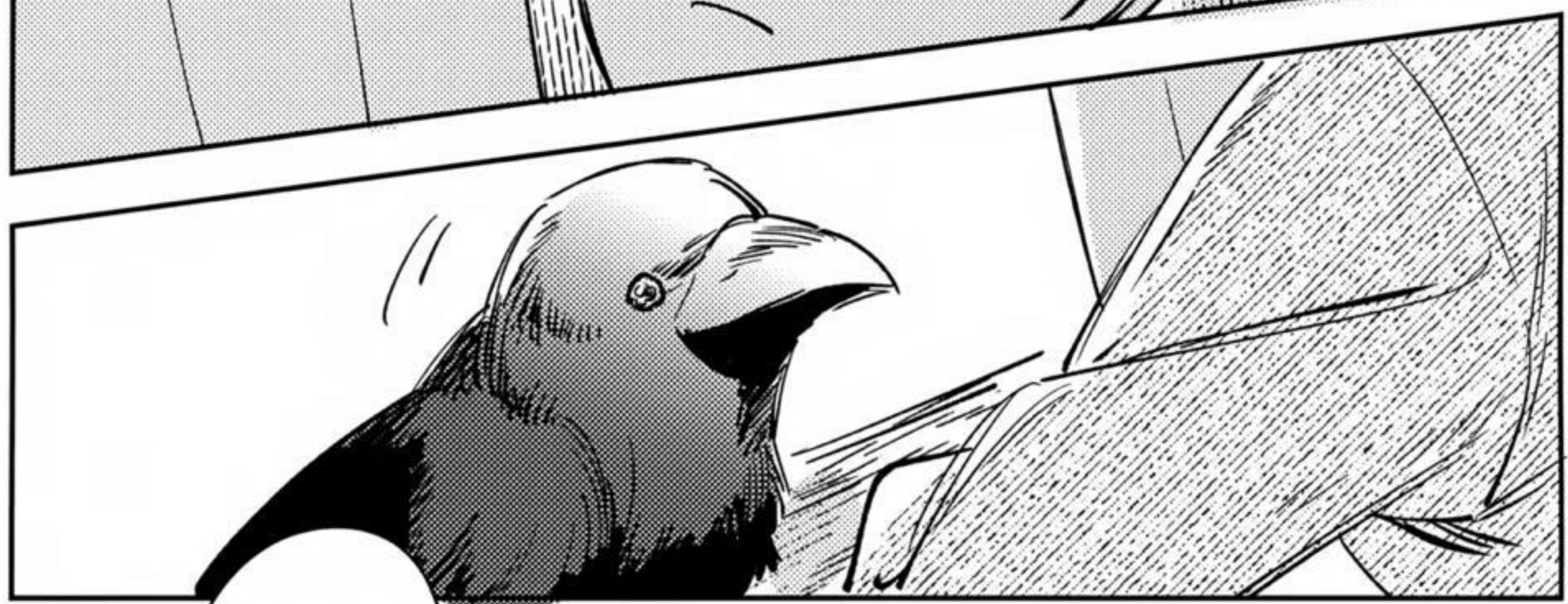
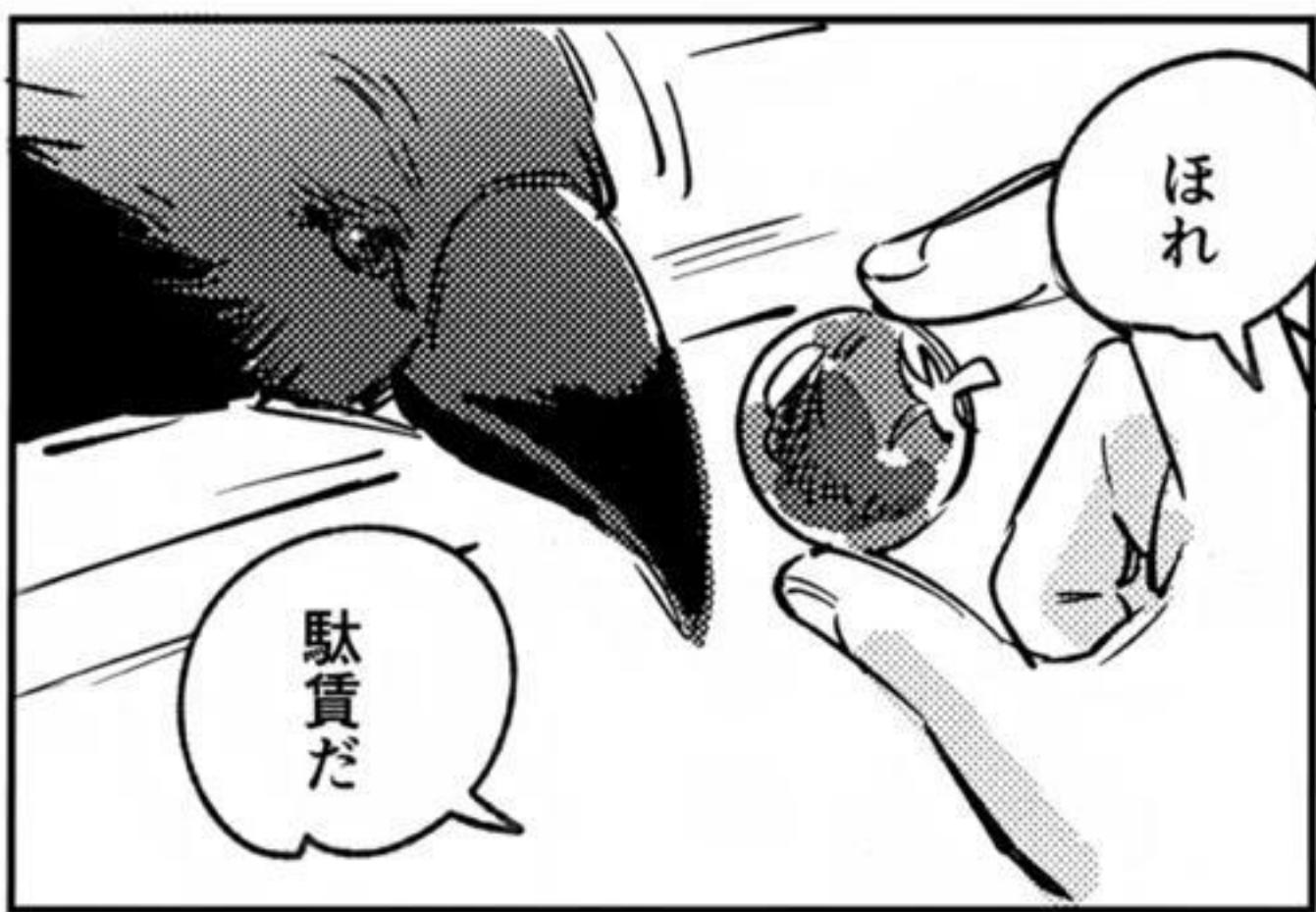
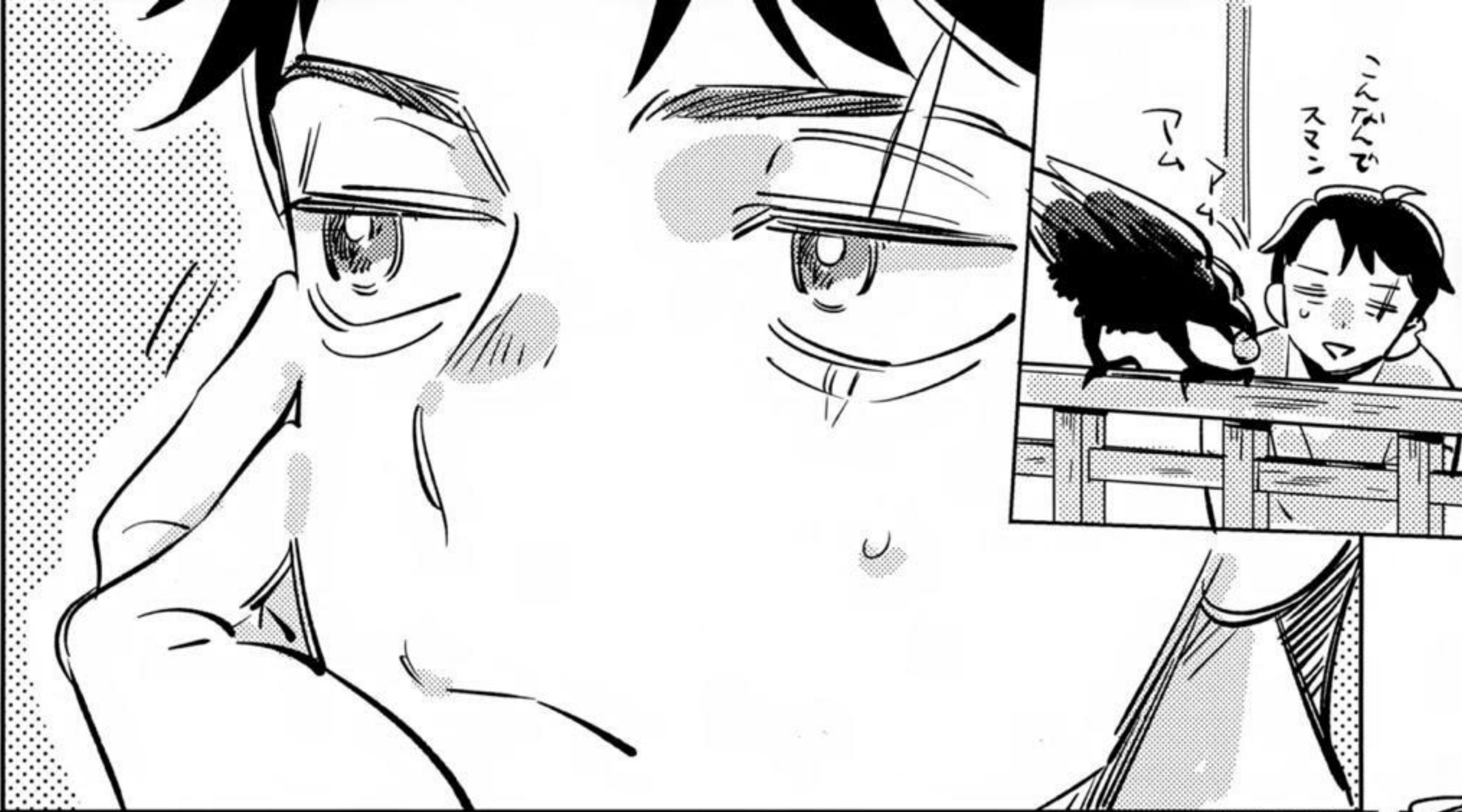




R18



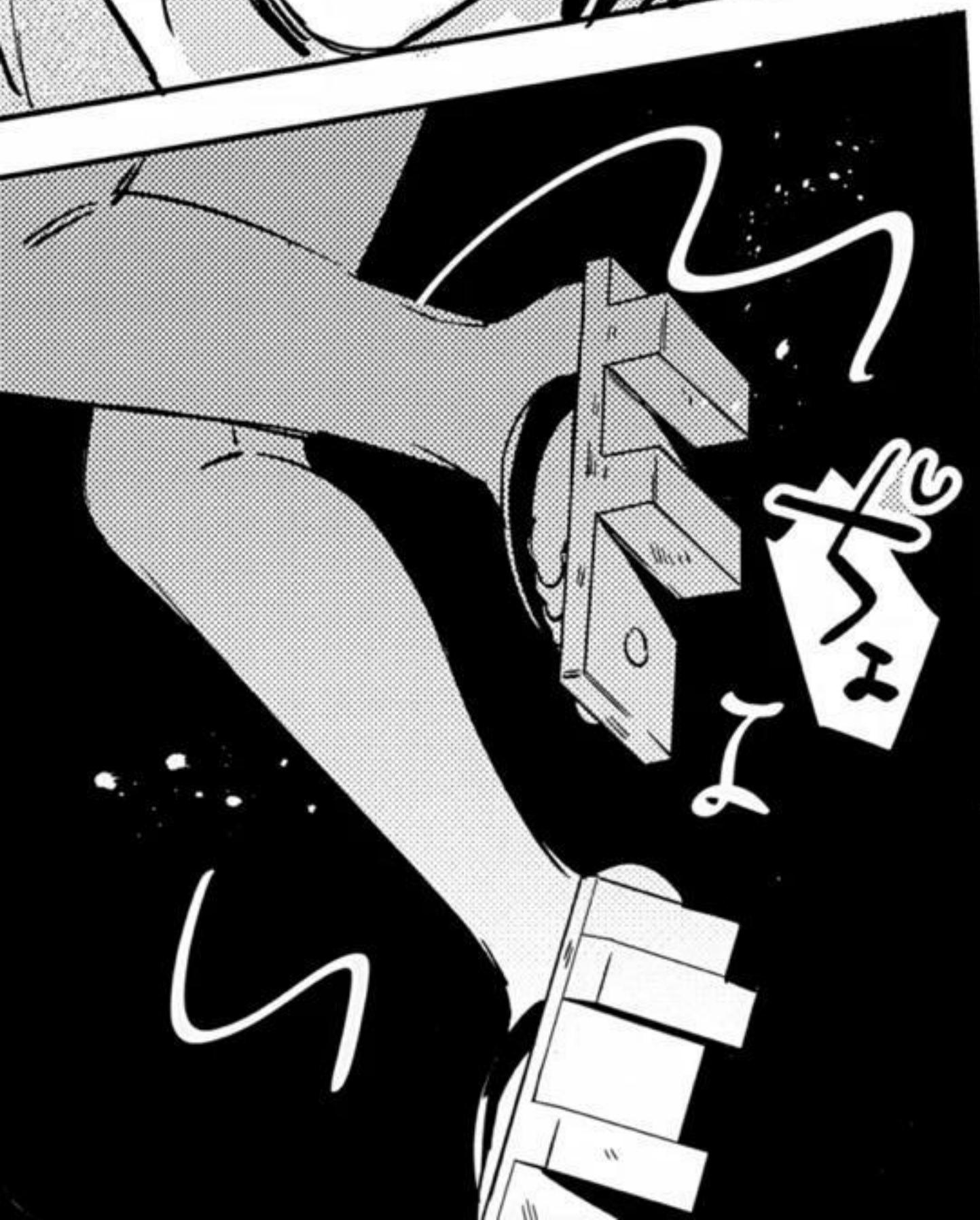




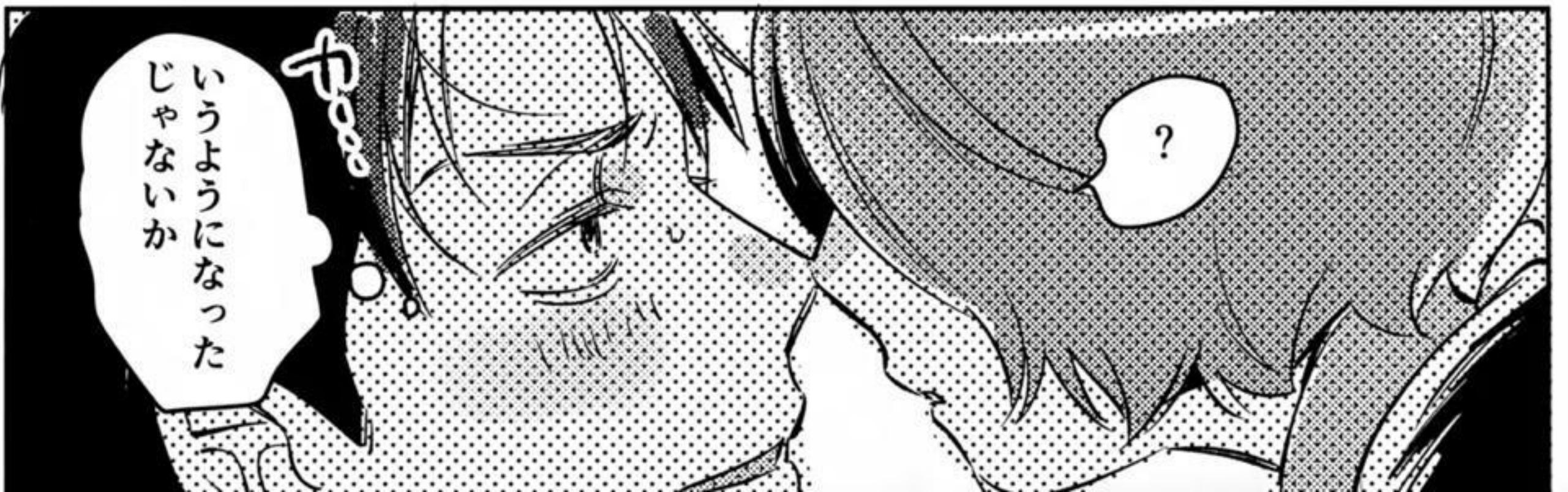
買い出しに行くか…









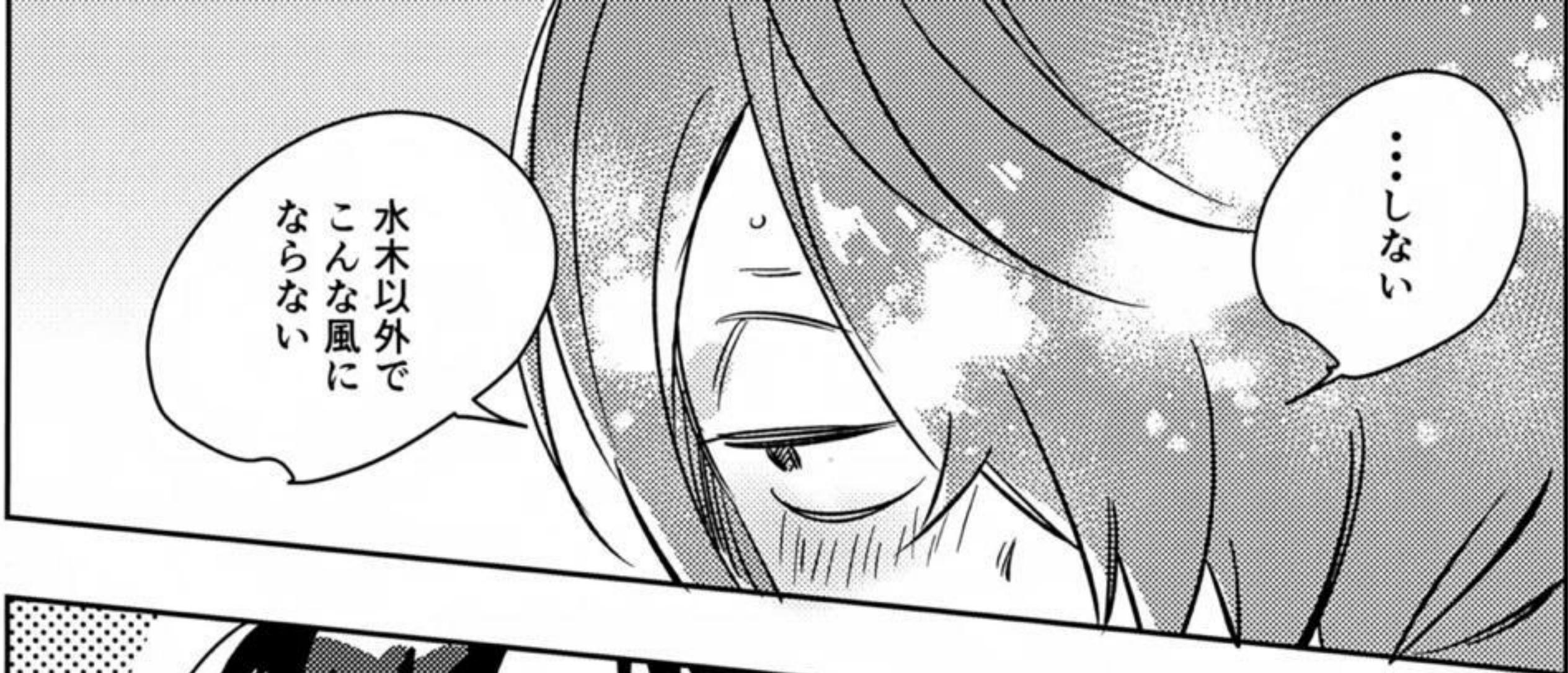






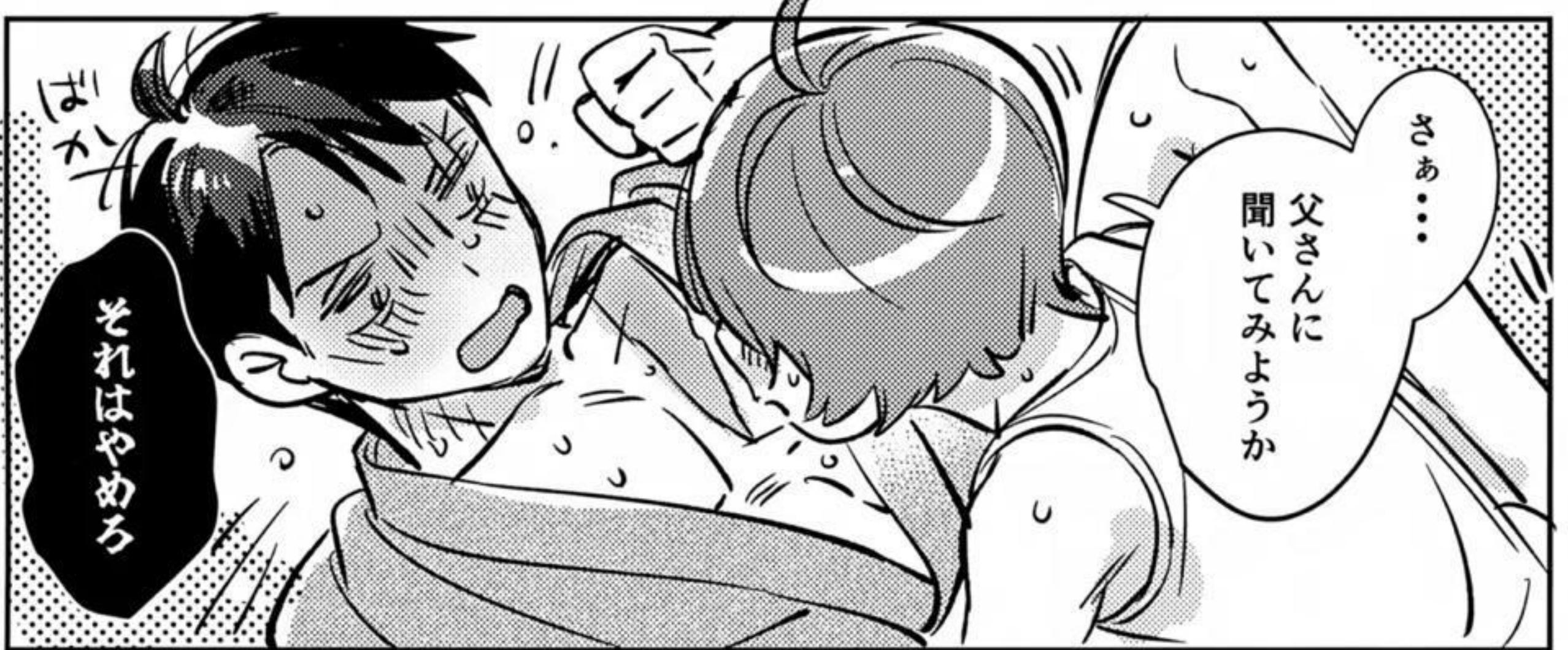








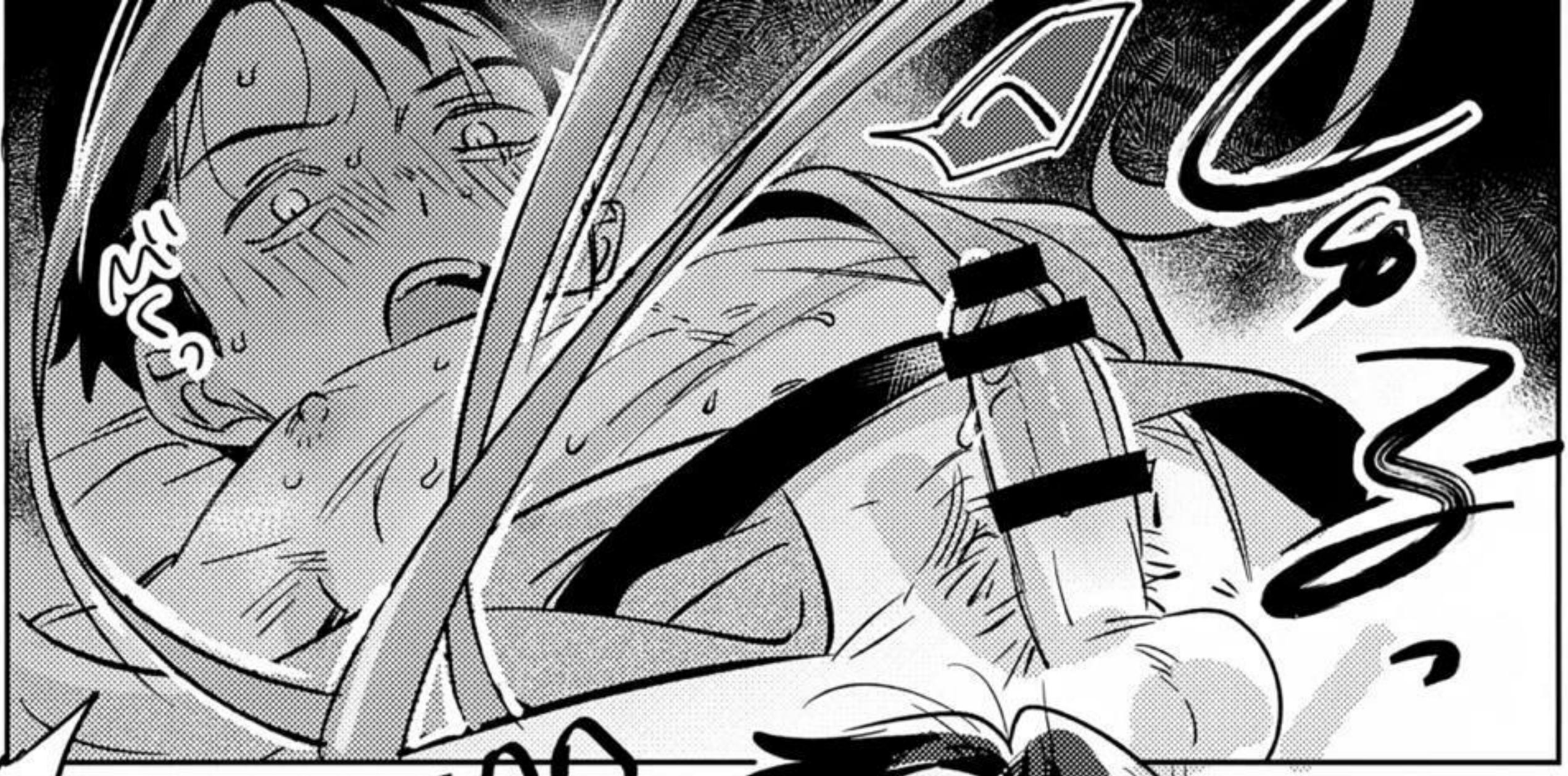














水木

きもち、  
いい?

深  
…  
39

教えて

前よりでかいせいで  
いつもと違う所に…っ

ざる

きたひもつ

あたって…っ

ぢ

…こも

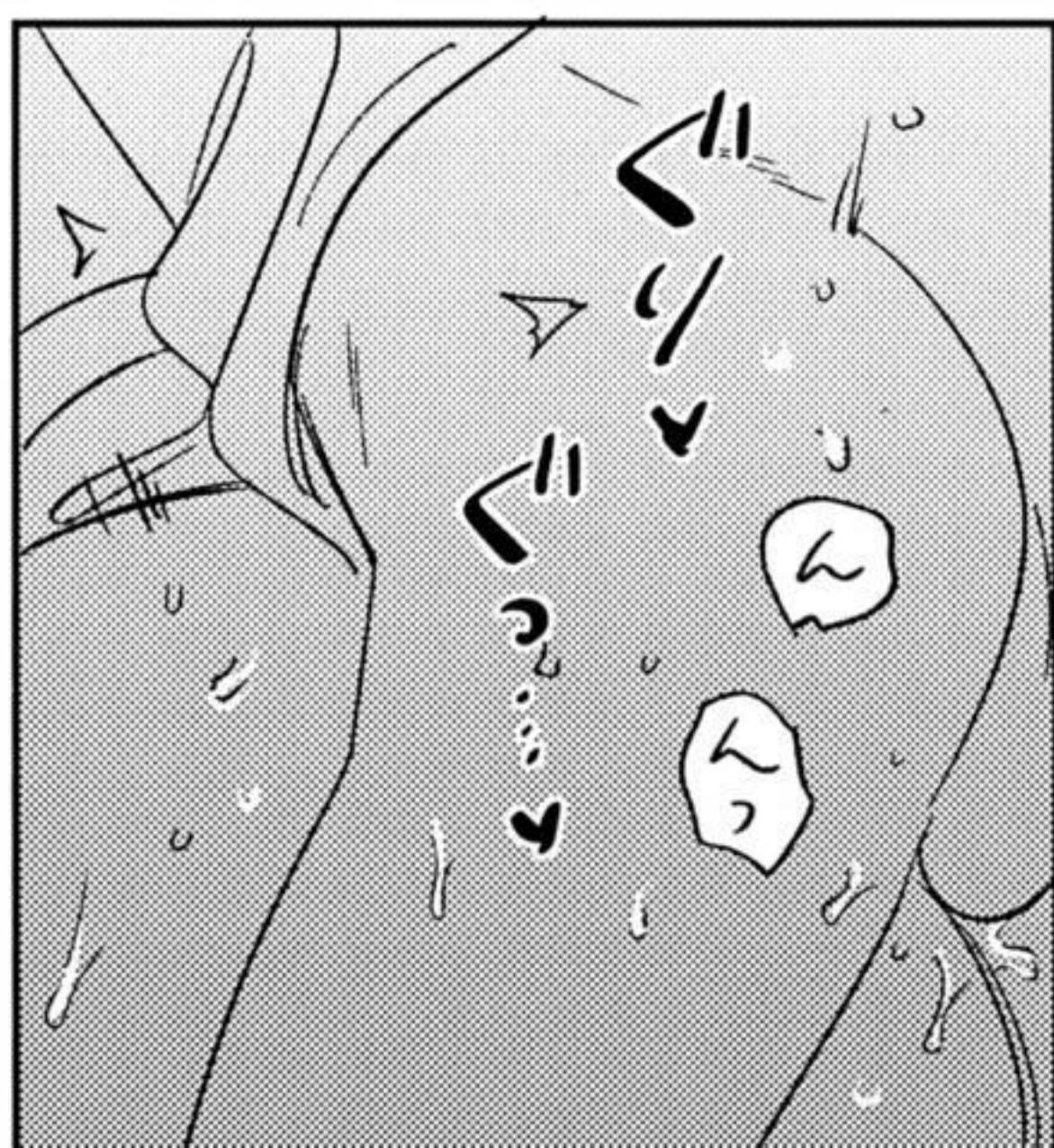






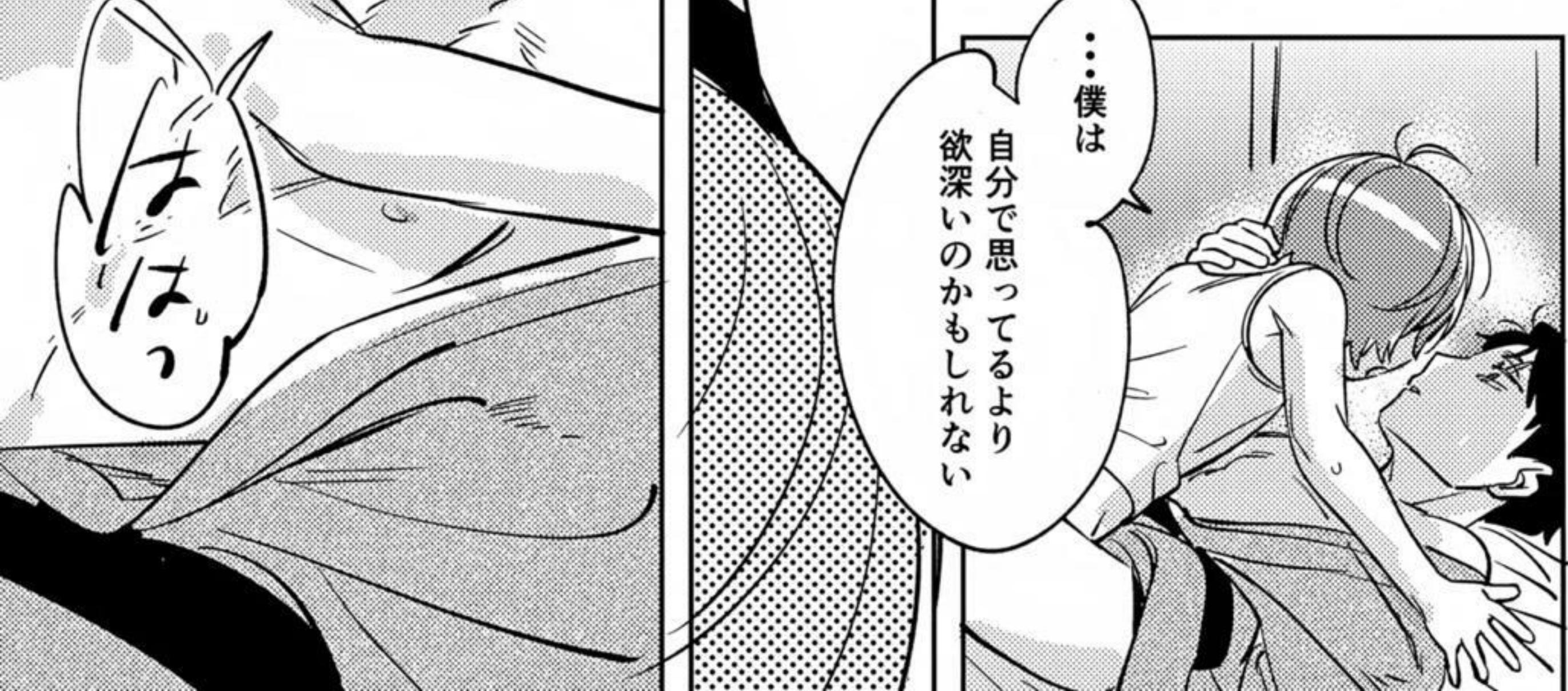
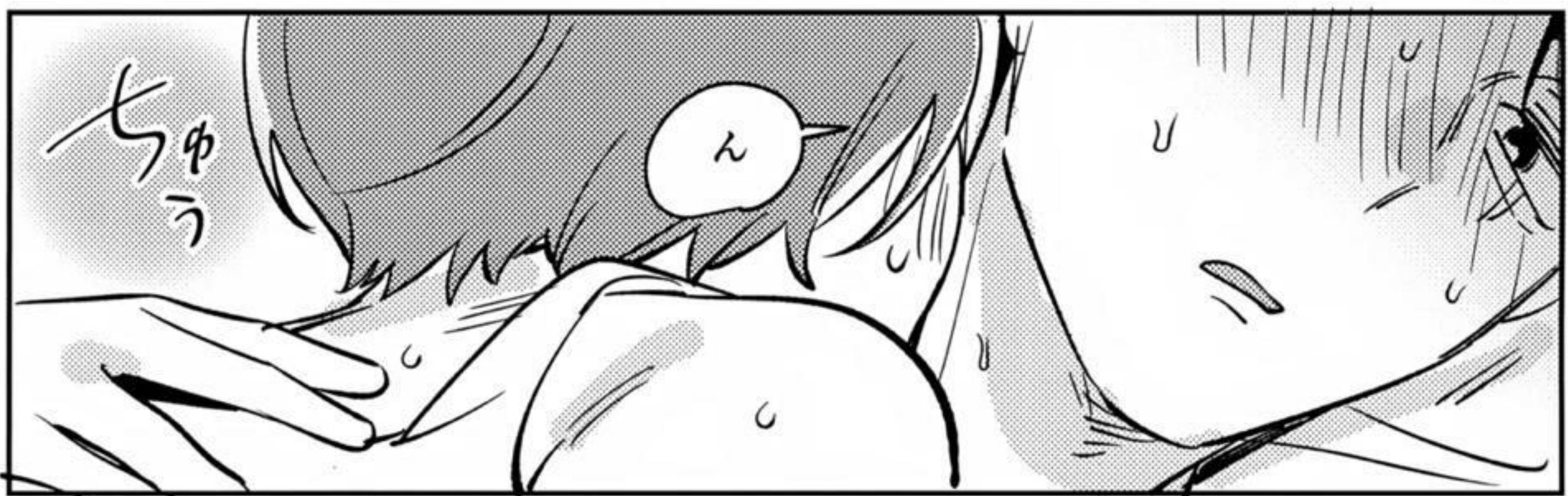








段々遠慮が  
なくなつていくな





お前は昔から  
そうだったよ！



待つってやる  
いつでも窓を開けて

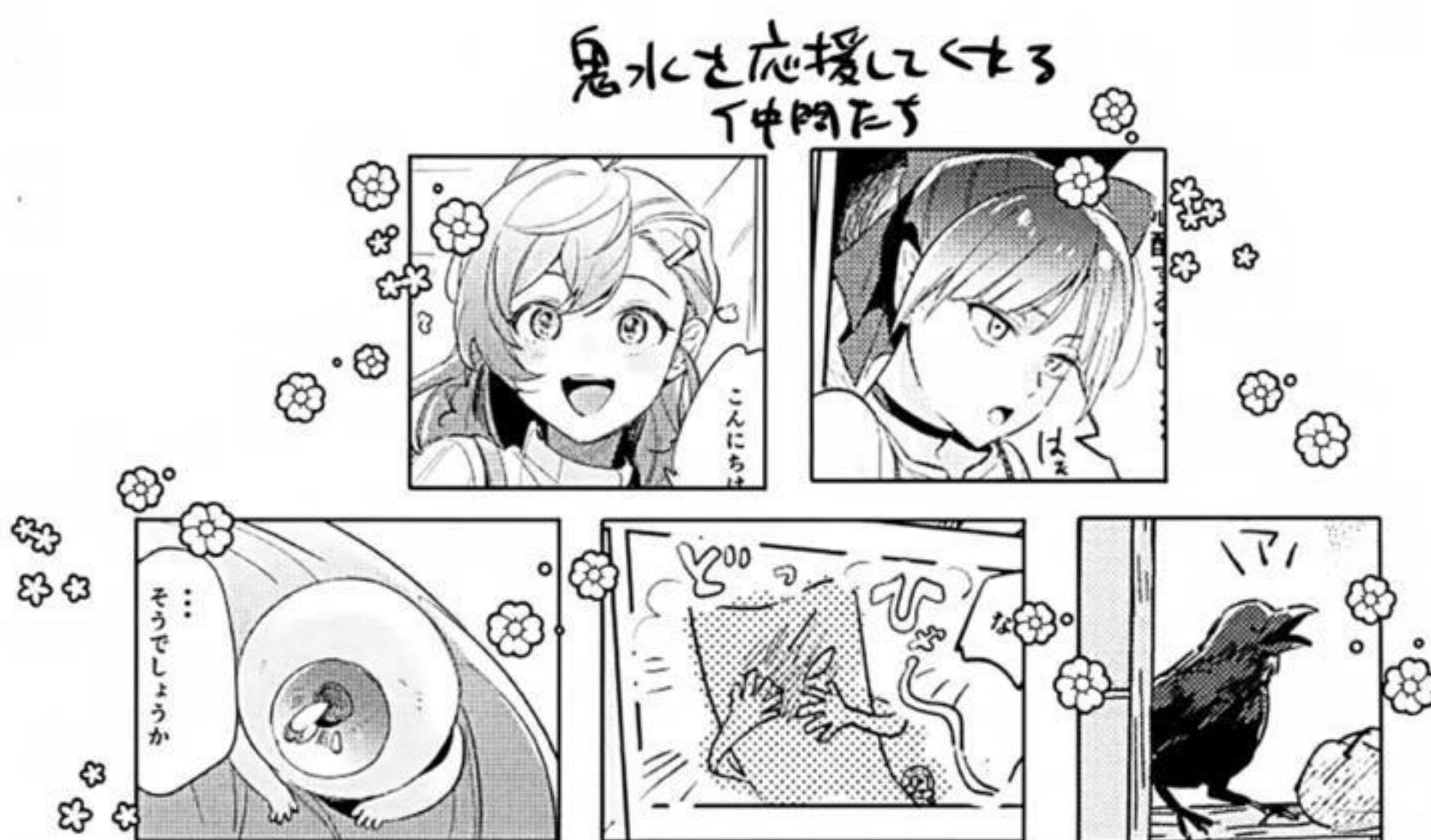
2024年7月に「斯くしてふたりは。」という本を出したのですが  
その二人がハッピーにえっちする漫画も描きたいよ～と思っていたので  
描きました。  
一応同じ世界線のつもりで書いていますが、既刊の内容に触れるようなシーンは  
無いので読んでなくても全く問題ないです。

糸余曲折、かくして幸せになった二人に春がきましたよ、という意味を  
込めてのタイトルです。  
春は鬼水。 鬼水は春の季語だったんだ…。

漫画で描き切れなかったのでここで説明しちゃう  
前回のお話では水木に触るのも関係を進めるのも二の足を踏んでいた鬼太郎が  
受け入れて許してくれる水木のことを信じられるようになって  
欲を出してわがまま出来るようになったんだよ～っていうのが描きたかった漫画でした。

うまく表現できたか分からぬけどめちゃくちゃえっちしてる所を描けたので  
大変満足です。

ページ配分ミスったので説明とかなにもいれられなかつたので  
相関図的なやつをここにおいておきます。



# 駆け抜けて、春

2025/03/30

やむにやまれず/江口

X=@oui\_non\_

青空=@ouigg

peepcheep1129@gmail.com

印刷/BRO'S



感想等ありましたらぜひ！

駆け抜けて、  
春

2025/03/30  
kitarou x mizuki  
GEGEGE NO NAZO  
unofficial fanbook